

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
كلية التربية للبنات - جامعة بغداد
قسم التاريخ

تجارة مصر خلال العصر الفاطمي (358-567هـ / 969-1171م)

رسالة تقدمت بها الطالبة
ريم هادي مرهج الذهبي

الى مجلس كلية التربية للبنات - جامعة بغداد
وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التاريخ الاسلامي

بإشراف
الاستاذة الدكتورة
خولة عيسى صالح الفاضلي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

((فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ
وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ
تُفْلِحُونَ))

صدق الله العلي العظيم

(سورة الجمعة - الآية 10)

إقرار المشرف

أشهد ان إعداد هذه الدراسة قد جرى تحت إشرافي في كلية التربية للبنات-
جامعة بغداد وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التاريخ الاسلامي.

التوقيع: 

الاستاذة: الدكتورة خولة عيسى صالح الفاضلي

المشرف

التاريخ: ٢٠٠٩/١/١٨

بناءً على التوصيات المقدمة، أرشح هذه الدراسة للمناقشة.

التوقيع: 

الاسم: أ.م.د. كاظم عبد الله عطية

رئيس القسم

التاريخ: ٢٠٠٩/١/١٨

إقرار لجنة المناقشة

نشهد بأننا أعضاء لجنة المناقشة الموقعين في أدناه اطلعنا رسالة الماجستير الموسومة بـ (تجارة مصر خلال العصر الفاطمي (٣٥٨-٥٦٧هـ / ٩٦٩-١١٧١م) التي قدمتها الطالبة ريم هادي مرهج الذهبي وقد ناقشنا الطالبة في محتوياتها وفيما له علاقة بها ونعتقد بانها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التاريخ الاسلامي بتقدير (ممتاز).

التوقيع : 


الاسم : أ. د. خولة عيسى صالح الفاضلي
المشرف

التاريخ : ٢٠٠٩ / ١ / ١٨


التوقيع : 

الاسم : أ.م. د. محمد رضا حسن الدجيلي
رئيس اللجنة

التاريخ : ٢٠٠٩ / ١ / ١٨

التوقيع : 
الاسم : أ.م. د. عباس عبد المتار عبد القادر
عضواً

التاريخ : ٢٠٠٩ / ١ / ١٨

التوقيع : 
الاسم : أ.م. د. نعيم بنيان عبيد
عضواً

التاريخ : ٢٠٠٩ / ١ / ١٨

صادق مجلس كلية التربية للبنات على قرار لجنة المناقشة


الاستاذ الدكتور

و، عميد كلية التربية للبنات- جامعة بغداد

التاريخ : ٢٠٠٩ / ٢ / ٢٠

المحتويات

التسلسل	الموضوع	رقم الصفحة
	الاية القرانية	
	الاهداء	
	الشكر والامتنان	
	دليل الرسالة	
	المحتويات	
	المقدمة وتحليل المصادر	أ-ك
	التمهيد: الدولة الفاطمية نسبها ونشأتها وظهرها	17-1
	الفصل الاول: عوامل ازدهار النشاط التجاري	40-18
	المبحث الاول: العوامل البيئية والعقائدية في النشاط التجاري	26-18
	اولاً: الموقع الجغرافي لمصر	21-18
	ثانياً: نظرة الاسلام والمجتمع العربي للتجارة	26-21
	المبحث الثاني: دور الدولة الفاطمية في دعم النشاط التجاري	40-27
	اولاً: بناء المدن	29-27
	ثانياً: الأسواق ومستوى المعيشة	34-29
	ثالثاً: استتباب الأمن	36-34
	رابعاً: التسامح الديني	40-36
	الفصل الثاني: التجارة الداخلية والخارجية	83-41
	المبحث الاول: التجارة الداخلية	63-41
	اولاً: السلع التجارية الزراعية:	42
	أ-المحاصيل الشتوية	45-42
	1- القمح والشعير	43
	2- القمح	43
	3- الفول	44
	4- الكتان	44
	5- الحمص والعدس	44
	6- الجلبان	44
	7- البصل والثوم	45-44
	8- الترمس	45
	9- الخس	45
	ب- المحاصيل الصيفية	45
	1- قصب السكر	46-45
	2- القطن	46
	3- الارز	46

47	4- النيلة	
47	5- السمسم	
47	6- البطيخ الاصفر والاخضر واللوبيا	
47	7- القلقاس	
47	8- الفجل	
48	9- الباذنجان	
48	1- اللفت	
50-48	11-الكرنب	
51-50	ج- أدوات الزراعة	
60-51	ثانياً: السلع الصناعية	
55-51	1- صناعة النسيج	
55	2- الصناعات الغذائية	
56	3- صناعة الزيوت والشمع والصابون	
57	4- صناعة النبيذ والخمر	
58-57	5- صناعة الزجاج والبلور والخزف	
58	6- صناعة الورق (الكاغد) التجليد	
60-58	7- الصناعات الخشبية (صناعة السفن)	
61-60	8- صناعة المعادن والعاج والفسيفساء	
63-61	ثالثاً: الاسواق التجارية	
83-64	المبحث الثاني: التجارة الخارجية	
68-64	1- الصلات التجارية المصرية مع المدن الايطالية والدولة البيزنطية	
69-68	2- الصلات التجارية المصرية مع جزر البحر المتوسط	
71-69	3- الصلات التجارية المصرية مع المشرق الاسلامي	
72	4- الصلات التجارية مع الصين وبلاد ما وراء النهر	
76-73	5- الصلات المصرية مع بلاد المغرب والاندلس	
79-76	أصناف التجار	
77	1- الخزان:	
77	2- التاجر الركاض (الجوال)	
79-77	3- المجهز	
82-79	أنواع السلع الواردة	
80-79	1- الجواهر وادوات الزينة والترف	
81-80	2- التوابل والعطور والافاوية	
82-81	3- الرقيق	
82	4-سلع اخرى	
83	السلع الصادرة	
122-84	الفصل الثالث: طرق التجارة ومراكزها	
101-84	المبحث الأول	

	الطرق التجارية	
88-84	أولاً: الطرق الداخلية (المحلية)	
86-84	أ- الطرق البرية	
88-86	ب- الطرق النهرية	
101-88	ثانياً: الطرق الخارجية	
94-88	أ- الطرق البرية	
95-94	ب- الطرق النهرية	
100-95	ج- الطرق البحرية	
110-101	المبحث الثاني وسائل النقل	
104-101	أولاً :- السفن	
109-104	انواع السفن	
110-108	ثانياً: وسائل نقل أخرى	
122-111	المبحث الثالث المراكز التجارية في مصر الفاطمية	
117-111	أولاً : مراكز نهر النيل	
111	1- اسوان	
112	2- قوص	
113-112	3- القاهرة	
113	4- دمياط	
115-113	5- الفسطاط	
115	6- تنيس	
116	7- المحلة الكبيرة	
116	8- فوه	
116	9- منفلوط	
121-116	ثانياً : مراكز البحر الاحمر والمحيط الهندي	
116	1- ايلة	
117	2- القلزم	
117	3- الطور	
118-117	4- القصير	
120-118	5- عيذاب	
120	6- عدن	
122-121	ثالثاً : مراكز البحر المتوسط	
121	1- الاسكندرية	
122-121	2- الفرما	
163-122	الفصل الرابع: التنظيمات المالية والنشاط التجاري	
142-122	المبحث الأول	

	المعاملات المالية	
125-123	أولاً: السكة (النقود)	
134-126	انواع النقود	
130-126	1- الدينانير (الدينار الفاطمي):	
134-130	2- الدراهم	
140-134	ثانياً: الاوراق المالية ،واثرها في النشاط التجاري	
137-134	1- الصكوك	
138-137	2- السفاتج	
140-139	3- الحوالات	
141-140	4- الرقاع	
142-141	الاوزان والمكاييل	
142	دور الصيارفة في النشاط التجاري	
148-143	المبحث الثاني : المنشآت التجارية	
144-143	اولاً: القياسر	
145-144	ثانياً: الفنادق	
146	ثالثاً الخانات	
147-146	رابعاً: الوكالات	
148-147	خامساً: المتجر	
163-149	المبحث الثالث: سياسة الفاطميين تجاه الازمات المالية والاقتصادية	
165-164	الخاتمة	
191-166	الملاحق	
214-192	المصادر والمراجع	
	ملخص الرسالة باللغة الانكليزية	

المقدمة

تعد التجارة مظهراً من أبرز مظاهر النشاط الاقتصادي، وهي سفيرة الحضارة بين الشعوب والأمم وقد أدت دوراً في حضارة العالم وافتتاحه على بعضه، لكونها المظهر الوحيد الذي حمل معه جميع العناصر الدينية والثقافية والحضارية من شعب إلى آخر ومن مجتمع إلى آخر إلى جانب مواد التجارة، فهي أولى وسائل الاتصال بين البشر، منذ أن بدأ الإنسان يشعر بحاجته إلى مواد لم تكن متوفرة لديه فكان التنوع الانتاجي من دولة إلى أخرى سبباً في قيام حركة التبادل التجاري بينهما، فإذا كانت الحاجة هي أول احساس بشري دفع الإنسان للتجارة فعليه ستكون التجارة من أقدم الأنشطة الاقتصادية التي مارسها الإنسان. فلقد ساعد موقع مصر الجغرافي منذ أقدم العصور على أن تكون مركزاً تجارياً مهماً مما دعا الرحالة المقدسي إلى أن يصفها بأنها "بلد التجارات"⁽¹⁾. فمِنذ القرن الرابع قبل الميلاد وهي حلقة الوصل بين الشرق والغرب تحتل مركز الصدارة في التجارة العالمية.

ولم تكتفِ مصر بكونها وسيطاً تجارياً تمر عبر أراضيها بضائع الشرق والغرب بل ساهمت بالجزء الأكبر من تصدير كثير من انتاجها المتقدم في هذا الصدد سواء الانتاج الزراعي حيث كانت محاصيلها الزراعية وبخاصة القمح تغزو العالم القديم، وكذلك الأقمشة سواء كانت الكتانية أو الصوفية التي كانت لها شهرة عالمية.

ان مصر ظلت منذ عهد الاسكندر المقدوني (ت323ق.ب) تتمتع بمركز تجاري ممتاز فلم تكتفِ بتصدير ما يزيد عن حاجة البلاد من الزراعات او الصناعات واستيراد ما تحتاج اليه البلاد بل كانت تلعب دور الوسيط بين الشرق والغرب وكانت مخزناً للبضائع الشرقية والغربية تصدر منتجات الأسواق الشرقية إلى الغرب وبالعكس.

(1) شمس الدين محمد بن احمد البشاري، (ت 375هـ / 985م)، أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم، ط 2، (مطبعة بريل، ليدن، 1906م)، ص 202.

أما بعد الفتح العربي فقد زاد الاهتمام بالتجارة بصورة كبيرة طوال عصر الولاة من سنة (20-254هـ/460-868م) حتى بلغت ذروة ازدهارها في عصر الدولة الطولونية (254-292هـ/868-904م) ومن ثم الدولة الاخشيدية (323-358هـ/934-969م) الى ان تم تأمين الطرق للقوافل التجارية بين البحر الاحمر والنيل وقد أمنت تلك الطرق وحفرت الآبار. وقضت على القرصنة التي كانت موجودة في تلك الطرق.

لقد كان لدخول الدولة الفاطمية إلى مصر أكبر الأثر في ازدهار النشاط التجاري فقد اهتموا منذ دخولهم البلاد بتنمية مواردها الاقتصادية، وبالغوا في ذلك ولاسيما بالنسبة للزراعة والصناعة والتجارة.

ازدهرت التجارة في العصر الفاطمي بصورة كبيرة سواء التجارة الداخلية او الخارجية، كما تزايدت مكانة مصر العالمية نتيجة لكونها مقر الخلافة الفاطمية التي تسيطر على مصر والشام فضلاً عن الحجاز واليمن وبلاد المغرب، وقد وصف الرحالة النشاط التجاري في العصر الفاطمي وأسهبوا في وصف الطرق البرية الممتدة على طول البلاد وعرضها كذلك الطرق النهرية والبحرية ومراكز تجمع التجار الى غير ذلك ويأتي وصف الرحالة المؤرخين للمراكز التجارية الكبرى في المدن الساحلية والثغور دليلاً على مدى تقدم النشاط التجاري في مصر في تلك المدة، كما أسهب بعضهم في وصف العلاقات التجارية الخارجية التي كانت تربط الفاطميين بكثير من بلاد العالم المختلفة سواء في المشرق والمغرب بروابط ومواثيق ومعاهدات تجارية كثيرة.

وفضلاً عن الوصف الدقيق لتجارة مصر الخارجية والداخلية لم يفتهم الاشارة الى أسواق المدن الصغيرة والقرى مما يدل على اهتمامهم بتتبع حركة التجارة الداخلية، واما المدن الكبرى فكانت أسواقها تعلن عن نفسها في هذا المجال وبالنسبة للتجارة الداخلية فقد ازدهرت بصفة خاصة في العصر الفاطمي ازدهاراً كبيراً نتيجة لتزايد الانتاج الزراعي والصناعي الى جانب النهضة الحضارية التي واكبت حياة الترف التي عاشتها الدولة الفاطمية باستثناء بعض فترات القحط والمجاعات هذا الى جانب ما وصلت اليه مصر من مكانة عالمية حيث أضحت

عاصمة الخلافة الفاطمية التي تبسط سلطانها ايضاً على الشام والحجاز واليمن والمغرب ولها نفوذها الواسع على بلاد كثيرة من العالم الاسلامي، مما أدى الى اتساع نفوذها التجاري عبر البحار المعروفة في ذلك الوقت.

والدولة الفاطمية في مصر (358-567هـ / 969-1171م) من الكيانات السياسية المستقلة، ومنذ استقلت استقلالاً تاماً مستغلة بذلك الضعف الذي أصاب الخلافة العباسية من جهة ومكاتبات ومراسلات الاخشيديين للفاطميين بضرورة تخلصهم من حالة التردّي وسوء الأوضاع في الدولة من جهة أخرى، تلك الأحداث جعلت الخلفاء الفاطميين يفكرون بجدية في السيطرة على مصر وتكوين جبهة مترامية الأطراف تنافس الخلافة في بغداد، من خلال سيطرتها على مصر وطرق التجارة ومن هنا تأتي أهمية الدراسة التي نحن بصدد بحثها.

ان الدراسة التي أقدمها عن التجارة في مصر الفاطمية هي لرصد حالة التبادل التجاري والنشاط الزراعي والتقدم الصناعي والحرفي ولأنصاف هؤلاء الذين أسسوا حضارة عريقة دامت زهاء قرنين من الزمن ذلك الانجاز الحضاري الذي شهدته مصر على أيدي الخلفاء الفاطميين والتي مازالت آثاره باقية حتى هذه الأيام.

إنّظمت دراستي هذه في مقدمة وضحت فيها نطاق بحث الدراسة مع تحليل لمصادرها، وقد ضمت أربعة فصول فضلاً عن ملخص الدراسة ومصادرها ومراجعتها ونبذة تاريخية عن نسب الدولة الفاطمية ونشأتها وتكوينها مع خاتمة الدراسة وقائمة بالمصادر والمراجع الخاصة بالدراسة.

بحثت في الفصل الأول العوامل المؤثرة في ازدهار النشاط التجاري اذ قسم هذا الفصل الى مبحثين، تحدث المبحث الأول عن البيئة والعقائدية في النشاط التجاري اذ ضم هذا المبحث الموقع الجغرافي لمصر الذي سهل حركة التجارة اذ كانت مصر حلقة الوصل بين الشرق والغرب. ثم تحدث المبحث ايضاً عن نظرة الدين الاسلامي الى الاشتغال بالتجارة، اذ تبين فيه الأهمية التي أولاها الاسلام للتجارة والعمل التجاري مما كان له الأثر الكبير في ازدهارها وتطورها. وذلك من خلال ورود ذكرها في عدد من الآيات القرآنية او من خلال الاحاديث النبوية

الشريعة التي أكدت قيمة العمل التجاري ومكانة التاجر المسلم الصدوق والأسس السليمة التي يجب ان تبنى عليها التجارة بعيداً عن الغش والغبن وأكل حقوق الناس وكل هذه الأمور هي حافز للعمل التجاري.

واذ كان موقف الاسلام حافزاً أول للعمل في المجال التجاري، فلا بد ان ينعكس ذلك على نظرة المجتمع الى ممارسة هذا النشاط الاقتصادي، اذ نظر العربي الى التجارة والعمل نظرة احترام وتقدير، بل ان العرب شرفوها دون بقية المهن. وهذه النظرة لم تكن جديدة على المجتمع العربي، بل تعد جزءاً من الموروث الحضاري الذي يتناسب مع فكر الاسلام.

أما المبحث الثاني فقد تناول دور الدولة الفاطمية في دعم النشاط التجاري من خلال بناء المدن وبناء الاسواق والاشراف عليها وارتفاع مستوى المعيشة والتسامح الديني، وفي مسألة استتباب الأمن؛ لكون الأمن أحد أهم الوسائل التي يجب توفرها للعمل التجاري.

خصصت الفصل الثاني لأقسام التجارة وهي التجارة الداخلية والخارجية وقد قسم الفصل الى مبحثين ايضاً: فقد تناول المبحث الأول: التجارة الداخلية لمصر التي ضمت سلعاً تجارية زراعية تشمل المحاصيل الزراعية الشتوية والمحاصيل لزراعية الصيفية، فضلاً عن الأدوات المستخدمة في الزراعة التي ساهمت في ازدهار الزراعة. وتناول المبحث ايضاً السلع التجارية الصناعية التي أسهمت في رواج النشاط التجاري داخل مصر وخارجها من خلال صناعات نسيجية وصناعات غذائية وخشبية. والزجاج والخزف والبلور، وصناعة الورق التي ازدهرت بعد إنقراض البردي. فضلاً عن صناعة المعادن والساج والفسيفساء التي برع المصريون بها، وكذلك تناول المبحث الأسواق التجارية التي أنشئت في مصر خلال العصر الفاطمي وأبرزها كان في مدينة القاهرة والفسطاط والاسكندرية.

اما المبحث الثاني فتناول التجارة الخارجية التي قامت بها الدولة الفاطمية من خلال الصلات التجارية مع الدول الاخرى سواء أكان ذلك فيما يخص دول الشرق كاليهند وجزر الهند والصين والعراق وبلاد ما وراء النهر، والصلوات التجارية مع بلاد المغرب والأندلس، والصلوات مع الدول الأوربية كالدولة البيزنطية وإيطاليا،

فضلاً عن جزر البحر المتوسط، وتناول المبحث أيضاً أصناف التجار فضلاً عن السلع الواردة والصادرة.

أما الفصل الثالث: فقد قسم إلى ثلاثة مباحث، ناقشت في المبحث الأول الطرق التجارية العربية الإسلامية بين مصر والأقاليم الأخرى، سواء أكانت هذه الطرق برية أم نهريّة أم بحرية، داخلية أم خارجية.

وتناول المبحث الثاني وسائل النقل البري المتمثلة بالدواب، ووسائل النقل النهري والبحري المتمثل بالسفن وأنواعها، أما المبحث الثالث فتناول أهم المراكز التجارية في مصر من خلال مراكز نهر النيل المتمثل بأسوان وقوص والقاهرة الخ.. ومراكز البحر الأحمر كأيلة، والقلزم الخ..، ومراكز البحر المتوسط كالأسكندرية والفرما.

أما الفصل الرابع فقد أنصب على التنظيم المالي والنشاط التجاري إذ ضم هذا الفصل ثلاثة مباحث، تناول المبحث الأول السكة والنقود الفاطمية التي ضربت في مصر، والأوراق المالية وأثرها في النشاط التجاري كما تناول المبحث دور الصيارفة في النشاط التجاري وكذلك تناول الأوزان والمكاييل. أما المبحث الثاني فقد تناول المنشآت التجارية التي أهتمت الدولة الفاطمية بإقامتها من أجل تهيئة السبل أمام التجار لممارسة أعمالهم التجارية بسهولة ويسر.

وتناول المبحث الثالث سياسة الفاطميين تجاه الأزمات المالية والاقتصادية حيث درس المبحث الأزمات التي حصلت في مدة حكم كل خليفة فاطمي ومن ثم معالجة هذه الأزمات من أجل الازدهار الاقتصادي لمصر.

أعتمدت الدراسة على مصادر عدة منها مصادر التاريخ العام والمصادر الجغرافية وكتب الرحالة الذي زاروا مصر خلال العصر الفاطمي وكتب السيرة والحديث.

أما مصادر التاريخ العام فكتاب "الكامل في التاريخ" لمؤلفه ابن الأثير أبي الحسن علي بن أبي الكرم الشيباني (ت 630هـ/1238م) يعد موسوعة إخبارية لأحداث تاريخية منذ خلق الله سبحانه وتعالى الكون إلى آخر الأحداث لسنة 628م

، الذي يعول عليه المؤرخون لاسيما المحدثون، لكونه ينظر الى الأحداث نظرة الناقد والمحلل.

ويعد كتاب "مقدمة ابن خلدون" لعبد الرحمن ابن خلدون (ت808هـ/1405م) من المصادر المهمة ولا يمكن للباحث الاستغناء عنه لاسيما في موضوع النظام المالي والحسبة والوظائف الادارية.

اما كتاب "وفيات الأعيان" لمؤلفه ابن خلكان (681هـ/1283م) ففيه معلومات وتراجم عن معظم الشخصيات التي تناولها البحث موضوع الدراسة.

ويعد كتاب "الاشارة الى من نال الوزارة" لمؤلفه ابن منجب الصيرفي (ت542هـ/1148م) من المصادر المهمة حيث أشتمل على وزراء الدولة الفاطمية. وكتاب "المجالس والمسائرات" لمؤلفه القاضي ابن النعمان ابو حنيفة بن محمد بن منصور بن احمد بن حيون التميمي (ت363هـ/973م) وهو من المؤرخين الذين عاصروا الدولة الفاطمية وعدّ من دعاة المذهب الاسماعيلي وقد ضم كتابه معلومات مباشرة من الخليفة المعز لدين الله وقد شغل منصب القضاء في الدولة الفاطمية، وله مؤلف آخر "دعائم الاسلام" حيث ذكر فيه الحلال والحرام والقضايا الاخرى والأحكام وكتابه الثالث "رسالة افتتاح الدعوة" الذي تناول فيه قيام الدولة الفاطمية في المغرب.

اما كتاب "أخبار مصر" لمؤلفه ابن ميسر، تاج الدين محمد بن علي بن يوسف بن حبيب، (ت677هـ/1278م) الذي كان نوعاً ما محايداً في كتاباته فهو يسرد معلومات عن الدولة الفاطمية السياسية والاقتصادية والادارية والدينية على الرغم من كونه عاصر عهد الايوبيين (567-653هـ/1171-1255م) والمماليك البرجية (657-784هـ/1259-1382م).

اما كتاب "صبح الأعشى في صناعة الانشا" لمؤلفه القلقشندي ابي العباس، احمد بن علي (ت821هـ/1418م) فهو مهتم بمهنة الكتابة والمخاطبات وفيه معلومات عن المسالك التجارية، وعن النقود المستخدمة في مصر ومعلومات تخص بعض السلع وأماكن وجودها.

أما المقرئزي تقي الدين احمد بن علي (845هـ—/1441م) فيأتي في طليعة المؤرخين الذين كتبوا عن الفاطميين حيث امتازت كتبه بنوع من الحيادية فأحتوت على معلومات أغنت الدراسة بكثير من الأمور لاسيما كتابه "الخطط المقرئزية" المعروف بـ "المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار" وفيه معلومات مستفيضة عن مصر ذاكرًا المواسم والاعياد وأخبار الولاية والخلفاء، ومقياس نهر النيل والمجاعات وبناء مدينة القاهرة والمدن الأخرى، اما كتابه الآخر "أتعاض الحنفا بأخبار الائمة الفاطميين الخلفا" فتناول فيه أخبار الفاطميين في المغرب ومصر منذ بداية الدعوة الفاطمية وحتى نهايتها ، اما كتاب المقرئزي الآخر "اغاثة الامة بكشف الغمة" الذي سرد فيه معلومات عن المجاعات والأوبئة التي توالى على مصر، فيعد من الكتب الاقتصادية التي أغنت الرسالة بكثير من المعلومات المالية، اما كتابه "المقفى الكبير" الذي وضعه حسب السنين ففيه معلومات عن الوزراء وعن أحداث الشدة العظمى التي أصابت مصر.

اما كتاب "النقود الاسلامية" المسمى "شذور العقود في ذكر النقود" لمؤلفه المقرئزي الذي فصل فيه نقود العرب في الجاهلية وذكر بعض الموازين والمكاييل وعرف النقد والسكة، فهو يعد من الكتب المهمة التي أغنت البحث بمعلومات مهمة. ومن المصادر المهمة الأخرى التي لا تقل أهمية في إغناء البحث بمعلومات قيمة كتاب "النجوم الزاهرة في اخبار مصر والقاهرة" لمؤلفه ابي المحاسن بن تغري بردي (ت874هـ—/1470م) حيث يعد من المؤلفات التي تناولت الحياة الاقتصادية وأيام الرخاء والشدة التي مرت بها مصر، فهو بزيارته ورحلته الى مصر أعطى صورة واضحة عن النظم الادارية السائدة في الدولة الفاطمية.

ومن المصادر المهمة التي أعتمدها البحث كتاب "قوانين الدواوين" لمؤلفه ابن مماتي (ت606هـ—/1209م) حيث أغنى البحث بمعلومات مهمة عن دواوين الدولة الفاطمية. ومن المصادر التي تناولت الحقبة الفاطمية المتأخرة "الروضتين في أخبار الدولتين" لمؤلفه ابي شامة (ت650هـ—/1267م) حيث عالج في كتابه تأريخاً أبتدأه من العهد النوري سنة (540هـ—/1145م) الى وفاة صلاح الدين الايوبي (589هـ/1163م).

ومن المؤلفات القيمة كتاب "تاريخ ابن سعيد الانطاكي" لمؤلفه يحيى بن سعيد بن يحيى الانطاكي (458هـ/1065م) حيث كتب معلوماته في عهد الحاكم بأمر الله واستطاع ان يصور لنا السياسات التي اتبعها الفاطميون تجاه أهل الذمة، حيث صور لنا ان أهل الذمة لاقوا اضطهاداً كبيراً خلال حكم الحاكم بأمر الله، ومن الطبيعي ان يصور لنا هذا التصور لاسيما بعد مغادرته مصر عندما أصدر الخليفة عفواً منحه إياه سنة (404هـ/1013م) وعلى أثره سافر الى الأراضي البيزنطية حيث كتب وألف وغير وأضاف معلومات جديدة.

وعدت الكتب الجغرافية العرب بمثابة العمود الفقري التي أسست عليه مادة البحث الأساسية. اذ يعد ابن خرداذبة (ت300هـ/912م) وكتابه "المسالك والممالك" أقدم وأهم المصادر التي أعتمد عليها البحث ولاسيما فيما يخص المسالك التجارية، إذ قدم لنا معلومات دقيقة ومفصلة عن المسالك التجارية سواء كانت البرية ام البحرية الواصلة بين مصر وبلدان العالم. اما الأصطخري، أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي المعروف بالكرخي (ت341هـ/952م) في كتابه "المسالك والممالك"، وابن حوقل أبو القاسم محمد بن علي (ت367هـ/977م) في كتابه "صورة الأرض"، و"المسالك والممالك" والمقدسي شمس الدين محمد بن احمد البشاري (ت375هـ/985م) في كتابه "أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم"، والبكري أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز (ت487هـ/1094م) في "المسالك والممالك"، والأدريسي محمد بن محمد (ت560هـ/1164م) في كتابه "نزهة المشتاق في اختراق الآفاق"، وابن جبير أبو الحسن محمد بن احمد الكناني الاندلسي (ت614هـ/1217م). في كتابه "رحلة ابن جبير"، وياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله الرومي البغدادي (ت626هـ/1228م) في "معجم البلدان"، والعمرى، ابن فضل الله (ت749هـ/1349م) في كتابه "مسالك الابصار في ممالك الامصار"، وابن بطوطة أبو عبد الله بن ابراهيم اللواتي (ت779هـ/1348م) في رحلته المسماة "تحفة النظار في الأمصار وعجائب الأسفار".

حيث حظوا بنصيب كبير في إغناء مادة البحث، بكثرة المعلومات سواء أكان ذلك فيما يخص الطرق التجارية التي تربط الدولة الإسلامية ببلدان العالم أو الصادرات والواردات.

وقد استفاد البحث كذلك من كثير من الكتب ذات الطابع الأدبي منها كتاب التبصر بالتجارة للجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر البصري (ت255هـ/869م) إذ على الرغم من صغر حجم هذا الكتاب، إلا أنه أغنى البحث بما أمدنا به من معلومات لاسيما التي تتعلق بمعرفة أنواع السلع المصدرة والمستوردة من كل بلد. أما الدمشقي أبو الفضل جعفر بن علي (ت570هـ/1174م) وكتابه "الإشارة إلى محاسن التجارة" فقد قدم لنا دراسة دقيقة وضع فيها خلاصة تجارية كتاجر ينفع بها التجار من خلال الارشادات والنصائح، وعليه فقد عدّ من أهم المصادر التي أعتمدها البحث لاسيما في مادته التي قدمها لنا عن أنواع التجار.

أما المصادر التي جمعت ما بين الطابع الأدبي والديني، وحدثت على التجارة وبينت قيمة التجارة من خلال الأحاديث النبوية الشريفة وآراء الفقهاء ككتاب أبي بكر الخلال (ت311هـ/923م) "الحث على التجارة" واستفاد البحث من الكتب الفقهية منها كتاب المبسوط للسرخسي أبو بكر محمد بن أبي سهل، (ت483هـ/1090م)، والكاساني علاء الدين أبو بكر بن مسعود (ت587هـ/1191م) في كتابه بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع. إذ رفا البحث بمعلومات تتعلق باصناف التجار وكذلك كتب التفسير والحديث التي بينت منزلة التاجر في القرآن الكريم من خلال تفسير القرآن الكريم والأحاديث المنقولة عن الرسول (صلى الله عليه وسلم) بالحث على ممارسة التجارة التي دفعت بالعمل التجاري إلى التقدم والرقى على أساس صحيح. ومنهاجا مع البيان لأحكام القرآن للطبري (ت310هـ/922م) وسنن الترمذي (ت279هـ/892م).

أما المراجع فلا تقل أهمية عن المصادر حيث عدت من الدراسات المهمة التي كتبت عن الدولة الفاطمية، خاصة كتاب "تاريخ الدولة الفاطمية في المغرب ومصر وسوريا وبلاد العرب" لمؤلفه الدكتور حسن إبراهيم حسن، وكتاب "علم النميات" لمؤلفه الأب انستاس الكرمللي الذي توسع في معلوماته عن النقود، وكتاب

"النقود العربية ماضيها وحاضرها" لمؤلفه فهمي عبد الرحمن محمد الذي أغنى البحث بمعلومات لها ارتباط واضح بالنقود لاسيما انه يوضح التحول الذي حصل في عهد الخليفة الحاكم بأمر الله عندما تحولت مصر الى نظام المعدنين (Bimetallic System) الدينار والدرهم.

وكتاب "حالة مصر الاقتصادية في عهد الفاطميين" لمؤلفه راشد البراوي حيث تناول فيه جوانب كثيرة منها تطرق الى الملكية والعلاقات التجارية والجانب المالي وتطوره وسياسة الفاطميين المالية ويعد من الكتب المهمة الغنية بالمعلومات عن الفاطميين في مصر.

اما كتاب "الكنوز الفاطمية" لمؤلفه زكي محمد حسن فقد ذكر فيه التطور الحضاري والفن المعماري للفاطميين.

اما كتاب "تاريخ الدولة الفاطمية، تفسير جديد" لمؤلفه أيمن فؤاد سيد فيعد من أحدث المراجع المهمة حيث قسم دراسته الى ثلاثة كتب في مجلد واحد هي التاريخ السياسي (الدعوة الفاطمية) وكذلك النظم والحضارة في مصر وأشتمل الثالث على الجيش والبحرية. وهناك مصادر ومراجع كثيرة يمكن الرجوع اليها في قائمة المصادر والمراجع لا مجال لذكرها.

واخيرا فانني اذ أضع ثمرة جهدي هذه، الذي هو دون مستوى طموحي، بين أيدي لجنة المناقشة المحترمين ارجو ان أكون قد وفقت في الالتزام بالحد المرضي من الشروط العلمية والضوابط المنهجية.

والله ارجو حسن الخاتمة والتوفيق

التمهيد (الدولة الفاطمية)

1 - النسب

درج النسابة والمؤرخون على إطلاق تسمية الفاطميين على كل من يرجع نسبه الى السيدة فاطمة الزهراء (عليها السلام) بنت رسول الله محمد⁽¹⁾ (صلى الله عليه واله وسلم) غير أن أسم الفاطميين أطلقه المؤرخون على أبناء اسماعيل بن الامام جعفر الصادق (عليه السلام) ولذلك صاروا يسمون ايضا الإسماعيليين⁽²⁾. وكان أول من ولي منهم ابو محمد عبد الله⁽³⁾ بن احمد بن اسماعيل الثاني بن احمد بن اسماعيل بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب (عليه السلام)⁽⁴⁾.

(1) ابن الاثير، عز الدين ابو الحسن علي بن ابي اليكرم الشيباني، (ت630هـ/1232م)، الكامل في التاريخ ط3، (دار الكتاب العربي، بيروت، 1965م)، ج8، ص24؛ ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد (ت808هـ/1405م)، كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الاكبر، (مؤسسة الاعمال للمطبوعات، بيروت، 1971)، ج4، ص31-32؛ المقرئ، تقي الدين احمد بن علي (ت845هـ/1441م)، اتعاض الحنفا باخبار الائمة الفاطميين الخلفاء، تحقيق: جمال الدين الشيال، (لجنة احياء التراث الاسلامي، القاهرة، 1387هـ/1967م)، ج1، ص35.

(2) ينظر: القرطبي، عريب بن سعد (ت380هـ/990م)، صلة تاريخ الطبري، (مطبعة الاستقامة، 1939م)، ص36؛ الشيال، جمال الدين، تاريخ مصر الاسلامية (من الفتح العربي الى نهاية العصر الفاطمي)، (دار المعارف، القاهرة، 1967م)، ج1، ص188؛ عمون، هند اسكندر، تاريخ مصر، (مكتبة المعارف، القاهرة، 1930م)، ص158؛ لويس، برنارد، اصول الاسماعيلية والفاطمية والقرمطية، مراجعة: خليل احمد خليل، ط3، (دار الحداثة، بيروت 1993م)، ص69؛ العقاد، عباس محمود، فاطمة الزهراء والفاطميون، (القاهرة 1953م)، العدد 27، ص82.

(3) عبد الله: اشتهر باسم عبيد الله، وقد ذكره المشرع الاسماعيلي الفاطمي في كتابه الذي تناول فيه قيام الدولة الفاطمية في المغرب باسم (عبد الله). القاضي النعمان، ابو حنيفة بن محمد بن منصور بن احمد بن حيون التميمي (ت363هـ/973م)، رسالة افتتاح الدعوة - رسالة في ظهور الدعوة العبيدية والفاطمية، تحقيق: وداد القاضي، ط1، (دار الثقافة، بيروت، 1970م)، ص52؛ الوزير السراج، محمد بن محمد الاندلسي (ت1149هـ/1736م)، السلسلة السندسية في الاخبار التونسية، تحقيق: محمد حبيب، (الدار التونسية للنشر، تونس، 1966م)، ج1، ص438؛ عبد المولى، محمد بن احمد، القوى السنية في المغرب من قيام الدولة الفاطمية الى قيام الدولة الزييرية، (القاهرة، دار المعرفة، 1958م)، ج1، ص293-294؛ كباشي، غنية ياسر، المكونات الثقافية في الدولة الفاطمية (297-567هـ/909-1171م)، اطروحة دكتوراه غير منشورة مقدمة الى مجلس كلية التربية (ابن رشد، جامعة بغداد، 2007م)، ص11.

(4) ينظر: ابن حزم الاندلسي، ابو محمد علي بن احمد بن سعيد (ت456هـ/1063م)، جمهرة انساب العرب، تحقيق: عبد السلام هارون، ط1، (دار المعارف، القاهرة، لا.ت)، ص60-61؛ ابن عنبه، جمال الدين احمد بن علي (ت828هـ/1424م)، عمدة الطالب في انساب ابي طالب، تحقيق: محمد حسن الطالقاني، ط3، (المطبعة الحيدرية، نجف، 1961م)، ص235-236؛ السيوطي، جلال الدين =

وقد اختلف المؤرخون في صحة نسبهم فمنهم من شكك بصحة نسبهم الفاطمي⁽¹⁾، ومنهم من أيد انتسابهم الى الامام علي بن ابي طالب (عليه السلام)⁽²⁾. ومن مؤيدي هذا النسب المؤرخ ابن الاثير⁽³⁾ الذي لم يرتب فيه وأستشهد في صحة نسبهم بأبيات شعرية للشريف الرضي⁽⁴⁾:

ماُمقامي على الهَوَانِ وَعندي
مَقُول صَارِمٌ وَأَنْفُ حَمِيٍّ
أَلْبَسُ الذُّلَّ فِي دِيَارِ الْأَعَادِي
وَبِمَصْرَ الْخَلِيفَةِ الْعُلَوِيِّ؟
مَنْ أَبُوهُ أَبِي، وَمَوْلَاهُ مَوْلا
يَ، إِذَا ضَامَنِي الْبَعِيدُ الْقَصِيَّ
لَفَّ عِرْقِي بِعِرْقِهِ سَيِّدَا النَّاسِ
سِ جَمِيعاً: مُحَمَّدٌ وَ عَلِيٌّ
إِنَّ دُلِّيَ بِذَلِكَ الْجَوَّ عِزُّ
وَأُوَامِي بِذَلِكَ النَّقْعَ رِي
كَالَّذِي يَخْبِطُ الظَّلَامَ، وَقَدْ أَقْمَر
وَمِنْ خَلْفِهِ أَلْنَهَارُ الْمَضِيِّ⁽⁵⁾

=عبد الرحمن (ت 911هـ/1505م)، لب الالباب في تحرير الانساب، (بغداد، لا.ت)، ص 14؛ ابن ابي دينار، ابي عبد الله محمد بن ابي القاسم الرعيني القيرواني (ت 1092هـ/1681م)، المؤنس في اخبار افريقيا وتونس، تحقيق: محمد شمام، ط 3، (المكتبة العتيقة، تونس 1387هـ)، ص 56؛ الصدفي: رزق الله عنقريوس، تاريخ دول الاسلام، (مطبعة الهلال، مصر، 1977م)، ج 1، ص 321.

(1) الصنهاجي، ابو عبد الله محمد (ت 626هـ/1228م)، اخبار ملوك بني عبيد وسيرتهم، تحقيق: جلول احمد البدوي، (المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، لا.ت)، ص 17؛ الحماد اليماني، محمد بن مالك بن ابي الفضائل (توفي في اواسط القرن الخامس الهجري)، كشف الاسرار الباطنية واخبار القرامطة، (مطبعة الانوار، مصر، 1939م)، ص 16-20؛ ابو شامة، شهاب الدين ابي محمد عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم المقدسي (ت 665هـ/1266م)، الروضتين في اخبار الدولتين النورية والصلاحية، (القاهرة، 1870م)، ج 1، ص 211؛ ابن ابي ضيف، احمد بن الحاج بن عمر بن احمد بن نصر بن محمد (ت 1291هـ/1874م)، اتحاف اهل الزمان باخبار ملوك تونس وعهد الامان، تحقيق: لجنة من كتاب الدولة للشؤون الثقافية والاخبار، (تونس، 1963م)، ج 1، ص 122.

(2) المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج 1، ص 35؛ حسن، حسن ابراهيم، تاريخ الدولة الفاطمية في (المغرب-مصر- سوريا وبلاد العرب)، ط 2، (مطبعة النهضة، القاهرة، 1958م)، ص 27.

(3) الكامل في التاريخ، ج 8، ص 24.

(4) الشريف الرضي: هو ابو الحسن بن الحسين الموسوي (406هـ/1015م) ينظر: الخطيب البغدادي، ابو بكر احمد بن علي (ت 463هـ/1070م)، تاريخ بغداد، تصحيح: محمد سعيد الكوفي، (القاهرة، 1931م)، ج 2، ص 246؛ ابن خلكان، ابو العباس شمس الدين أحمد بن محمد (ت 681هـ/1282م)، وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان، تحقيق: احسان عباس، (دار صادر، بيروت، لا.ت)، ج 4، ص 414-420؛ المقرئري، اتعاظ الحنفا، ج 1، ص 35.

(5) الشريف الرضي، ديوان الشريف الرضي، (دار صادر، بيروت، لا.ت)، ج 2، ص 576.

وقد اورد (ابن خلدون)⁽¹⁾ عن نشأة الدولة الفاطمية التي أطلق عليها أسم الدولة العبيدية نسبة الى عبيد الله المهدي ما نصه: " أولهم عبيد الله المهدي بن محمد بن الحبيب بن جعفر الصادق ولا عبرة من انكار هذا النسب من اهل القيروان⁽²⁾ وبالمحضر⁽³⁾ الذي ثبت في الايام القادرية⁽⁴⁾ يتضمن القدح في نسبهم ونسب اولاده وشاركهم في هذا الاتجاه جماعة من العلويين وعامة الناس ممن

(1) العبر ، ج4، ص31-32.

(2) القيروان :مدينة عظيمة بأفريقية غبرت دهرأ وليس بالغرب مدينة أجل منها أن قدمت من غرب إفريقيا، وأخربت البلاد فأنتقل أهلها عنها فليس بها اليوم. وهي في طرف البر وهي أجمة عظيمة لايشقها الحيات من تشابك أشجارها . ياقوت الحموي،شهاب الدين ابي عبد الله الرومي البغدادي ،(ت626هـ/1228م)، معجم البلدان ، (دار صادر ،بيروت، ط2، 1995م)، مج4، ص420-121.

(3) ونص هذا المحضر كالآتي "في ربيع الآخر من سنة(402هـ/1011م) كتب هؤلاء في بغداد محاضر الطعن والقدح في نسب الفاطميين وهم ملوك مصر وليسوا كذلك، وكتب في ذلك جماعة من العلماء والقضاة والأشراف والعدول، والصالحين والفقهاء والمحدثين، ومهدوا جميعا ان الحاكم بمصرهم منصور بن نزار الملقب بالحاكم، حكم الله عليه بالبور والدمار والخزي والنكال والاستيصال، ابن معد بن اسماعيل بن عبد الله بن سعيد، لايسعده الله، فإنه لما صار الى الغرب تسمى عبيد الله وتلقب بالمهدي كان من تقدم من سلفه من الانجاس الارجاس، عليه وعليهم لعنة الله ولعنة اللاعنين، ادعياء خوارج لانسب لهم في ولد علي بن ابي طالب ولايتعلقون بسبب وانه منزله عن باطلهم وانه الذي ادعوه من الانتساب باطل وزور، وانهم لايعلمون احدا من اهل بيوتات الطالبيين توقف عن اطلاق القول في هؤلاء خوارج انهم ادعياء، وقد كان هذا الانكار لباطلهم ودعوائهم شائعا في الحرمين، وفي اول امرهم في الغرب منتشرا انتشارا يمنع ان يتدلس على أحد كذبهم او يذهب وهم الى تصديقهم، وان هذا الحاكم بمصر هو وسلفه كفار فساق فجار ملحدون معطلون، وللإسلام جاحدون، ولمذهب المجوسية الثنوية معتقدون 000وقد كتب في هذا المحضر خلق كثير فمن العلويين: المرتضى والرضي وابن زولاق الموسوي 000والقضاة ابو محمد بن الاكفاني، وابو العباس بن السوري، وابو القاسم الخزري 000. ينظر: [ابن الجوزي، ابو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد، (ت597هـ/1200م)، المنتظم في تاريخ الملوك والامم، تحقيق: محمد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا، تصحيح: نعيم زعرور، (دار الكتب العلمية، بيروت، 1415هـ/1995م)، ج15، ص82-83؛ ابن ميسر، تاج الدين محمد بن علي بن يوسف بن حبيب، (ت677هـ/1278م)، اخبار مصر، اعتنى بتصحيحه: هنري ماسة، (طبع معهد العلمي الفرنسي، القاهرة، 1919م)، ج2، ص6؛ ابن كثير، عماد الدين الحافظ ابو الفداء الدمشقي، (ت774هـ/1372م)، البداية والنهاية، (دار مكتبة المعارف، بيروت، 1977)، ج11، ص340-345؛ المقرئ، اتعاظ الحنفا، ج1، ص37؛ القرمانى ابو العباس، احمد حلي احمد بن يوسف الدمشقي (ت1019هـ/1610م)، اخبار الدول واثار الاول، مصر، لا.ت.)، ص451.]

(4) الحقبة التي حكم فيها الخليفة العباسي القادر بالله (381-422هـ/991-1030م).

كتب في نسبهم حيث ان نسبه الى أمير المؤمنين علي (عليه السلام) غير صحيح⁽¹⁾.

وزعم القائلون في صحة نسبه ان العلماء ممن كتبوا في المحضر انما كتبوا خوفاً وتقية⁽²⁾. ومن لا علم عنده بالانساب فلا احتجاج بقوله⁽³⁾.
فيما يقول الصنهاجي⁽⁴⁾: "عبد الله اختلف الناس في نسبه الى الحسين بن علي (عليه السلام) فمن ملحين ما ادعاه، ومقرين بما حكاه، ومن دافعين ومانعين ما انتحله..."، ونستشف مما ذكره الصنهاجي بصحة النسب الفاطمي.

اما المقريري فقد اثبت النسب العلوي وجردهم من اليهودية والمجوسية بقوله: "هذه أقوال ان انصفت تبين لك انها موضوعة فان بني علي بن ابي طالب (عليه السلام) قد كانوا اذ ذاك على غاية من وفور العدد وجلالة القدر عند الشيعة فما الحامل لشيعتهم على الاعراض عنهم والدعاء لابن مجوسي او لابن يهودي فهذا ما لا يفعله احد ولو بلغ الغاية في الجهل والسخف وانما جاء من قبل ضعف خلفاء بني العباس عندما غصوا بمكان الفاطميين فانهم كانوا قد اتصلت دولتهم نحو من مائتين وسبعين سنة وملكوا من بني العباس بلاد المغرب ومصر والشام وديار بكر والحرمين واليمن وخطب لهم ببغداد نحو اربعين خطبة وعجزت عساكر بني العباس عن مقاومتهم. فلاذت حينئذ بتكفير الكافة عنهم باشاعة الطعن في نسبهم

(1) ابن الاثير، الكامل، ج8، ص10؛ ابن كثير البداية والنهاية، ج11، ص346؛ ابن خلدون، العبر، ج4، ص31-32؛ المقريري، اتعاظ الحنفا، ج1، ص37؛ ابن تغري بردي، ابو المحاسن جمال الدين يوسف (ت875هـ/1169م)، النجوم الزاهرة في اخبار مصر والقاهرة، (دار الكتب المصرية، القاهرة، 1929م)، ج4، ص230-231.

(2) التقيّة: معناها في اللغة الحذر والحيلة من الضرر والاسم التقوى واصلها اوتقي، يوتقي فقلبت الواو الى ياء للكسرة قبلها ثم ابدلت الى تاء وادغمت فقلبت اتقى -يتقي-. (الزبيدي، محمد مرتضى الحسيني (ت1205هـ/1789م)، تاج العروس من جواهر القاموس، (مكتبة الحياة، بيروت، لا)، ج10، ص396. اما التقيّة اصطلاحاً فتعني التحفظ عن ضرر الغير بموافقة في قول وفعل ودل على وجوبه العقل إذا كانت لدفع الضرر الواجب. النوبختي، ابو محمد الحسن بن موسى (ت288هـ/900م)، فرق الشيعة، تعليق السيد محمد صادق بحر العلوم، (نجف، لا.ت)، ص76، هامش رقم (4).

(3) ابن الاثير، ج8، ص27؛ المقريري، اتعاظ الحنفا، ج1، ص27.

(4) اخبار ملوك بني عبيد وسيرتهم، ص17؛ ابن ابي ضيف، اتحاف اهل الزمان، ج1، ص122.

وبث ذلك عنهم... حتى اشتهر ذلك ببغداد... فنقل الاخباريون واهل التاريخ ذلك كما سمعوه ورووه حسب ما تلقوه من غير نذير⁽¹⁾.

ويتضح لنا من هذا القول، ان مصالح العباسيين إقتضت مثل تلك ألتهم الباطلة التي رموا بها الفاطميين بغية تأليب ألراي العام ضدهم، وتهيئة المناخ الخصب لمعاداتهم وبالتالي رفضهم ككيان سياسي فرض نفسه على مساحات واسعة من ممتلكات الدولة العباسية.

ولقد أرخ ابن خلدون والمقريزي للمهدي الفاطمي بعد عهده بزمان طويل وهما سنيان غير متشيعين ولكنهما نظرا في مطاعن اعدائه نظرة المؤرخ المحقق فلم يجدا فيها حجة مقبولة وقامت عندهما حجة النسب الصحيح مقام التغليب والترجيح.

لقد طعن عبد الله بن رزام⁽²⁾ في النسب الفاطمي وممن نقل ذلك عنه ابن النديم (ت385هـ/995م)⁽³⁾ والنويري (732هـ/1331م)⁽⁴⁾ وتنص رواية ابن رزام على ان نسب الفاطميين يعود الى شخص غير علوي وهو ميمون القداح⁽⁵⁾ الا ان

(1) المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف (بالخطط المقريرية)، (مكتبة المثنى، بغداد، طبعة جديدة بالافست، لا.ت)، ج 1، ص348-349.

(2) عبد الله بن رزام: وهو عبد الله محمد بن علي بن رزام الطائي الكوفي عاش في بداية القرن الرابع الهجري على الأرجح في النصف الاول من القرن الرابع الهجري. المسعودي، ابو الحسن علي بن الحسين بن علي (ت346هـ/957م)، التنبيه والاشراف، تحقيق: عبد الله بن اسماعيل الصادق، (دار الصاوي، القاهرة، 1938م)، ص342؛ حيث ذكره ضمن المؤرخين الذين كتبوا قبله عن القرامطة وأبن رزام اقدم كاتب حتى الان _ أشاع قصة انتماء الفاطميين الى ميمون القداح ووصل بينه وبين القرامطة، وكتاب أبن رزام القداح مفقود حتى الان ولكن هذه الاجزاء التي تشكك في نسب الفاطميين قد نقلها عنه مؤرخون لاحقون كثيرون منهم المقريزي، أنعاظ الحنفاء، ج1، ص22.

(3) ابن النديم، ابو الفرج بن محمد بن اسحاق (ت385هـ/995م)، الفهرست، (بيروت، 1978م)، ص264.

(4) النويري، شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب (732هـ/1331م)، نهاية الارب في فنون الادب، تحقيق: محمد جابر عبد العال وآخرون، (د.م، 1984م)، ج25، ص26-30.

(5) وهو ميمون بن غيلان بن بيدار بن مهران من الاحواز كان مثقفا بثقافة عصره وعالما عارفا بكثير من الشرائع تظاهر بالتشيع وكان يدعو لمحمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق (عليه السلام). اما لقب القداح فهو باري القداح اي النبال لاقداح النار وهو ايضا يستخرج ماء العين المتورمة والقداح لقب لميمون عند الاسماعيلية لانه قادح الحق وموري نور الحكمة فضلا عن انه كان يطيب العين ويستخرج منها الماء عند تورمها. ينظر: القاضي النعمان، المجالس والمسائرات، تحقيق: الحبيب الفقي وآخريين، (المطبعة الرستمية، تونس، 1978م)، ص411؛ ابن = الاثير، الكامل، ج6، ص30؛ المقريزي، الخطط، ج1، ص348؛ لويس، برنارد، اصول الاسماعيلية، ص134.

المقريري ينقل نسبه كالآتي: "ان الامام من ولد جعفر الصادق هو اسماعيل ابنه من بعده وان الامام بعد اسماعيل بن جعفر هو ابنه محمد المكتوم وبعد المكتوم ابنه جعفر بن محمد بن اسماعيل ويلقبون جعفر هذا بالمصدق وبعد جعفر المصدق ابنه محمد الحبيب بن جعفر المصدق بن محمد المكتوم بن اسماعيل بن الامام جعفر الصادق فولد محمد الحبيب عبيد الله بن محمد بن جعفر المصدق بن محمد المكتوم بن الامام اسماعيل ؛وعبد الله هذا هو القائم بالمغرب، الملقب بالمهدي المنسوب اليه سائر الخلفاء الفاطميين بالمغرب ومصر"(1).

ولقد بالغ بعض المؤرخين في أندفاعهم بالتشكيك بنسب الفاطميين الى حد محاولاتهم أرجاع نسبهم الى اليهودية، فجاءوا بروايات مختلفة تدعم هذا الزعم منهم الحمادي اليماني(2) وابو شامة(3) حيث قالوا: "ان عبد الله بن ميمون كان من احبار اليهود واهل الفلسفة...".

اما ابو الفدا(4) وابن تغري بردي(5)، فيقولان: "ان الحسين من نسل ميمون القداح قد تزوج امرأة رجل يهودي مات زوجها وتبنى ولدها ونقل اليه اسرار الدعوة". ويتضح لنا من تعدد محتوى الروايات واختلافها ضعف هذا الرأي. وقد وصل الامر ببعض المؤرخين الى من نسبتهم الى المجوسية والثنوية والديسانية(6) فزعموا أن عبد الله المهدي بن الحسين بن احمد بن ميمون القداح هو في الحقيقة سعيد وأصله من المجوس(7) وقد أورد ابن خلكان(8) "ان جماعة من اهل

(1) اتعاظ الحنفا، ج1، ص16-17.

(2) كشف الاسرار الباطنية، ص16-20.

(3) الروضتين في اخبار الدولتين، ج1، ص211.

(4) الملك المؤيد عماد الدين اسماعيل (ت 732 هـ / 1331م)، المختصر في تاريخ البشر، ط1،

(المطبعة الحسينية المصرية، لا.ت)، ج2، ص64.

(5) النجوم الزاهرة، ج4، ص29.

(6) وهم ولد ديسان الذي ينسب اليه الثنوية وهو مذهب يعتقدون فيه أصليين: احدهما النور والآخر الظلمة. الأشهرستاني، ابو الفتح محمد بن عبد الكريم بن ابي بكر بن احمد (ت 548هـ / 1153م)، الملل والنحل، تحقيق: امير علي مهنا وعلي حسين فاعود، (دار المعرفة، بيروت، 1992م)، ج2، ص118؛ المقريري، اتعاظ الحنفا، ج1، ص230؛ ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج4، ص29.

(1) المقريري الخط، ج1، ص348؛ اتعاظ الحنفا، ج1، ص28.

(2) ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج3، ص130.

مصر طعنوا في النسب الفاطمي وان ابن طباطبا⁽¹⁾ سأل المعز الفاطمي⁽²⁾ عند وصوله الى مصر عن نسبه فسئل المعز لدين الله سيفه فقال : هذا نسبي ثم نشر عليهم الذهب وقال هذا حسبي وقنع منه الحاضرون بما سمعوه وشهدوه".

ونستدل من تاريخ وفاة ابن طباطبا (348هـ/959م) ان وفاته سبقت وصول الخليفة المعز لدين الله الفاطمي بحوالي اربعة عشر سنة⁽³⁾ وهذا الامر يدعونا الى التشكيك بالرواية التي نسبها ابن خلكان للمعز الفاطمي ودليلنا في ذلك ما ذكره القلقشندي⁽⁴⁾ بنصه " بالغوا في أمرهم حتى نسبوههم الى ديسان... ووقع الطعن فيهم بما هو أسوأ من ذلك بنسبهم الى اليهودية... ".

وكان من الطبيعي في هذا السياق أن يحذو بنو امية في الاندلس حذو بني العباس في الطعن بالنسب الفاطمي حيث أمروا بلعن الفاطميين على منابر الاندلس وهموا بمحاربتهم بتشجيع اهل الفكر والعلم والمعرفة على تأليف الكتب والمصنفات

(3) وهو أبو محمد بن عبد الله بن محمد بن الحسن بن ابراهيم بن طباطبا بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن علي بن ابي طالب (عليه السلام) الحجازي الاصل، (ت348هـ/959م). ينظر: ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج3، ص81-82.

(4) المعز لدين الله الفاطمي: ابو تميم معد بن المنصور بالله ابي الطاهر اسماعيل بن القائم بأمر الله ابي القاسم محمد بن المهدي عبد الله ولد بالمهديّة سنة (319 هـ/952م)، ملك مصر سنة (358هـ/969م)، وانتقل اليها سنة (362هـ/972م). حفر الابار في طريق مصر وانفق الاموال وجهاز مملوكه جوهر الصقلي لفتح مصر. ينظر: ابن ظافر، جمال الدين علي، (ت567هـ/1171م) أخبار الدول المنقطعة، مع مقدمة وتعقيب: اندريه فريه، (مجموعة نصوص عربية ودراسات اسلامية، القاهرة، 1972م)، مج12، ص21-31؛ ابن حماد، كشف الاسرار الباطنية، ص40؛ ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج4، ص312؛ اليافعي، ابو محمد عبد الله بن اسعد بن سليمان (ت768هـ/1366م)، مرآة الجنان وعبر اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، (بيروت، 1970م)، ج2، ص383-385؛ المقرئ، اتعاظ الحنفاء، ج1، ص93؛ الخطط، ج1، ص351؛ السيوطي، تاريخ الخلفاء، ص648؛ القرطبي، اخبار الدول، ص19؛ ابن ابي دينار، المؤنس، ص63-66؛ العمري، ياسين خير الله بن محمود الخطيب (ت بعد 1232هـ/1817م)، الدرالمكنون في المآثر الماضية من القرون، مخطوط في المجمع العلمي، بغداد، تحت رقم (714)، ق1، ص111؛ دحلان، احمد بن زيني، تاريخ الدول الاسلامية بالجدول المرضية، (دم، لايت)، ص28؛ حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص92-97؛ سرور، محمد جمال، النفوذ الفاطمي في مصر والشام خلال القرنين الرابع والخامس بعد الهجرة، ط3، (دار الفكر العربي، بيروت، 1964م)، ص77؛ الشيال، تاريخ مصر الاسلامية، ج1، ص205-206؛ الصديقي، تاريخ دول الاسلام، ج1، ص328-333.

(5) ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج3، ص81.

(6) ابو العباس احمد بن علي (ت821هـ/1418م)، مآثر الاناقة في معالم الخلافة، تحقيق: عبد الستار احمد، (عالم الكتب، بيروت، 1964م)، ج2، ص256-258.

التي تنال من الفاطميين في مصر مثلما فعل أبن عبد ربه⁽¹⁾ الذي نظم أرجوزته بمدح الامويين لاغضة الفاطميين حتى وصل به الأمر الى تجاهل الامام علي (عليه السلام) كخليفة راشدي ، وجعل الخلفاء الراشدين أبا بكر وعمر وعثمان (رضي الله عنهم) ورابعهم معاوية بن ابي سفيان، وقد رد منذر البلوطي⁽²⁾ (ت355هـ/969م) قاضي الجماعة في قرطبة على ابن عبد ربه رداً عنيفاً فلم يرض عن انتقاص شأن الخليفة علي بن ابي طالب (عليه السلام) فكان رده:

أوما عليّ - لا برحت ملّ عَنَّا َ يا بنَ الخبيثة ؟ عِنْدَكُمْ بِإِمام؟
رَبُّ الكِسا وَخَيْرَ آلِ مُحَمَّدٍ داني الولاء مُقَدِّمُ الاسلام⁽³⁾

يتضح لنا جلياً مما سبق، المواقف المتناقضة التي جاهدت في الطعن بالنسب الفاطمي، تحقيقاً للأهداف السياسية والمصالح الدنيوية، فلقد اثار نجاح الفاطميين في تكوين دولتهم عداء الدولتين القائمتين وقتذاك الدولة العباسية في المشرق والدولة الاموية الاندلسية في المغرب فشنا عليهم حرباً شعواء كان قوامها الطعن في نسبهم ومذهبهم .

فقد اورد لنا القاضي النعمان نصاً عن رد الخليفة المعز الفاطمي لتأكيد النسب العلوي قوله: " نحن النجباء الابرار، ... نجل محمد سيد المرسلين.. لا ينكر حقنا الا

(1) ابو عمر احمد بن محمد، صاحب كتاب العقد الفريد توفي سنة 328هـ/939م، في قرطبة. ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج9، ص111-112.

(2) هو منذر بن سعيد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن قاسم بن عبد الله البلوطي ثم الكزني من اصل قرطبة ويكنى ابا الحكم وينسب في البربر في فخذ منهم يقال لهم: كزنه، ولد سنة (237هـ/851م) وكان مذهبه في الفقه مذهب النظار (المناظرة) والاحتجاج وترك التقليد وله كتب كثيرة مشهورة مؤلفة في القرآن والفقه وكان خطيباً بليغاً شاعراً . ينظر: ابن الفرضي، ابي الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الازدي الحافظ (351-403هـ/962-1013م) تاريخ علماء الاندلس، تحقيق: ابراهيم الايباري، (دار الكتاب اللبناني، ط2، بيروت، 1410هـ-1989م)، ج2، ص845-846؛ كباشي، المكونات الثقافية، ص22-23.

(3) عبد المولى، القوى السنية، ج2، ص583.

معاند ولا يجهله الا جاهل ولا يدعيه الا ظالم ... خصنا بولادة النبي والوصي
وأورثنا الامامة." (1)

2- النشأة والظهور

(1) القاضي النعمان، المجالس والمسائرات، ص192.

نشأت المعارضة العلوية للأمويين مبكرة منذ بدء قيام دولتهم ولقد كان هنالك تحالف بين العباسيين والعلويين يقوي الشعور المشترك بالكره لعدو متحكم هم الامويون فلما قضى على هذا العدو لم يكن هناك ضرورة لاستمرار هذا التحالف وبخاصة عندما استولى العباسيون على الخلافة وتنكروا للعلويين اصحاب الحق الشرعي فيها وأدعوا ان حقهم في ميراث النبي اقوى من العلويين الامر الذي أشعر العلويين بأن العباسيين خدعهم واغتصبوا الخلافة منهم مما كان له الاثر في قيام الثورات والحركات السياسية ضد العباسيين اولها ثورة الشقيقتين محمد الملقب بالنفس الزكية وأخيه ابراهيم وهما ابنا عبد الله بن الحسين بن الحسن بن علي (عليهما السلام)، ولقد قمع الخليفة ابو جعفر المنصور العباسي (136-158هـ/753-774م) هذه الثورة في عنف شديد وقتل محمدا في المدينة (سنة 144هـ/761م) وقتل اخاه ابراهيم في (باخمري)⁽¹⁾ بين الكوفة وواسط سنة (145هـ/762م)⁽²⁾.

وثار الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن (السيط) بن علي بن ابي طالب (عليه السلام) سنة (169هـ/785م) ضد العباسيين في خلافة الهادي (169-170هـ/785-786م) وقد قمعت هذه الثورة هي الاخرى بشدة من قبل محمد

(1) باخمري: موضع بين الكوفة وواسط وهو الى الكوفة اقرب وبها قتل ابراهيم بن عبد الله بن حسن بن علي بن ابي طالب (عليه السلام) هناك مقبرة له الى الان يزار واياها عني دعبل بن علي الخزاعي بقوله:

وقبر بارض الجوزمان محله وقبر بيا خمر ادى الغربات

ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 1، ص 316.

(2) الاصفهاني، ابو الفرج، (ت 356هـ/966م)، مقاتل الطالبين، تحقيق: السيد احمد صقر، (دار المعرفة، بيروت، لا.ت)، ص 260-270.

أبن سليمان بن علي (1). وكانت الحرب بينهما في فخ (2) انتهت بمقتل الحسين بن علي وفرّ من هذه المعركة ادريس بن عبد الله بن الحسن واخوه يحيى فقصّد ادريس المغرب في حين وصل يحيى الى بلاد الديلم (3).

ولما قتل الخليفة العباسي هارون الرشيد (170-192هـ/ 786-809م) ادريس سنة (177هـ/ 793م)، كانت زوجته قد وضعت ولدا سمي ادريس ايضا واليه تنتسب الادارسة في المغرب (4).

وبعد وفاة الامام جعفر الصادق (علية السلام) سنة (148هـ/ 765م)، برزت كثير من الفرق والمذاهب كانت الفرقة الاسماعيلية التي جعلت الامامة في ولده اسماعيل ثم من بعده بنيه، واحدة منها، وتعود نسبة الخلفاء الفاطميين اليها (5) الذين اقاموا دولتهم في افريقيا (المغرب الأدنى اولا في سنة 296هـ/ 908م) ثم نقلوا دولتهم الى مصر في سنة (358هـ/ 969م) وظلوا يحكمونها الى سنة (567هـ/ 1171م) (6).

(1) الطبري، ابو جعفر محمد بن جرير (310هـ/ 623م)، تاريخ الرسل والملوك، تحقيق: محمد ابو الفضل ابراهيم، ط4، (دار المعارف، القاهرة، لا.ت)، ج4، ص39؛ ابن الاثير، الكامل في التاريخ، ج6، ص32-34؛ ابن الطقطقا، محمد بن علي بن طباطبا (ت709هـ/ 1309م)، الفخري في الاداب السلطانية والدول الاسلامية، (دار بيروت، بيروت، 1385هـ/ 1966م)، ص171؛ ابن كثير، البداية والنهاية، ج10، ص40؛ و محمد بن سليمان بن علي: هو عبد الله (122-173هـ/ 740-789م) أمير البصرة ولها في ايام المدينة، وكان واليا على البصرة وكور دجلة والبحرين وعمان وكور الاحواز وفارس، وعزل سنة (164هـ/ 780م) وعاده الرشيد وزوجه أخته العباسة بنت المهدي سنه (172هـ/ 780م) وأستمر في البصرة الى أن توفي، وكان غنياً ثيبلاً، مولده بالحميمة من ارض البلقاء وكان كما يقول ابن حبيب: "كوسجاً أثظ" أي قليل شعر اللحية والحاجبين. ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج2، ص47؛ الزركلي، خير الدين، الاعلام (قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، ط3، (د.م، لا.ت)، ج7، ص19.

(2) فخ: موقع يقع على بعد ستة اميال من مكة. ينظر: المسعودي، مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، (مطبعة السعادة، القاهرة، 1964م)، ص358؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج4، ص237؛ الحميري، محمد عبد المنعم (ت727هـ/ 1326م)، الروض المعطار في خبر الاقطار، تحقيق: احسان عباس، (بيروت، 1975م)، ص436.

(3) ابن الاثير، الكامل في التاريخ، ج6، ص93-94.

(4) الطبري، تاريخ الرسل والملوك، ج4، ص39.

(5) الكتبي، محمد شاکر (ت764هـ/ 1362م)، عيون التواريخ، تحقيق: فيصل السامرونييلة عبد المنعم، (بغداد، دار الرشيد، 1980م)، ص215؛ الشيال، تاريخ مصر الاسلامية، ج1، ص188.

(6) ابن الاثير، الكامل في التاريخ، ج6، ص229.

وقد ضيق العباسيون الخناق على العلويين عندما ظهرت جهود الامامية (الاثنى عشرية) بعد وفاة الامام الحادي عشر (الحسن العسكري) (عليه السلام) سنة (260هـ/873م) مما دفع الفرقة الاسماعيلية إلى ايجاد مكان أكثر أمناً لنشر دعوتهم فأتخذوا من المغرب مركزاً لهم في شمال افريقيا⁽¹⁾.

وقد بدأت الدعوة الاسماعيلية بالتبشير بمذهبهم بعد سنة (260هـ/873م) إذ لم يسجل التاريخ أي نشاط لهم قبل ذلك⁽²⁾.

ان الحديث عن نشوء الدعوة الفاطمية وظهور الدولة وأساليب التنظيم المذهبي هي مسألة بعيدة عن صلب الدراسة التي تنصب على اقتصاد الدولة الفاطمية في مصر وبالتحديد تجارتها ومن اراد التوسع في الدعوة الفاطمية وتكوينها عليه مراجعة المصادر المذكورة في الهامش⁽³⁾.

فبعد ان تخلص ابو عبيد الله المهدي من داعيته الرئيس ابي عبد الله الشيعي⁽⁴⁾ الذي مهد له الطريق في افريقيا⁽⁵⁾ لم تتوقف جهود ابي عبيد الله المهدي على توطيد سلطانه فحسب بل اتخذ حاضرة له اذ وقع اختياره على مكان جنوب

(1) المقرئزي، الخطط، ج1، ص348-349؛ لويس برنارد، اصول الاسماعيلية، ص78؛ عنان: محمد عبد الله: الحاكم بأمر الله واسرار الدعوة الفاطمية، ط2، (مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، 1379هـ/1959م)، ص66.

(2) حسين، محمد كامل، طائفة الاسماعلية (تاريخها، نظمها، عقائدها)، ط1، (القاهرة، 1959م)، ص22.

(3) انظر: القاضي النعمان، افتتاح الدعوة؛ المجالس والمسائرات؛ الشهرستاني، الملل والنحل؛ ابن ظافر، اخبار الدولة المنقطعة؛ ابن الاثير، الكامل في التاريخ، ج6؛ المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج1؛ وغيرها من المصادر.

(4) هو الحسن بن أحمد بن محمد بن زكريا من أهل صنعاء باليمن ولذلك لقب بالصنعاني وكان يعتنق اول الامر عقائد الاثنا عشرية كما كان يعرف بالمعلم، لانه كان يقوم بتعليم هذا المذهب قبل ان يعتنق مذهب الاسماعيلية، كما يطلق عليه ايضا اسم الصوفي، لانه كان يلبس الاردية الخشنة ومرقعات الصوف، وقد ولى الحسبة بعض اعمال بغداد، اتصل بمحمد الحبيب ابي عبيد الله المهدي، فأوفده الى بلاد اليمن سنة (278هـ/891م) فاتصل بابن حوشب داعي دعاة الاسماعيلية في هذه البلاد وصار من كبار اصحابه، ثم قصد مكة ومنها الى بلاد المغرب لبث المذهب

الاسماعيلي. ينظر: ابن الاثير، الكامل، ج8، ص11-12؛ المقرئزي، الخطط، ج1، ص464، 363. (5) المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج1، ص67-68؛ ادريس، عماد الدين (ت1467/872)، تاريخ الخلفاء الفاطميين في المغرب، تحقيق: محمد اليعلاوي، (دار المغرب الاسلامي، بيروت، 1985م)، ص162-168.

القيروان سماها المهدية⁽¹⁾. ولم يكد عبيد الله المهدي يعلن قيام الدولة الفاطمية بالقيروان عام (297هـ/909م)، حتى أخذ الخلفاء الفاطميون يتطلعون الى فتح مصر والاستيلاء عليها، نظراً لكونها تمثل بيئة صالحة لاقامة دولة مستقلة تنافس العباسيين⁽²⁾، هذا الى جانب ما تتمتع به من ثروة وخصب فضلاً عن استقرارها من الناحية السياسية بخلاف المغرب التي تكثر فيها القلاقل، يضاف إلى ذلك كله أهمية موقعها الجغرافي من الناحية الحربية، وقربها من بلاد الشام وفلسطين والحجاز وكانت بلاد الشام وفلسطين تابعة لمصر في عهد الطولونيين⁽³⁾.

ولقد نظر الفاطميون الى الامر بعد ستراتيجي بعيد المدى، فقد مثل نجاحهم في دخول مصر فتح باب يسهل عليهم السيطرة على المراكز الاسلامية مكنه والمدينة، فضلاً عن دمشق وحتى بغداد حاضرة الخلافة العباسية⁽⁴⁾ لذلك بدأ ألفاطميون محاولات جادة نحو تحقيق هذه الغاية.

وقدارسل الفاطميون ثلاث حملات لفتح مصر: الاولى سنة (301هـ/913م)، والثانية سنة (307هـ/919م)، والثالثة سنة (322هـ/933م) وكانت هذه الحملات برية وبحرية في آن واحد، أي ان الاسطول كان يسير في اتجاه الجيش البري نفسه، وقد أستغرقت كل حملة من هذه الحملات مدة سنتين في الاقل⁽⁵⁾

(1) المهدية: هي جزيرة متصلة بالبر كهيئة كف متصل بزند. وهي ساحل بحر الروم (البحر المتوسط) فيها سور عظيم اختط خوفاً من خارج يخرج عليها وسميت بالمهدية نسبة الى المهدي الذي أسسها. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج5، ص230-233؛ الشيال، تاريخ مصر الاسلامية، ج1، ص203.

(2) المقرئزي، الخطط، ج1، ص351؛ سرور، مصر في عصر الدولة الفاطمية، (مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1960م) ص24-29.

(3) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج3، ص6.

(4) حسن، تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، ط7، (مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1965م)، ج3، ص148.

(5) المقرئزي، الخطط، ج1، ص351؛ الحسين، قصي، موسوعة الحضارة العربية (العصر الفاطمي والايوبي)، (دار مكتبة الهلال، دار البحار، بيروت، 2005م)، ص64.

، أستولت خلالها على مدينة الإسكندرية⁽¹⁾ وبعض اقاليم مصر الوسطى كالفيوم⁽²⁾ والاشمونيين⁽³⁾ ، وكانت تعتمد على هذه المدن في تمويل هذه الحملات⁽⁴⁾ وقد فشلت هذه الحملات الثلاث ، لان الخلافة العباسية في ذلك الوقت كانت لم تنزل من القوة مامكنها ان تصد تلك الحملات⁽⁵⁾.

وبعد وفاة عبيد الله المهدي سنة (322هـ/933م) آلت الخلافة الى ابنه ابي القاسم ولقب بالقائم بأمر الله⁽⁶⁾. حيث استطاع ان يخمد ما يمكن من ثورات الخوارج وبنى مدينة هي المحمدية⁽⁷⁾. وعندما توفي سنة (344هـ/945م) عهد لابنه اسماعيل بن محمد (334-341هـ/945-925م) الذي تلقب بالمنصور⁽⁸⁾، ففقد

(6) الاسكندرية: مدينة عظيمة من ديار مصر بناها الاسكندر فيلش فنسبت إليه وهي على الساحل البحر المالح وتعجب كل من رآها لبهجتها و حسن منظرها و ارتفاع مبانيها وإتقانها وسعة = شوارعها وهي بريه وبحريه وفيها من النعم والارزاق والفواكه. ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج1، ص182-189؛ الحميري، الروض المعطار، ص54.

(1) الفيوم: ولاية غربية بينها وبين الفسطاط أربعة أيام، والفيوم وسط مصر لا توتى من أي ناحية الا من الصحراء او مفازة. ياقوت الحموي، معجم البلدان مج4، ص286-287.
(2) الاشمونيين: وهي مدينة قديمة أزلية عامره أهلة الى هذه الغاية، وهي قسبة كورة من كور الصعيد الادنى غربي النيل ذات بساتين ونخل كثير، سميت بأسم عامرها وهو اشمن بن مصر بن بيسرام بن حام بن نوح. م، ن، مج4، ص200.

(3) المقرزي، الخطط، ج1، ص351.

(4) المقرزي، الخطط، ج1، ص351؛ الحسين، موسوعة الحضارة العربية، ص64-65.
(5) القائم بأمر الله: هو ابو القاسم محمد بن المهدي عبيد الله مولده بسليمة سنة (278 هـ/ 891م) دخل المغرب مع ابيه فبويع عند موت ابيه سنة (322هـ/933م)، وهو ثاني الخلفاء الفاطميين في المغرب. ينظر: ابن الاثير، الكامل في التاريخ، ج8، ص248؛ ابو الفداء، المختصر في تاريخ البشر، ج2، ص88؛ ابن خلدون، العبر، ج2، ص240؛ المقرزي، الخطط، ج1، ص351؛ ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج4، ص287؛ الشيال، تاريخ الدولة الفاطمية، ج1، ص204.

(6) المحمدية: وهي مدينة المسيلة بالمغرب اختطها محمد المهدي الملقب بالقائم في أيام ابيه حيث انفذه اياه في جيش حتى بلغ تاهرت فقتل وتملك ومر بموضع المسيلة فأعجبته فخطه برمحه وهو راكب فرسه، وأمر علي بن حمدون الاندلسي ببنائها وسمها المحمدية بأسمه. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج5، ص64-65.

(7) المنصور بالله: هو اسماعيل بن محمد بن عبد الله المهدي ابو طاهر المنصور ثالث خلفاء الفاطميين بالمغرب ولد في القيروان وقد أشتهر بالشجاعة ورباطة الجأش قمع ثورة ابي يزيد (مخلد بن كيداد). ينظر: ابن الاثير، الكامل في التاريخ، ج9، ص417؛ الكتبي، فوات الوفيات، تحقيق: احسان عباس، (دار صادر، بيروت، 1973م)، ج11، ص237؛ ابن خلدون، العبر، ج3، ص447؛ المقرزي، اتعاظ الحنفاء، ج1، ص88-92؛ ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج4، ص16؛ السيوطي، تاريخ الخلفاء، ص417، ابن ابي دينار، المؤنس، ص61-62.

على الخوارج في ذلك الوقت وبنى مدينة جديدة سماها المنصورية او المنصورة⁽¹⁾ ثم جاء بعده الى الخلافة ابنه المعز لدين الله (341-365هـ/952-975م).

ويعزى سبب الى توقف الحملات الفاطمية على مصر لمدة اكثر من ربع قرن في عهدي الخليفة القائم بامر الله ، والخليفة المنصور لله ، وشطراً من عهد الخليفة المعز لدين الله الى قيام دولة الاخشيد في مصر ، وأنشغال الفاطميين بقمع الثورات التي قامت في المغرب كثورة ابي يزيد (مخلد بن كيداد)⁽²⁾ ، هذا فضلاً عن أنهم أرادوا إن يمهدوا لأنفسهم نشر المذهب الاسماعيلي في مصر حتى تكون قاعدة جماهيرية تؤيدهم في مصر ذاتها ومع هذا فقد دخل الفاطميون في مراسلات مع الاخشيديين⁽³⁾ أذ لم تؤد تلك الحملات الى نتائج حاسمة .

وعندما تولى المعز لدين الله الخلافة سنة (341هـ/952م)⁽⁴⁾ وجه اهتمامه الى فتح المشرق وقد أفصح عن رغبته تلك في خطابه الذي القاه على زعماء قبيلة كتامة، فقال: "إنكم إذا لزمتم ما أمركم به، رجوت أن يقرب الله علينا أمر المشرق كما قرب امر المغرب"⁽⁵⁾. على إن المعز لدين الله لم يبادر بفتح مصر قبل ان ييسط سلطانه على المغرب بأجمعه ، وقد تم ذلك بفضل جهود القائد

(1) المنصورية: هي مدينة بغرب القيروان استحدثها المنصور بن القائم المهدي بالمغرب (سنة 337هـ/948م) وعمر سورها ثم صارت منزلاً للملوك الذين بها وملكوا مصر ولم تنزل منزلاً لملوك افريقية من بني باديس حتى خربتها العرب لما دخلت افريقية. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج5، ص212.

(2) ابو يزيد (مخلد بن كيداد) خرج ابو يزيد النكاري الخارجي بأفريقيا سنة (333هـ/944م)، وأشدت شوكته وكثر أتباعه وهزم الجيوش وكان مذهبه تكفير أهل الملة وأستباحة الاموال والدماء، والخروج على السلطان . ينظر: المقرئزي ، أتعاض الحنفا ، ج1، ص75.

(3) سرور ، مصر في عصر الدولة الفاطمية ، ج1، ص30-31.

(4) القاضي النعمان ، كتاب افتتاح الدعوة ، ص335؛ المقرئزي ، أتعاض الحنفا ، ج1، ص75-78.

(5) المقرئزي ، أتعاض الحنفا، ج1، ص98.

جوهـر الصقـلي⁽¹⁾ فسار جوهـر الصقـلي ومعه بلـكين بن زيـري الصنـهاجي⁽²⁾ وغيره من القواد⁽³⁾، إلى تاهـرت⁽⁴⁾ وقضى على واليها ثم توجه نحو فاس⁽⁵⁾، ثم توجه إلى سجلماسه⁽⁶⁾. وبعدها إلى ساحل المحيط الأطلسي ولم تمتنع عليه المدن سوى سبتة⁽⁷⁾ وطنجة⁽⁸⁾ فرجع إلى المهديـة بعد نجاحه في ذلك⁽⁹⁾. وعندما استقر له الأمر في المغرب عزم على التوجه نحو الشرق حيث أرسل المعز قائده جوهـر مع جيشه إلى مصر وقد ساعدت سرعة تعاقب الأحداث في مصر للسنوات الأخيرة

(1) هو جوهـر بن عبد الله الرومي كان من موالى المعز لدين الله أخضع بلاد المغرب ووصل إلى المحيط الأطلسي فأمر أن يصطاد له من سمكه فاصطادوا له في حلة خلال الماء وحمله إلى الخليفة المعز لدين الله وبذلك أمتد ملك المعز من تونس إلى المحيط الأطلسي سوى مدينة سبتة وطنجة سنة (358هـ/968م) وأرسل الجيوش لفتح الشام وضمها إليه فكان بناء القاهرة سنة (358هـ/968م) وبني جامع الأزهر سنة (361هـ/971م). ينظر: ابن خلكان، وفیات الاعيان، ج5، ص118؛ اليافعي، مراة الجنان، ج2، ص411-414؛ ابن خلدون، العبر، ج7، ص17-18؛ حسن، علي ابراهيم، تاريخ جوهـر الصقـلي قائد المعز لدين الله الفاطمي، ط1، (مصر، 1321هـ/1933م)، ص24؛ مبارك، علي باشا، الخطط التوقفية الجديدة لمصر، القاهرة ومدنها وبلادها المشهورة، (المطبعة الاميرية الكبرى، بولاق، مصر، (1304هـ/1892م)، ج2، ص40؛ الشيال، تاريخ مصر الاسلامية، ج1، ص206.

(2) بلـكين بن زيـري الصنـهاجي، ابو الفتوح زعيم قبيلة صنهاجة وهي اكثر القبائل المغربية اخلاصا وتأيدا للفاطميين وقد ولاه المعز لدين الله الفاطمي حكم المغرب نيابة عنه عند خروجه إلى مصر توفي سنة (373هـ/983م). الصنهاجي، اخبار ملوك عبيد وسيرتهم، ص49؛ المقرئ، اتعاط الحنفا، ج1، ص86.

(3) السلاوي، احمد بن خالد ناصري (1315هـ/1897م)، الاستقصاء لاخبار المغرب الأقصى، (الدار البيضاء، لا.ت)، ج5، ص86.

(4) تاهـرت: بفتح الهاء وسكون الراء، وتاء فوقها نقطتان اسم لمدينتين متقابلتين بأقصى المغرب يقال لاحدهما تاهـرت القديمة وللأخرى تاهـرت المحدثه، ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج2، ص7.

(5) فاس: مدينة مشهورة كبيرة على بر المغرب من بلاد البربر وهي حاضرة البحر داخل مدنها قبل ان تخطط مدينة مراكش. م، ن، مج4، ص230.

(6) سجلماسه: مدينة في جنوبي المغرب في طرف بلاد السودان بينها وبين فاس عشرة ايام. م. ن مج3، ص192.

(7) سبتة: وهي بلدة مشهورة من قواعد بلاد المغرب ومرساها أجود مرسى على البحر، وهي على بر البربر تقابل جزيرة الاندلس على طرف الزقاق الذي هو أقرب ما بين الاندلس والجزيرة، وهي مدينة حصينة تشبه مدينة المهديـة التي بإفريقية على ما قيل لانها ضاربة في البحر داخله كدخول كف على زند. م. ن، مج3، ص182-183.

(8) طنجة: مدينة بالمغرب قديمة على ساحل بحر المغرب مقابل الجزيرة الخضراء وهو من البر الاعظم وبلاد البربر وفيها اثار للاول وقصور واقباء وطنجة اخر حدود افريقية من المغرب. م. ن، مج4، ص255؛ الحميري الروض المعطار، ص395-396.

(9) حسن، وطه احمد شرف، المعز لدين الله، ط2، (مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1963م) ص32-33؛ الشيال، تاريخ مصر الاسلامية، ج1، ص205-206.

للاخشيديين وما صاحبها من فوضى سياسية وأزمات اقتصادية، فضلاعن أستفحال أنصار المذهب الشيعي فيها، فكاتبوا المعز لدين الله يطلبون منه إرسال جيش لفتح البلاد المصرية⁽¹⁾

فأستجاب الخليفة المعز لدين الله لهذا الطلب وأرسل حملة بقيادة قائده جوهر الصقلي تمكنت من فتح الاسكندرية دون مقاومة⁽²⁾

ولقد كتب جوهر أماناً لأهل مصر أعلن فيه عن برنامج الإصلاح الذي سيسير عليه مثل تأمين الناس على أنفسهم وأموالهم وتركهم أحراراً على مذاهبهم الدينية المختلفة ورفع الظلم والغاء الضرائب الجائرة وأصلاح الطرق وترميم المساجد وتجديد السكه وقطع الغش⁽³⁾.

وبذلك دانت له البلاد وتحقق حلم الفاطميين في فتح مصر وأخذها حاضرة لدولتهم.

وفي سنة (362هـ/972م) دخل المعز لدين الله القاهرة "فصارت دار خلافة بعد أن كانت دار أماره"⁽⁴⁾

(1) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج4، ص30.

(2) المقرئزي، الخطط، ج1، ص351؛ الحسين، موسوعة الحضارة العربية، ص66.

(3) ينظر ملحق رقم (13). المقرئزي، أتعاظ الحنفا، ج1، ص-7067.

(4) م. ن. ج1، ص134.

المبحث الاول

العوامل البيئية والعقائدية في النشاط التجاري

من خلال دراسة جوانب الحياة الاقتصادية في مصر الفاطمية لاسيما التجارة يمكننا أن نلاحظ عدة عوامل ساعدت على ازدهار النشاط التجاري ويأتي في مقدمتها الموقع الجغرافي واستتباب الأمن فضلاً عن التسامح الديني.

أولاً: الموقع الجغرافي لمصر (1) :

ساعد موقع مصر الجغرافي منذ أقدم العصور على أن تغدو مركزاً تجارياً هاماً مما دعا الرحالة المقدسي (2) الى أن يصفها "بأنها بلد التجارات".

فمنذ القرن الرابع قبل الميلاد وهي حلقة الوصل بين الشرق والغرب، وقد أحتلت مركز الصدارة في التجارة العالمية إذ تقع بين قارات العالم الثلاث (آسيا — إفريقيا — أوروبا) (3).

(1) مصر: لها حدود اربع القبلي الى عيذاب على الجنادل الى جبال عدن وصحراء الحبشة، والشرقي الى بحر القلزم (الاحمر) والسويس الى اطراف بلاد الشام والشمالي وتسمية اهل مصر البحري الى الزعقة والعريش على الساحل الغربي على الاسكندرية والعقبة منعطفا على الواحات والصعيد ويلتقي اخره بالحد القبلي وتشمل مصر اربعة عشر اقليما بالوجه القبلي سبعة اقاليم وبالوجه البحري سبعة. الصوفي، محمد بن ابي الفتح، كتاب الصفوة في وصف المملكة المصرية، مخطوط بالمجمع العلمي، بغداد تحت رقم 944، ص 13-15؛ وهي من اشهر اقطار الدنيا واقدمها ذكرا في التاريخ وابعدها عهدا بالمدينة والعلم موضعها من الكرة الارضية في الشمال الشرقي من افريقيا وهي عبارة عن واد ضيق بين سلسلتي جبال العرب من جهة الشرق وليبيا من جهة الغرب. ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج 5، ص 127؛ العروسي، حسين جلال الموسوعة العربية الميسرة، (دار النهضة، لبنان، بيروت 1987م)، ص 126.

(2) أحسن التقاسيم، ص 202.

(3) العبادي، احمد مختار وعبد العزيز سالم، تاريخ البحرية الاسلامية في مصر والشام، (بيروت، 1972م)، ص 201؛ عنان، الحاكم بامر الله، ص 18 - 19.

وازداد هذا النشاط منذ الفتح العربي الإسلامي لها نتيجة اهتمام العرب بالتجارة أذ وصفت بالقول : " ان من فضائل مصر: إنها فرضة الدنيا تحمل من خيرها إلى سواحلها وذلك أن من ساحلها بالقلزم⁽¹⁾ ينقل إلى الحرمين وإلى جدة⁽²⁾ وإلى عمان وإلى الهند والصين⁽³⁾ وعدن⁽⁴⁾ والشحر⁽⁵⁾ والسند⁽⁶⁾ وجزائر المحيط الهندي والبحر المتوسط ، ومن جهة تنيس⁽⁷⁾ ودمياط⁽⁸⁾ والفرما⁽⁹⁾ إلى حدود العراق ، ومن جهة الإسكندرية فرضة اقريطش⁽¹⁰⁾ وصقلية⁽¹¹⁾ وبلد الروم

- (4) القلزم :— بلدة تقع على ساحل بحر اليمن قرب ايليا والطور ومدين وإلى هذه المدينة ينسب هذا للبحر وموضعها اقرب موضع الى البحر الغربي . ياقوت الحموي، معجم البلدان ، مج4، ص387.
- (2) جدة: بلد على ساحل اليمن وهي فرضة مكة بينهما يوم وليلة وبين جدة وعدن نحو شهر بينهما ساحل الجحفة خمس مراحل . م . ن ، مج2، ص115.
- (3) صنعاء: قصبة اليمن، واحسن بلادها تشبه بدمشق (كثرة فواكهها وتدفق مياهها وطيبة الهواء ويقال ان اهلها يشنون مرتين ويصيفون مرتين) . م . ن ، مج3، ص425 - 426
- (4) عدن: وهي مدينة مشهورة على ساحل بحر الهند من ناحية اليمن رؤه لا ماء فيها ولا مرعى وشربهم من عين بينها وبين عدن مسيرة نحو يوم . م . ن، مج4، ص89.
- (5) الشحر: الشط وهو صقع على ساحل البحر الهندي من ناحية اليمن ، وهو بين عدن وعمان . م . ن، مج3، ص327.
- (6) السند: بلاد كبيرة بين بلاد الهند وكرمان وسجستان، وقصبة السند مدينة يقال لها المنصورة ومن مدنها ديبيل على ضفة بحر الهند والتيز وهي ايضا على ساحل البحر . م . ن، مج3، ص267؛ الحميري، الروض المعطار، ص327.
- (7) تنيس: جزيرة في وسط بحيرة مفرودة عن البحر الأعظم (المتوسط) يحيط بهذه البحر من كل جهة وبينها وبين البحر الأعظم (المتوسط) بر آخر مستطيل ، جزيرة بين بحرين قريبة من البر بين الفرما ودمياط وفيها تعمل الثياب الملونة والفرش ويصنع لصاحب قميص لا يدخل فيه من الغزل سدى ولحمة عنبر اوقيتيين وينسج من الذهب اربعمائة دينار. ينظر : ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، مج2، ص51 - 54؛ الحميري ، الروض المعطار، ص37.
- (8) دمياط: مدينة بين تنيس ومصر على زاوية بين بحر الروم الملح والنيل وتعمل بها الثياب الشرب. ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، مج2، ص474.
- (9) الفرما : مدينة قديمة بين العريش والفسطاط فتحها عمرو بن العاص عنوه سنة (18هـ/637م) وهي الساحل من ناحية مصر وهي اول مدن مصر من الشمال وبها اخلاط من الناس وهي مدينة قديمة ازلية فيها اثار عجيبة تدل على انها كانت دار مملكة. م . ن ، مج4، ص255 - 256؛ الحميري، الروض المعطار، ص439.
- (10) اقريطش : جزيرة في البحر الشامي وهي جزيرة عامرة كثيرة الخصب وبها معدن الذهب واشجار وفواكه. ياقوت الحموي، معجم البلدان ، ج1، ص226؛ الحميري ، الروض المعطار، ص51.
- (11) صقلية: جزيرة في البحر الشامي بينها وبين اقرب بر من مالطة ثمانون ميلاً افتتحها المسلمون في صدر الاسلام وفيها معادن الذهب والشب والكحل والفضة والحديد والرصاص وفيها فواكه وزعفران وغيرها. ينظر: ياقوت الحموي ، معجم البلدان، مج2، ص416 — 419؛ الحميري، الروض المعطار، ص336 - 338.

(1) والمغرب (2) كله إلى طنجة ومغرب الشمس ومن جهة الصعيد (3) فرضة بلد النوبة (4) والبجة (5) والحبشة والحجاز واليمن (6) .

إذ تشرف على بحرين البحر المتوسط شمالا والبحر الأحمر شرقا، ثم نهر النيل الذي يربط بين أجزائها وبين شعوب إفريقيا جنوبا (7) حيث كانت لمصر صلات وثيقة بالنوبة والسودان وأوساط افريقية عن طريق الملاحة في نهر النيل (8)، واهتم العرب المسلمون بطريق البريد والحج فكما هو معروف إن طرق الحج كانت مسلكا للتجارة، وكان خليج أمير المؤمنين (9) مستعملا لملاحة السفن وقد استخدمه الحجاج عند ذهابهم وإيابهم .

(1) بلد الروم: بلاد واسعة تشمل الامبرطورية الرومانية (إيطاليا الحالية) "فمشارقهم وشمالهم الترك والخزر والروس، وجنوبهم الشام والاسكندرية، ومغاربهم البحر والاندلس" تضاف اليهما فيقال بلاد الروم، حيث نزلها من ملوكهم تسعة وعشرون ملكا ثم نزل بعمورية (نقمودية)، منهم ملكان ثم استقلت مملكتهم الى روما فنزلها ملكان، ثم ملك بها قسطنطين الاكبر فانتقل الى القسطنطينية .

ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج3، ص97 - 98؛ الحميري، الروض المعطار، ص274. (2) المغرب: بالفتح ضد المشرق وهي بلاد واسعة كثيرة ووعثاء شاسعة حدها من مدينة مليانا وهي آخر حدود افريقية الى آخر جبال السوس التي وراءها البحر المحيط وتدخل جزيرة الاندلس وان كانت الى الشمال اقرب ماهي. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج5، ص161.

(3) الصعيد: بمصر بلاد واسعة كبيرة فيها عدة مدن عظام منها اسوان وهي اولة من ناحية الجنوب ثم قوص وقفت واخيم، والبهنسا وغير ذلك وهي تنقسم الى ثلاثة اقسام الصعيد الاعلى وحده اسوان واخره اخيم، والثاني من اخيم الى البهنسا، والادنى من البهنسا الى الفسطاط. م. ن، مج3، ص408؛ الحميري، الروض المعطار ص361.

(4) النوبة: بلاد واسعة عريضة في جنوبي مصر وهم نصارى اهل شدة في العين، اول بلادهم بعد اسوان يجلبون الى مصر فيباعون بها. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج5، ص308.

(5) البجة: وهي بلدة تبدأ من قرية حزبة معدن الزمرد في صحراء قوص واخرها اول بلاد الحبشة نزلها قبيلة من الحبش اصحاب اخبية من شعر، الوانهم اشد سوادا من الحبشة يتزيون بزى العرب وليس لهم مدن ولا قرى ولا مزارع ومعيشتهم مما ينقل من ارض الحبشة والنوبة ومصر. ينظر: المقرئ، الخطط، ج1، ص194 - 197.

(6) النويري: نهاية الارب، ج1، ص341؛ المقرئ، الخطط، ج1، ص28.

(7) الخربوطلي، علي حسن، مصر العربية الاسلامية (السياسة والحضارة في مصر منذ الفتح العربي الاسلامي الى الفتح العثماني)، (مكتبة الانجلو المصرية، د.م، 1963م)، ص63؛ العبادي تاريخ البحرية الاسلامية، ص201.

(8) م. ن، ص201.

(9) الخربوطلي، مصر العربية الاسلامية، ص64؛ وخليج أمير المؤمنين: هي قناة تربط نهر النيل بالبحر الاحمر (الفلزم) عبر الصحراء جدد حفرها عمرو بن العاص سنة (23 هـ / 643م) وردمت ايام الخليفة ابي جعفر المنصور لاسباب سياسية واعاد الحاكم لامر الله الفاطمي حفرها ولكن لم تلبث طويلا ان اهلكت فطمرتها الرمال. عطية الله، احمد، القاموس الاسلامي (مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1963م)، ج2، ص278.

كانت أيلة (1) مع بلاد الحجاز ملتقى الناس والتجار على السواء حيث كانت البضائع الشرقية تباع الى الحجاز ثم الى اسواق غرب أفريقيا بواسطة التجار المصريين الذين يرافقون الحجاج عند عودتهم الى مصر أو بفضل التجار السوريين عند عودتهم الى دمشق (2).

ومن جانب آخر كان لموقع مصر اثر كبير في إبعادها عن جشع المتغلبين من جهة وإغارة الروم من جهة أخرى (3) فضلاً عن قربها من المشرق، الامر الذي دفع الفاطميين لأن تكون مصر هدفاً لهم فسعى الخليفة المعز لدين الله (341-365هـ/952-975م) لتحقيقه سنة (358هـ/ 969م) كما سعى أباه من قبل (4)؛ وذلك لان مصر كانت اكثر صلاحية لان تصبح مركزا لسلطات الدولة الفاطمية من بلاد المغرب لتستقر فيه نفوسهم ويهدأ بالهم .

ثانياً : نظرة الإسلام والمجتمع العربي للتجارة.

استندت الدولة العربية الإسلامية إلى تراث عربي نشأ وترعرع في أمة العرب قبل الإسلام، فاخترت الأمة الإسلامية من ذلك التراث ما يناسبها وصبت البعض منه في قالب جديد يتلاءم مع التطورات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي جاء بها الإسلام.

وأولى الدين الإسلامي اهتمامه بالتجارة وعمل على تشجيعها وازدهارها فقد ورد ذكرها بشكل صريح في تسعة مواضع في القرآن الكريم (5) فقد حث القرآن الكريم المسلمين على العمل بقوله تعالى (فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ

(1) أيلة :مدينة تقع على ساحل بحر القلزم مما يلي الشام وقيل هي آخر الحجاز وأول الشام وهي مدينة عامرة بها زرع يسير. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج1، ص292.

(2) عبد الحميد، عفاف عبد الجبار، الجوانب الاقتصادية في كتابات ابن تغري بردي، من (300-874هـ/912-1469م)، أطروحة دكتوراه غير منشورة، مقدمة الى جامعة بغداد، كلية التربية للبنات، 2006م، ص209.

(3) حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص118.

(4) م. ن. ص138.

(5) ينظر: سورة البقرة، آية (216)، (275)، (282)، سورة النساء، آية (29)، سورة التوبة، آية (27)، سورة فاطر، آية (29)، سورة النور، آية (27)، سورة الصف، آية (10)، سورة الجمعة، آية (11).

فَضِّلِ اللَّهَ وَادْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ⁽¹⁾، أي إذا فرغتم من الصلاة فانتشروا في الأرض للتجارة والتصرف في حوائجكم وابتغوا من رزق الله⁽²⁾، وتحت آية أخرى على العمل حتى في أوقات أداء بعض فرائض العبادة فنقول : (لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِّن رَّبِّكُمْ فَإِذَا أَقَضْتُمْ مِّنْ عَرَافَاتٍ فَأَدْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ...) (3) فهذه الآية تجيز بالإذن في التجارة ونحوها في حال الإحرام لأنهم كانوا يتخرجون بذلك في صدر الإسلام⁽⁴⁾ كما تدل على النفع والربح بالتجارة فكان أناس من العرب يتأثمون أن يتجروا أيام الحج ويسمون من يخرج للتجارة الداج ويقولون هؤلاء الداج وليس الحاج⁽⁵⁾.

وفي آيات أخرى نجد إشارة إلى التكييف التي تشكلت بموجبه الأرض بحيث تكون ملائمة لسعي الإنسان وانتشاره فيها بل تمكينه من السيطرة عليها وتسخيرها لخدمته كقوله تعالى : (هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَأَمْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ)⁽⁶⁾، ويشير تفسير الآية القرآنية على إنها سهلة أي أسهلها لكم تعملون فيها ماتشتهون⁽⁷⁾.

وقد وضع الإسلام على التجار ضوابط شرعية وأخلاقية، أوجب الالتزام بها وإتباع الطرق السليمة في المعاملات التجارية من أجل تحقيق العدل، والتوازن الأخلاقي والاجتماعي وبهذا حرم الله الربا بقوله : (وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا)⁽⁸⁾.

(1) سورة الجمعة، آية (10).

(2) القرطبي: أبو عبد الله أحمد الانصاري، (ت 671 هـ/1220م) الجامع لاحكام القرآن، ط1، (دار الكتب العلمية، بيروت، 1988م)، ج18، ص71؛ ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي، (ت 852 هـ/1478م)، فتح الباري لشرح صحيح البخاري، تحقيق: عبد العزيز الباز وحمود فؤاد عبد الباقي، ط1، (دار الكتب العلمية ببيروت، 1989م)، ج4، ص274.

(3) سورة البقرة، آية (198).

(4) الطوسي: أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي بن الحسن (ت 460 هـ/1067م)، تفسير التبيان، تحقيق : حبيب قصير العاملي، (منشورات مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت، لا.ت)، ج2، ص166 - 168.

(5) الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر، (ت 538 هـ/1143م)، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الاقاويل في وجوه التنزيل، (دار المعرفة، بيروت، لا.ت)، ج1، ص348.

(6) سورة الملك، آية (15).

(7) الطوسي، تفسير البيان، ج10، ص65.

(8) سورة البقرة، آية (275).

ولأجل الحفاظ على أحوال المسلمين أكد سبحانه وتعالى على ضرورة كتابة الدين سواء كان ذلك في العقود التجارية أو في غيرها بقوله : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدَيْنٍ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى فَاكْتُبُوهُ وَلْيَكْتُبَ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ...) (1) وان يكون ذلك بشهادة رجلين أو رجل وامرأتين ويسقط هذا الشرط إذا كانت حاضرة أي لا تاخير فيها ولا اجل (2).

وأعطى الإسلام التاجر الصدوق مكانة كبيرة وجعله في منزلة الأنبياء والشهداء فروي عن الرسول الأعظم (صلى الله عليه واله) قوله: "التاجر الصدوق الأمين مع النبيين والصديقين والشهداء" (3) فعن قيس بن أبي عرزة قال: "كنا نسمى في عهد رسول الله (صلى الله عليه واله) السماسرة (4) فمر بنا رسول (صلى الله عليه واله) فسمانا باسم هو أحسن منه " فقال (صلى الله عليه واله): "يامعشر التجار إن الشيطان والإثم يحضران البيع فثوبوا بيعكم بالصدقة". (5)

وقد حث الرسول (صلى الله عليه واله) أولياء اليتامى على الاتجار في أموالهم إذ قال: "إلا من ولي يتيما له مال فليتجر فيه ولا يتركه حتى تأكله الصدقة" (6) والحديث هنا يفصح بجلاء ضرورة إنماء أموال اليتامى وعدم تركها جامدة تأكلها الصدقة.

وكان النشاط التجاري للعرب أقدم من الإسلام وأسبق من قيام الدولة الإسلامية بقرون عدة، حيث كانت القوافل التجارية للعرب تجوب أقطاراً عدة براً وبحراً شرقاً وغرباً، للاتجار وابتغاء الكسب والثراء، فضلاً عن سد حاجات المجتمعات العربية مما كانوا يجلبونه بتجاراتهم، وكان العرب في عصر ما قبل الإسلام يجتمعون مع أمم شتى ومن أماكن مختلفة في أسواق تجارية، كانت أغلبها موسمية تقوم في ملتقى الطرق

(1) سورة البقرة، آية (282).

(2) الطبري: جامع البيان عن تأويل القرآن، تحقيق: محمود محمد شاكر، (دار المعارف، مصر، لا.ت)، ج4، ص163.

(3) ابن ماجه، ابو عبد الله محمد بن يزيد (ت 275 هـ / 890م)، سنن ابن ماجه، تحقيق: محمد مصطفى الاعظمي، ط2، (شركة الطباعة السعودية، 1984م)، ج2، ص5؛ الترمذي، ابو عيسى محمد بن عيسى، (ت 279 هـ / 892م)، سنن الترمذي، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، ط3، (مطبعة الباقي الحلبي، مصر، 1976م)، ج3، ص506.

(4) السماسرة: السمسار هوفي البيع للذي يدخل بين البائع والمشتري. ابن منظور، محمد بن مكرم، (ت 761 هـ / 1311م)، لسان العرب، (بولاقي، لا.ت)، ج6، ص47.

(5) ابن ماجه، سنن ابن ماجه، ج2، ص6؛ الترمذي، سنن الترمذي، ج3، ص505.

(6) م. ن. ج3، ص32.

التجارية كأسواق دومة الجندل⁽¹⁾ وعكاظ⁽²⁾ وصحار⁽³⁾ وعدن⁽⁴⁾ وصنعاء⁽⁵⁾ وغيرها⁽⁶⁾.
ومما يجدر ذكره هنا، أن نظرة العربي إلى التجارة كانت محترمة خلافاً لنظراته إلى الحرف والمهن الأخرى، حيث عدت عندهم من أشرف الحرف قدراً ومنزلة، ونظر إلى التاجر نظرة تقدير وتجلة مع أنها كسائر الحرف يشوبها الاحتيال والخداع والغش وتقوم على جهد الإنسان، مثلما نجد في الزراعة والصناعة⁽⁷⁾.

وفي صدر الاسلام، أستمروا المسلمون بنظرتهم التقديرية للتجارة، إذ أن الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) ومن بعده أصحابه (رض)، عملوا بالتجارة، وكانوا يحثون المسلمين على العمل في ميدان التجارة؛ لتحسين أوضاعهم المعيشية وتنشيط اقتصاد الدولة⁸.

وفي العصر الأموي نشطت التجارة بالرغم من استمرار حركة الفتوحات الإسلامية، ومما لا شك فيه أن التوسع الكبير الذي شهدته الدولة العربية الإسلامية وانفتاحها على مناطق جديدة فضلاً عن الاختلاط بالعناصر الجديدة التي دخلت الاسلام

(1) دومة الجندل: شمالي نجد وهي أشهر أسواق العرب عند ظهور الاسلام كانت العرب تقيمه في أول يوم من شهر ربيع الأول، ويدوم هذا السوق إلى نصف الشهر، وهي من أعمال المدينة المنورة، يجمعون فيه للبيع والشراء والتبادل. اليعقوبي، أحمد بن أسحق بن جعفر بن وهب بن واضح البغدادي، (ت292هـ/904م)، تاريخ اليعقوبي، علق عليه ووضع حاشية: خليل منصور، ط2، (منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، 1423هـ/2002م)، ج1، ص230.
(2) عكاظ: اسم سوق من أسواق العرب تقيمه العرب في شهر شوال ولمدة عشرين يوماً ولم يكن هناك سوق أشهر منه ويقع قرب الطائف وكانت قبائل العرب تجتمع به من كل سنة. البغدادي، ابن عبد الحق صفى الدين عبد المؤمن (ت739هـ/1338م)، مرصد الإطلاع على أسماء الأماكن والبقاع، تحقيق: علي محمد البجاوي، ط1، (لبنان، 1954م)، مج2، ص953.

(3) سوق صحار: أشهر أسواق العرب يقع في اليمن، ويقوم هذا السوق في أول يوم من رجب ويستمر خمسة أيام. اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج1، ص230؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج3، ص393.

(4) سوق عدن: إحدى أسواق العرب، فكانت تقوم أول يوم من شهر رمضان إلى عشر يمين منه، أشهر ما يباع فيها الطيب. اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج1، ص230؛ علي، جواد، المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام، ط1، (مكتبة النهضة، بغداد، 1971م)، ج7، ص374-375.

(5) سوق صنعاء: إحدى أسواق العرب، كانت تقوم في النصف من شهر رمضان إلى آخره، وقد اشتهرت ببيع الخبز والادام والبرود والقطن والكتان والزعفران والاصباغ وغيرها. القلقشندي، صبح الاعشى في صناعة الانشاء، (مطبعة الاميرية، القاهرة، 1916م)، ج3، ص410.

(6) اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج1، ص230.

(7) علي، المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام، ج7، ص227-228.

(8) انظر: الغزالي، ابو احمد محمد بن محمد (ت505هـ/1111م)، أحياء علوم الدين، (بيروت، لا.ت)، ج2، ص76؛ السيوطي، تاريخ الخلفاء، (بغداد، 1986م)، ص78.

واكتساب بعض العادات الاجتماعية وظهور مظاهر الترف والابهة في قصور الامويين اوجد احتياجات كثيرة لمواد تجارية وكمالية داخل تلك القصور فاسهم ذلك كله في نشاط حركة التجارة خلال العصر الاموي، وتبعاً لذلك اهتم الامويون باقامة محطات تجارية وحفر الابار في طريق القوافل التجارية، وايجاد اماكن خاصة للتجار وتنظيم الاسواق وتعيين مشرفين عليها⁽¹⁾.

ويبدو ان هذه النظرة قد استمرت فيما بعد ويتضح ذلك من خلال الادبيات الكثيرة التي ألفت عن التجار والتجارة على شكل نصائح وارشادات موجهة الى التجار، وعن نوعية السلع المتاجر بها، وطرق تداولها اذ الف محمد ابن الحسن الشيباني (ت 189هـ / 804م) كتاباً في الكسب لخصه لنا تلميذه ابن سماعة (ت 233هـ / 847م) في كتابه الاكتساب في الرزق المستطاب، وهذا الكتاب يتحدث عن العمل المربح في التجارة بالفاظ اخلاقية ودينية من خلال الايات القرآنية والاحاديث النبوية الشريفة، فضلاً عما نقل عن الصحابة (رض) ⁽²⁾، وكتاب التبصر بالتجارة للجاحظ (ت 255هـ / 868م)، وهو رسالة قصيرة اشتمل على فوائد كثيرة في معرفة صفات وقيمة وطرائق تقييم الذهب والجلود وغيرها، كما يذكر المزايا الحميدة التي يتمتع بها التجار مثل الامانة والكرم⁽³⁾.

ثم اعقب الجاحظ ابو بكر الخلال (ت 311هـ / 923م) في كتابه "الحث على التجارة والصناعة والعمل بها" وفيه يتبع الاسلوب الاخلاقي الديني، ويحث على العمل التجاري، كذلك يورد احاديث تؤكد ذلك⁽⁴⁾ وبقية

حرفة التجارة المهنة الاكثر شرفاً ومكانةً من بقية المهن، ويتضح ذلك من خلال الكتاب

(1) عبد الرؤوف، عصام الدين، الحواضر الاسلامية الكبرى، (دار الفكر العربي، القاهرة، 1976م) ص 203

(2) السامر، فيصل، نهضة التجارة في العصور الوسطى، مجلة المؤرخ العربي، (العدد 1981، 17م)، ص 63.

(3) ينظر: الجاحظ، ابو عثمان عمرو بن بحر البصري (ت 255هـ / 868م)، التبصر بالتجارة في وصف ما يستظرف في البلدان من الامتعة الرفيعة والاعلاق النفيسة والجواهر الثمينة، عني بتصحيحها والتعليق عليها حسن حسني عبد الوهاب التونسي، ط 2، (مطبعة الرحمانية بمصر، القاهرة، 1953 م)، ص 10 - 32.

(4) ينظر: الخلال، الحث على التجارة، ص 6-32.

الذي الفه ابو الفضل جعفر بن علي الدمشقي ، (ت 570هـ / 1174م) الذي سماه (الاشارة الى محاسن التجارة) ، حيث قدم فيه ارشادات ونصائح كثيرة الى التجار⁽¹⁾.
 اما ابن خلدون (ت808هـ / 1405م) ، فقد افرد في مقدمته فصلا في المعاش ووجوهه من الكسب والصنائع⁽²⁾ ، واعطى تفسيراً في معنى التجارة ومذاهبها واصنافها⁽³⁾ ، ويعد ابن خلدون التجارة اقرب الى المدنية والعمران من الفلاحة والصناعة وجميعها وجوه المعاش واصنافه على حد قوله⁽⁴⁾ .
 وهناك مؤلفات اخرى كثيرة بهذا الجانب .

(1) ط 1 ، (دار الاتحاد العربي ، القاهرة ، 1973م) ، ص 45.

(4) تحقيق: حامد أحمد الطاهر، ط 1، (دار الفجر للتراث، القاهرة، 1425هـ/ 2004م) ص 461.

(3) ابن خلدون ، المقدمة ، ص 477.

(4) م. ن. ، ص 476.

المبحث الثاني

دور الدولة الفاطمية في دعم النشاط التجاري

1. بناء المدن : كان اهم ما يعنى به المسلمون اذا ما فتحوا بلداً من البلدان ، هو ان يؤسسوا لهم مدينة يتخذونها حاضرة لهم ومسجداً يقيمون به شعائرهم الدينية.

اذ يعد بناء المدن القاعدة الاساسية للنمو الحضاري حيث يذكر لنا ابن خلدون ذلك بقوله : " ان البناء واختطاط المنازل انما هو من منازع الحضارة التي يدعو اليها الترف والدعة " (1)، وحتماً سيرافق بناء المدن والحواضر بناء الاسواق وزيادة في عدد السكان وزيادة متطلباتهم على السلع وبالتالي سيسهم ذلك في زيادة النشاط التجاري .

وقد سار الفاطميون على هذا النهج منذ دخولهم الى مصر عام (358هـ/969م) اذ لم يشأ جوهر الصقلي ان يتخذ الفسطاط حاضرة لدولتهم (2)، كما لم يستسغ ان تكون مدينة العسكر (3)، ولا مدينة القطائع (4)؛ لانهما كانتا تختلفان مع الفاطمية من جانب المذهب (5).

وقد تنبأ الخليفة المعز لدين الله بأن جوهرأ سوف يفتح مصر ويؤسس بها مدينة يتخذها حاضرة له فقال له وهو يودعه امام جمع من شيوخ كتامة : "والله لو خرج

(1) المقدمة ، ص 417.

(2) كانت الفسطاط تعرف (باب ليون) ، وهو الموقع المعروف بالقصر فلما افتتح عمرو بن العاص باب ليون في خلافة عمر بن الخطاب سنة (20هـ/640م) اختطت قبائل العرب حول فسطاط عمرو بن العاص ، وجاءت التسمية من ذلك. اليعقوبي ، البلدان ، ط3 ، (منشورات المطبعة الحيدرية ، النجف الاشرف ، 1377هـ / 1957م) ، ص 86 ؛ ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، مج 4 ، ص 261-264 ؛ عنان ، مصر الاسلامية وتاريخ الخطط المصرية ، ط1 ، (مطبعة الكتب المصرية ، القاهرة ، 1350هـ / 1931م) ، ص 11-12.

(3) العسكر : وهي خطة بها سميت بذلك لان عسكر صالح بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي وابي عون عبد الملك بن يزيد مولى هناة نزل هناك في سنة (133هـ/750م) ينظر : ياقوت الحموي ، معجم البلدان مج 4 ، ص 123 .

(4) القطائع : جمع القطعة : هو ما أقطع الخلفاء لقوم فعمره ، والقطائع مدينة بناها احمد بن طولون حيث اقتطعها لغلمانه . م . ن ، مج 4 ، ص 371 ، المقرئزي ، الخطط ج 1 ، ص 213-220

(5) المقرئزي ، أتعاض الحنفاء ، ج 1 ، ص 114 . حسن ، المعز لدين الله ، ص 210.

جوهري هذا لوحده لفتح مصر ولتدخلن الى مصر بالاردية من غير حرب ولتنزلن في خرابات ابن طولون وتبنى مدينة تسمى القاهرة تقهر الدنيا" (1)

وبهذا الصدد ذكر المقرئزي ان جوهري الصقلي قائد جيوش المعز لدين الله الفاطمي اسس مدينة القاهرة سنة (359هـ/969م) (2).

فاستقر رأي الفاطميين على بناء مدينة جديدة سميت بالقاهرة، وقيل ان الخليفة المعز لدين الله (341-365هـ / 954-975م) سماها القاهرة وكانت تسمى قبل ذلك بالمنصورية، لقد اختار جوهري لبناء القاهرة موضعاً خارج العاصمة القديمة الفسطاط، كما كانت منصورية المغرب خارج القيروان وسماها ايضاً بالمنصورية؛ تقريباً لسيدته وخليفته المعز لدين الله باحياء ذكرى والده المنصور (3).

والراجع ان الرواية الاكثر قبولاً هي التي تقول انها سميت بالمنصورية اولا ايام جوهري ثم القاهرة من قبل الخليفة المعز لدين الله تفاولاً بانها ستقهر الخلافة العباسية المعادية (4).

وكانت مدينة القاهرة حين بناها جوهري صغيرة، ولكنها لم تلبث ان اصبحت من امهات المدن في الشرق اذ اخذت في الاتساع والعمران فاقام الاهالي القصور والبساتين والحدائق كما انشأ الفاطميون المساجد والأسواق والمدارس واخطوا الشوارع والحدائق (5)، وكانت أسواقها عامرة التجارة ومزدهرة بانواع مختلفة من السلع المحلية والمستوردة ومنها أسواق ايضاً متخصصة لبيع سلع محددة (6).

وقال عنها ناصر خسرو الذي زارها في (القرن الخامس الهجري الحادي عشر الميلادي) : " انها اول مدينة يصل اليها المسافرين من الشام الى مصر، وهي عامرة

(1) المقرئزي اتعاظ الحنفا، ج 1، ص 114؛ حسن، المعز لدين الله، ص 210-211؛ سرور، مصر في عصر الدولة الفاطمية، ص 36-37.

(2) الخطط، ج 2، ص 179، ورد في النجوم الزاهرة لابن تغري بردي، ج 4، ص 34 ان جوهري اختط القاهرة سنة (358هـ/969م).

(3) المقرئزي، اتعاظ الحنفا، ج 1، ص 111.

(4) م. ن، ج 1، ص 111.

(5) الخربوطلي، مصر العربية الاسلامية، ص 233.

(6) المقرئزي، الخطط، ج 1، ص 375.

التجارة مزدهرة الاسواق عدد دكاكينها عشرون ألفاً وانها جميعا ملك للسلطان "(1) ، ووصفها ياقوت الحموي : " بانها اطيب واجل مدينة رايتها لاجتماع اسباب الخيرات والفضائل بها "(2).

وقد اختط الفاطميون طريقاً عاماً يخترق وسط القاهرة من باب زويلة (3) جنوباً ويتصل بمدينة الفسطاط ماراً فيما بين القصرين حتى باب الفتوح وكان يوصل الى الفضاء الواقع في الشمال، والى الجنوب الشرقي من هذا الطريق كانت تقع مدينة الفسطاط التي ظلت مركز الحركة التجارية (4) مما ساعد ذلك الطريق على ربط القاهرة بالفسطاط تجارياً .

شهدت مدينة الاسكندرية توسعاً كبيراً في عهد الفاطميين ونظراً لاهميتها التجارية اهتم حكام مصر بدعم النشاط التجاري فيها حيث انشأوا داراً لبناء السفن الحربية والتجارية على السواء (5) وبهذا نشطت التجارة بشكل كبير في الاسكندرية .

2- الاسواق ومستوى المعيشة :-

تعد الاسواق اقدم اشكال النظم التجارية ، فقد ادت دوراً كبيراً في حياة المجتمع العربي الاسلامي ، فالسوق هو مركز الحياة الاقتصادية والاجتماعية وحتى السياسية(6). ومما لا شك فيه ان الهدف من انشاء الاسواق في العادة تنشيط الحركة التجارية في الداخل والخارج ورواجها اذ تتم فيها عملية البيع والشراء للسلع التي يحتاج اليها

(1) ابو معين علوي، (ت481هـ/1088م)، سفرنامه ، تحقيق: يحيى الخشاب، مطبعة التاليف والترجمة، القاهرة، لا.ت)، ص48، ماهر ؛ سعاد ، القاهرة المدينة وحياتها ، (الدراسة المصرية العامة ، القاهرة ، لا.ت)، ص21.

(2) معجم البلدان ، مج4، ص301.

(3) عرف بهذا الاسم نسبة الى قبيلة زويلة احدى قبائل البربر التي جاءت مع القائد جوهر الصقلي من بلاد المغرب . القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج3، ص352.

(4) ابن مماتي، ابو المكارم سيعد بن المذهب بن ابي مليح (ت 606 هـ /1209م)، قوانين الدواوين ، تحقيق ، عزيز سوريان عطية ، (القاهرة ، 1943م) ، ص 340.

(5) حسن، تاريخ الدولة الفاطمية ، ص530.

(6) الاطرقجي ، رمزية محمد عبد الله ، مقالة الاسعار ، (الاسواق في التراث فمن ندوة التجارة في التراث العربي، 1997م) ، ص16 .

الناس وقد أنتشرت الاسواق في مدن مصر كافة فكانت هنالك اسواق الفسطاط (1)، واسواق القاهرة (2) وغيرها.

وقد اهتم ولاية مصر بتجديد مواقع الاسواق وكان لكل صنف من اصناف التجارة موقع خاص به وجعلوا موظفاً خاصاً لضبط المكاييل والموازين هو المحتسب (3)، وحددت واجباته وجعل له معاوناً من ذوي المعرفة وهو العريف الذي كان يندس بين صفوف السوق ليطالعه باخبارهم وما يجلب الى اسواقهم من السلع والبضائع و استقرار الاسعار (4) ولما كانت الحسبة من قواعد الامور الدينية فقد تولاهما في العصر الفاطمي بعض الخلفاء كالحاكم بأمر الله (386-411هـ/996-1020م) مثلاً لعموم صلاحها وجزيل ثوابها (5)، كما تولاهما يعقوب بن كلس (6). ويحدثنا ناصر خسرو عن صدق تجار مصر فيقول: "انهم يصدقون في كل ما يبيعون واذا

(1) ابن حوقل، ابو القاسم محمد بن علي (367هـ/977م) صورة الارض، (نشره كريمز، ليدن، لا.ت)، 1، ص 131.

(2) ابن سعيد المغربي، علي بن موسى بنى عبد الله الاندلسي الغرناطي (685هـ/1286م) المغرب في حلى المغرب، تحقيق: زكي حسن وشوقي ضيف، (القاهرة، 1953م)، ص 162.

(3) كان للمحتسب عدة مهام يقوم بها خلال العصر الفاطمي منها منع ضرب الصبيان في الكتائب وتزاحم الطرقات ويلزم رؤساء المراتب ان لا يحملوا مراكبهم اكثر من الحمولة العادية، وكان ينظر في الاوزان والمكاييل كما كان له دار تسمى دار العيار، وينظر ايضا في الصيرفة وكل ما يمس الحياة المدنية. ينظر: الكندي، ابو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب، (ت 350هـ/961م)، الولاية والقضاة، (بيروت، 1908)، ص 423؛ الماوردي، ابو الحسن علي بن حبيب البصري (ت 450هـ/1057م)، الاحكام السلطانية، (القاهرة، لا.ت) ص 67؛ ابن الطوير، ابو محمد المرتضى عبد السلام بن الحسن القيسراني، (ت 617هـ/1220م) نزهة المقلتين في اخبار الدولتين، تحقيق: ايمن فؤاد السيد، ط 1، (دار صادر، بيروت، 1412هـ/1992م) ص 116-117؛ القوصي، عطية، الحضارة الاسلامية، (دار الثقافة العربية، القاهرة، 1985م)، ص 48.

(4) الشيرزي، عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله، (ت 1193/589م) نهاية الرتبة في طلب الحسبة، تحقيق ونشر: الباز العريني، (القاهرة، 1365هـ/1946م)، ص 11.

(5) المناوي، محمد حميدي، الوزارة والوزراء في العصر الفاطمي، (دار المعارف، القاهرة، لا.ت)، ص 143؛ مشرفة، عطية مصطفى، نظم الحكم بمصر في عهد الفاطميين (358-567هـ/968-1711م)، ط 2، (دار الفكر العربي، القاهرة، لا.ت)، ص 273.

(6) ابو الفرج يعقوب بن كلس كان يهودياً كاتباً صائناً لنفسه جميل المعاملة مع التجار فيما يتولاه، واتصل بخدمة كافور الاخشيدي فحمد خدمته ورد على المعز لدين الله وفي سنة (369هـ/979م) نصب بالوزير الاجل، ينظر: ابن منجب الصيرفي، امين الدين تاج الرياسة ابي القاسم علي بن سليمان، (ت 542هـ/1147م) الإشارة الى من نال الوزارة، تحقيق: عبد الله مخلص، (معهد العلمي الفرنسي، القاهرة، 1924م)، ص 15.

كذب احدهم على مشترٍ فانه يوضع على جمل ويشهر بنفسه منادياً قد كذبت وها انذا اعاقب " (1) مما يدل ذلك على دقة ونظر المحتسب بالاسواق .

ومن الثابت ان مسألة الاسعار لم تخضع لقاعدة ثابتة وكان لموقع المدن أثر في طبيعة السعراذ يقول العمري عن مدينة الاسكندرية : " ان اسعارها اقرب الى الرخاء ؛ لوقوعها في منطقة زراعية اشتهرت بكثرة الفواكهة التي تميزت برخص اسعارها " (2). ومن جانب اخر فإن زيادة القدرة على الشراء والاستهلاك من المواد الضرورية والكمالية ساهمت في تنشيط الحركة التجارية ، وكان المجتمع المصري يتكون من حرفيين (تجار وصناع) والبعض الاخر موظفين ومقاتلين لدى الحكومة الفاطمية لذلك عملت هذه الحكومة على تحسين مستوى معيشتهم من خلال نظام العطاء الذي تدفعه للمقاتلين ومن خلال ما تدفعه من رواتب لموظفيها ، ولقد انفقت الحكومة الفاطمية أموالاً ضخمة على النواحي العسكرية سواء كان الجيش او الاسطول البحري او القوة الامنية ، وكانت الدولة تصرف رواتب الجند اما نقدا او عيناً، وفيما يخص الجيش فلقد كان متنوعاً في عناصره اذ يتكون من الكتمانيين (3) وهم من القيروان جاءوا مع المعز لدين الله وعددهم عشرون الف فارس حيث اعتمد عليهم الفاطميون في توطيد اركان دولتهم (4) ، اما العنصر الاخر فكان من الصقالبة (5) ، يأتون معظمهم من بلاد البلقان او من البندقية اثر الغارات التي يقوم بها العرب في البحر أو بالأسر في اثناء المعارك مع البيزنطيين الذين كان جيشهم يضم عددا من الصقالبة (6) وقد أدوا دوراً لا يقل شأناً عن الكتاميين ، اما العنصر الثالث للجيش الفاطمي فيسمى الزويليين اذ ينتسبون الى زويلة قاعدة إقليم

(1) سفرنامه ، ص105.

(2) العمري، ابن فضل الله ، (ت 749هـ / 1349م) ، مسالك الابصار في ممالك الامصار ، تحقيق : فؤاد السيد ، (دار الاعتصام ، القاهرة ، 1974م) ، ص 93 .

(3) المقرئزي اتعاط الحنفا ، ج 1 ، ص 107 ؛ حسن ، تاريخ جوهر الصقلي ، ص 27.

(4) القاضي النعمان ، المجالس والمسائرات ، ص 96.

(5) الصقالبة : اجناس مختلفة ومساكنهم بالحربي الى شلو في المغرب ولبسهم حرب ولهم ملوك فمنهم من ينقاد الى دين النصرانية واليعقوبية ومنهم لا دين له وهم جاهلون واشجعهم جنس يقال له السري يحرقون انفسهم بالنار اذا مات منهم ملك او رئيس . ينظر : ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج 3 ، ص 416.

(6) سيد ، الدولة الفاطمية، ص 658.

فراب بالقرب من بلاد الكانم (تشاد حالياً) وكانوا يمثلون العبيد السود داخل الجيش الفاطمي، أما العنصر الرابع فيمثل العرب أي بقايا الجنود الافريقيين بعد زوال النظام الاغربي (1) وكانت نفقة هذا الجيش كله من مال السلطان فكان لكل جندي مرتب شهري على درجته وتصرف أرزاق الجند من الخزنة في وقت معين بحيث لا يرهق وال أو واحد من الرعية بمطالبة الجند (2) وكانت نفقات الدولة للجند نقداً وفي حالة عجز خزانة الدولة عن الوفاء بها تمنح لهم أقطاعات من ارض الخراج ويكون بديلاً عن الراتب (3) وقد ذكرت المصادر وجود ديوان للرواتب (4) يختص بدفع العطاء لمرتزقة الدولة وموظفيها شهرياً وبانتظام ممن أسمائهم مدونة في سجل كتب فيه أسماء ومقدار عطائهم، وكذلك أرزاقهم التي كانت عيناً كالقمح والشعير، وزودتنا بعض المصادر بمقدار بعض الرواتب التي كانت تعطى لكبار موظفي الدولة منها راتب الوزير خمسة الاف دينار شهرياً (5)

أما موظفو القصر الفاطمي فيختلفون في الرتب، فالرتب العليا تمنح راتباً قدره مائة دينار في الشهر أما المساعدون فكان عددهم يفوق الالف ولكل واحد منهم عشرة دنانير، ويتقاضى طبيب الخليفة الفاطمي خمسين ديناراً (6)، في حين جعله المقريري مائة دينار (7)

ويبدو أن خبر المقريري هو الاصح لاسيما أن الطبيب كان يحظى بمكانة رفيعة عند الخلفاء الفاطميين .

و كان قاضي القضاة يتقاضى راتباً شهرياً قدره مائة دينار (8) أما دعاة المذهب الفاطمي فكانوا يتقاضون مائة دينار شهرياً ايضاً، وكان للقضاة راتب شهري قدره مائة

(1) سيد ، الدولة الفاطمية، ص 658-659.

(2) خسرو ، سفر نامه ، ص 93-94.

(3) سيد ، الدولة الفاطمية، ص 706.

(4) القلقشندي ،صبح الاعشى ، ج 3، ص 495؛ المقريري، الخطط، ج 1، ص 401.

(5) القلقشندي ،صبح الاعشى ، ج 3، ص 490؛ المقريري، الخطط، ج 2، ص 238.

(6) القلقشندي ،صبح الاعشى ، ج 3، ص 525-532.

(7) المقريري، الخطط، ج 1، ص 401.

(8) الكندي ،كتاب الولاة والقضاة، ص 316؛ المقريري، الخطط، ج 1، ص 401؛ سرور، مصر في

عصر الدولة الفاطمية، ص 214.

دينار ايضاً⁽¹⁾ وكان لخطباء الجوامع والشعراء من عشرين ديناراً الى عشرة دنانير⁽²⁾ أما ارباب الدواوين فتترواح رواتبهم من سبعين ديناراً الى خمسة دنانير حسب مراتبهم⁽³⁾ أما العاملون في خدمة القصر فكانوا يتقاضون ثلاثين ديناراً الى خمسة عشر ديناراً⁽⁴⁾ أما نقيب الاشراف المشرف على مصالح الاشراف من نسل الامام علي بن ابي طالب (عليه السلام)، والعاملين معه فيترواح راتبه من عشرين الى خمسة دنانير⁽⁵⁾.

ويتقاضى المحتسب راتباً مقداره ثلاثين ديناراً شهرياً وله عدد من النواب في مصر والقاهرة⁽⁶⁾، ولقد توسعت نفقات الدولة في عهد الخليفة الامر باحكام الله سنة (495 — 524 هـ/ 1101 — 1130م) فقد بلغت رواتب الخاصة بالقصور سبعة وخمسين الف دينار⁽⁷⁾ مما ساعد ذلك على تحسين احوالهم المعاشية وبالتالي زادت قدراتهم الشرائية فكانت الدولة بحاجة الى بناء اسواق تناسب تلك القدرات.

ان الزيادة التي تحدث في رواتب موظفي الدولة بين حين واخر كانت لها انعكاساتها المؤثرة في النشاط التجاري في الاسواق، اذ اصبحت هناك قوة شرائية عالية لدى فئة واسعة من الناس لشراء الحاجات والسلع من الاسواق مما اضاف قوة دافعة كبيرة للنشاط الاقتصادي في الاسواق وبالتالي مكن التجار من جلب الحاجات المتنوعة وبكميات كبيرة وباسعار متفاوتة.

ثالثاً - استتباب الامن:

- (1) الكندي، كتاب الولاة والقضاة، ص587؛ القاضي النعمان، المجالس والمسايرات، ج1، ص104.
- (2) القلقشندي، صبح الاعشى، ج3، ص497؛ الباشا، حسن وعبد الرحمن فهمي، القاهرة تاريخها فنونها وأثارها، (مؤسسة الاهرام، مصر، لا.ت)، ص458.
- (3) المقرئزي، الخطط، ج1، ص462.
- (4) القلقشندي، صبح الاعشى، ج3، ص480؛ المقرئزي، الخطط، ج1، ص462.
- (5) القلقشندي، صبح الاعشى، ج3، ص480؛ ماجد، عبد المنعم، نظم الفاطميين ورسومهم، (مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، 1953م)، ص33.
- (6) ابن خلدون، المقدمة، ص225؛ المقرئزي، الخطط، ج1، ص464؛ حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص325؛ حسن وعلي ابراهيم حسن، النظم الاسلامية، ط2، (مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1959م)، ص270.
- (7) المقرئزي، كتاب المقفى الكبير، تحقيق: علي العيلاوي، (دار المغرب الاسلامي، بيروت، 1411هـ/ 1990م)، ج2، ص486.

من المؤكد ان عامل الاستقرار والامن من اهم العوامل المؤثرة في النشاط الاقتصادي بصورة عامة والتجاري بصورة خاصة ومن دون هذا العامل لا يمكن ان يكون هناك أي نشاط تجاري سواء كان ذلك على الصعيد الداخلي أو الخارجي ، ومنذ دخول جوهر الصقلي الى مصر كتب الى اهل مصر كتاباً اعلن فيه الامان، واخبرهم ان جيوش الفاطميين انما قدمت لحمايتهم كما عرض برنامج الاصلاح الذي يقوم به كاقامة شعائر الحج واصلاح الطرقات والعمل على استتباب الامن وتوفير الاقوات(1).

ولقد حرص الخلفاء الفاطميون على استتباب الامن في ربوع البلاد بالرغم من قيام عدة ثورات في انحاء متفرقة بالاقليم فأخذ الخلفاء الفاطميون على عاتقهم مهمة القضاء عليها ويتضح ذلك عندما عجز الخليفة المستنصر بالله (2) الفاطمي عن اخماد الفتن الداخلية فعجل باستدعاء بدر الجمالي(3) والي عكا سنة(467هـ/1074م) فشرع في بأدى الامر بتأمين الدلتا فتوجه على رأس حملة عرب لواتة (4) وأنزل بهم هزيمة ساحقة، ثم سار الى دمياط وتمكن من اخماد جذور الفتن الداخلية، ثم سار الى الصعيد سنة (469هـ/1076م) فأنقض على جند السودانيين(5) وبهذا تم اعادة نفوذ الخليفة المستنصر بالله على الوجه القبلي(6) .

(1) المقرئزي، أتعاض الحنفاء، ج1، ص157-158؛ سرور، مصر في عصر الدولة الفاطمية، ص34-35؛ ماجد، الحاكم بأمر الله الخليفة المفترى عليه ، (مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، 1959م) ، ص20-21.

(2) المقرئزي ، الخطط، ج2، ص184.

(3) بدر الجمالي، ابو النجم بدر المتنصري امير الجيوش سيف الاسلام ناصر الامام وهو من مماليك الدولة وجنسه ارميني عزوف النفس شديد البطش عالي الهمة رتب دواوين الدولة والمستخدمين وقرر امر الرجال والاعمال وعمل سور حول القاهرة المعزية توفي قبل انجازه (488هـ/1095م)، ينظر: ابن منجب، الاشارة الى من نال الوزارة، ص55-56؛ ابن ميسر، اخبار مصر، ج2، ص23.

(4) لواته: هم بطن من البربر، وهم بنو لواتته الأص غرين لوات الأكبرين زحيك بن ما دهش بن بربر ، ويقال أنهم من قيس غيلان ، ويقال أنهم أولاد يربن فيدار بن إسماعيل (عليه السلام) ، وقيل غير ذلك ، وهم بطون كثيرة . السويدي، أبو الفوز محمد أمين، سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب، (1239هـ/1823م)، ص102.

(5) المقرئزي، الخطط، ج1، ص382.

(6) وحدوده من القاهرة والجيزة ومن القلزم حيث عيذاب الى بلاد النوبة خلف الجنادل التي يصب بها النيل، ومن جبال عدن الى صحراء الحبشة. ابن شاهين الظاهري ، غرس الدين بن خليل(873هـ/1468م) ، زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك، صححه: بولس راوايس، (المطبعة الجمهورية ، باريس ، 1312هـ/1894م)، ص25.

لم تكن الحالة بالاسكندرية أحسن منها في غيرها من المدن المصرية ، فقد ثار سنة (477هـ/1084م) الاوحد على ابيه بدرالجمالي والتف حوله جماعة من الاعراب ؛ فسار اليه ابوه وقبض عليه، كما قتل فريق من اتباعه، وصادر كثيراً من اموال أهالي الاسكندرية(1).

أما الوزراء في الدولة الفاطمية فقد لعبوا دوراً كبيراً في الحياة الاقتصادية لمصر وحالة الامن بها، فمثلاً وضع ابن كلس كثيراً من الاسس التي سارت عليها الدولة في سياستها الداخلية خصوصاً في النواحي الاقتصادية، اذ كان خبيراً باحوال الريف وارتفاع (2) القرى وغلاتها، لذلك عهد اليه الخليفة المعز لدين الله الخراج وجميع وجوه الاموال والحسبة والسواحل وغيرها فضلاً عن الى تنظيم الدواوين ونقلها الى بيته ؛ ليشرف عليها بنفسه وجعل على كل ديوان منها رئيساً مسؤولاً تحت يديه من الكتبه والموظفين ، وبفضل سياسة هذا الوزير وحسن ادارته نعمت البلاد بفترة طويلة من الهدوء وأمتلأ بيت المال بالثروة حتى ان خراج مصر وصل في عهده الى اربعة ملايين دينار(3) ، وازداد نفوذ ابن كلس حتى على أمر الخليفة الفاطمي العزيز بالله وأقبلت عليه الدنيا وأنهال الناس عليه ولأزموا بابيه ، فمهد قواعد الدولة وساس امرها أحسن سياسة وأنتشرت السكينة والامن وبلغ الرخاء في عهده ان شغل الخليفة والوزير بأقتناء التحف والاحجار الكريمة وجمع الاموال وابتدع الخليفة نوعاً من العمام المحلاة بخيوط الذهب وسروجاً معطرة بالعنبر(4) ، وكانت الاسمطة التي تمر بقصر الخليفة عليها الاواني الذهبية والصينية الحاوية للاطعمة الفاخرة(5)، وغير ذلك من مظاهر الالبهة التي جعلت مصر في عهده مضرب الامثال .

(1) المقرئزي ، الخطط ، ج1، ص382.

(4) معنى الارتفاع: لعمل الجامع الشامل لكل قطعة خلال سنة كاملة يذكر فيه بالتفصيل وارادات كل ناحية من النواحي مع ذكر صفة المال ومقداره، مع ذكر اسم متولي تلك الناحية . النويري ، نهاية الارب، ج8، ص258-288 .

(3) المناوي ، الوزارة والوزراء ، ص143.

(4) القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج3، ص527-528.

(5) المناوي ، الوزارة والوزراء ، ص144.

وأستطاع الوزير بدر الجمالي ان يعيد الامن والنظام بان يضرب على أيدي المفسدين من الامراء والقواد والاعيان والقبائل العربية (1)، وبلغ من اهتمام الوزير المأمون البطائحي (2) بالامن والعدل حيث إن والي مصر والقاهرة يطالعه صباح كل يوم بتقرير فكان يعرف بكل كبيرة وصغيرة وكان لا يتحدث أحد من سكان القاهرة ومصر بحديث في ليل أو نهار إلا ويبت خبره عنده لاسيما أخبار الولاة والعمال (3). ويتحدث ناصر خسرو عن الامان الذي كان في الدولة الفاطمية فيقول: "بلغ أمن المصريين وأطمئنانهم الى حد أن البزازين وتجار الجواهر والسيارفة لا يغلقون أبواب دكاكينهم بل يسدلون عليها الستائر ولم يكن أحد يجروء أن يمد يده الى شيء منها" (4). من خلال هذا القول نستشف أن الدولة الفاطمية كانت حازمة في معاقبة المسيئين والمشاغبيين والمعتدين والسراق حتى وصل الامر الى اشاعة الامن بهذا الشكل الى حد أن يترك السيافرة والتجار دكاكينهم مفتوحة دون خوف من تعرضها للسرقة.

رابعاً : التسامح الديني

تميزت سياسة الفاطميين بالتسامح الديني مع أهل الذمة بأستثناء المدة التي تعرضوا فيها للاضطهاد الديني في عصر الحاكم بأمر الله (386-411هـ / 996-1020م) حيث تغيرت أحوال أهل الذمة تغيراً كبيراً ، والعصر الفاطمي إذا ما أخذ بشمولية يعد العصر الذهبي لأهل الذمة (5)، ولا ينبغي أن ننسى أن التجارة والزراعة كان

(1) م . ن ، ص 157.

(2) المأمون البطائحي : هو عبد الله محمد بن الامير نور الدولة أبي شجاع فاتك بن الامير منجد الدولة بن أبي الحسن المختار المتنصري أتصل بخدمة الافضل امير الجيوش ولد سنة (478 هـ / 1085م) وكان من ذوي الاراء والمعرفة التامة بتدبير الدولة . ينظر المقرئزي ، الخطط، ج 1، ص 463.

(3) المناوي ، الوزراء والوزراء، ص 159.

(4) سفر نامه ، ص 64.

(5) قاسم ، قاسم عبده ، أهل الذمة في مصر العصور الوسطى ، ط 1، (دار المعارف ، القاهرة، 1977م) ص 52.

أكثرها في أيدي أهل الذمة⁽¹⁾، كما وصل بعض اليهود والنصارى الى أرقى المناصب المالية والادارية في الدولة الفاطمية ولعل أشهرهم قاطبة يعقوب بن كلس فقد قلده الخليفة المعز لدين الله الخراج وفيما بعد أصبح أول وزير للدولة في عهد الخليفة العزيز بالله (365-386هـ/975-996م)، وبالمقابل فلقد تنعم أهل الذمة بالحرية التامة في إداء شعائر دينهم وترميم كنائسهم وبناء كنائس جديدة⁽²⁾.

ومما عزز ذلك زواج الخليفة العزيز بالله الفاطمي من أمراه نصرانية⁽³⁾ كان لها أخوان رفعهما الخليفة العزيز بالله الى أرقى مناصب الكنيسة فعين أحدهما بطرياً للملكانيين ببیت المقدس (375 هـ/980م) وعين الثاني مطرانا للقاهرة سنة (390 هـ/999م)⁽⁴⁾، وكان لهذه السيدة نفوذ عظيم على الخليفة العزيز بالله فقد حملته على أنتهاج سياسة التسامح مع المسيحيين وإعادة بناء بعض الكنائس⁽⁵⁾.

وكان من أثر سياسة التسامح التي أتبعها الخليفة العزيز بالله نحو الذميين أن ازداد نفوذهم في عهده، وأصبح بدواوين الدولة من كتابهم وخاصة بعد أن عين الخليفة العزيز بالله منشأً بن أبراهيم الفرار اليهودي والياً على الشام وولى عيسى بن نسطورس مسؤولاً عن كتابه⁽⁶⁾ ونتيجة ذلك أستاء المصريون المسلمون من أستئثار الذميين بمناصب الدولة، وقيام هؤلاء بتقديم ذوبيهم ومعارفهم من النصارى واليهود على حساب المسلمين، فقدموا للعزيز بالله الفاطمي الاحتجاجات لابعاد النصارى واليهود، وعند ذلك أتضح للخليفة هذا الأمر، حيث قبض على عيسى بن نسطورس وزملائه من الكتاب كما قبض على منشأ وغيره من الموظفين اليهود وأعاد الكتاب المسلمين الى

(1) فيث، جاستون، القاهرة، مدينة الفن والتجارة، ترجمة: مصطفى العبادي، (العدد 308 مايو 1990م)، ص 37.

(2) المقرئزي، أتعاض الحنفا، ج 1 ص 216.

(3) م. ن. ج 1، ص 216؛ عمون، تاريخ مصر، ص 163؛ الشيال، تاريخ مصر الاسلامية، ص 236.

(4) الانطاكي، يحيى بن سعيد بن يحيى، (ت 458 هـ/1067م)، تاريخ الانطاكي "المعروف بصلة تاريخ أوتيا"، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، (مطبعة جروس برس، بيروت، 1990م)، ص 203.

(5) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج 4، ص 175؛ قاسم، أهل الذمة، ص 52-53.

(6) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج 4، ص 175؛ سرور، مصر في عصر الدولة الفاطمية، ص 55؛ قاسم، أهل الذمة، ص 52.

أعمالهم بالدواوين⁽¹⁾، إلا أن الخليفة العزيز بالله لم يلبث أن عفا عن عيسى بن نسطورس بعد أن شفعت له أبنته الاميرة ست الملك⁽²⁾ وزوجته النصرانية فولاه الوزارة بعد أن شرط عليه أن يولي المسلمين في الدواوين⁽³⁾.

وفي عهد الخليفة الحاكم بأمر الله عام (398هـ/1007م) أمر بهدم بيعة (كنيسة القيامة) في بيت المقدس والكنائس الأخرى في القاهرة، كما أمر اليهود أما أن يسلموا أو يسيروا الى بلاد الروم ويلبسوا ألباس النصارى وأن يحملوا في أعناقهم صلباناً طويلة⁽⁴⁾، ولم يستمر اضطهاد الخليفة الحاكم بأمر الله على نحو ذلك فأصدر قبيل مقتله سنة (411هـ/1020م) عدة مراسم لأطلاق حرية الشعائر للنصارى واليهود ورد ما اخذمن أوقاف الكنائس والاديرة، وسمح للنصارى بتجديد الكنائس⁽⁵⁾، ومنحهم أماناً⁽⁶⁾. ونتيجة لذلك فتحت مصر أبوابها للاجانب يفدون عليها من الشرق والغرب حاملين معهم سلعاً متنوعة غالية الثمن عظيمة المنفعة.

وبهذه السياسة التي أعلنها الفاطميون لأهل الذمة مهدوا الطريق لعقد معاهدات تجارية مع الشرق والغرب. فمثلاً عقد الخليفة العزيز بالله مع الروم الذين وصلوا في البحر الى ساحل القدس عام (377هـ/987م) يحملون الهدايا للخليفة الفاطمي العزيز بالله طالبين منه الصلح، فصالحهم الخليفة العزيز بالله، وعقد هدنة لمدة سبع سنين بعد أن أشرط عليهم بأن لا يبقى عندهم أسير مسلم وأن يحمل اليه كل ما أفترضه عليهم من

(1) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج4، ص175؛ قاسم، أهل الذمة، ص52.

(2) ست الملك: بنت الخليفة العزيز بالله نزار بن المعز بالله، كانت غاية في الحسن دبرت لقتل أخيه الخليفة الحاكم بأمر الله وأقامت أبنه بدلاً منه وتولت أمور البلاد، لصغر سن الخليفة الجديد توفت سنة (415هـ/1034م). العمري، الروضة الفيحاء في تاريخ النساء، تحقيق: رجاء محمود السامرائي، ط1، (الدار العربية للموسوعات، بيروت، 1048هـ/1987م)، ص326.

(3) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج4، ص175.

(4) الانطاكي، تاريخ الانطاكي، ص278؛ ابن الاثير، الكامل، ج9، ص208-209؛ ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج4، ص177-178.

(5) الانطاكي، تاريخ الانطاكي، ص278؛ سرور، سياسة الفاطميين الخارجية، (القاهرة، 1967م)، ص150.

(6) ينظر ملحق رقم (14). الانطاكي، تاريخ الانطاكي، ص358-359.

أمتعة الروم (1)، وفتح المجال أمام تجار أوروبا للتسابق الى أسواق مصر للحصول على تسهيلات تجارية كان يؤمنها الخلفاء الفاطميون لهم داخل البلاد(2).

أن الفاطميين وأن أبدوا تسامحاً مع النصارى واليهود لأنهم حرصوا كل الحرص على فرض ضريبة الجزية مقابل منحهم حرية العمل وممارسة النشاط الاقتصادي واقامة الشعائر الدينية ، وذلك تطبيقاً لاحكام الشريعة الاسلامية ، فقد فرضت عليهم مقابل حمايتهم وعدم مشاركتهم في العمليات الجهادية ، ونقل عن الامام جعفر بن محمد (عليه السلام) قوله: "ومن أستعين به من أهل الذمة على حرب المشركين طرحت عنه الجزية " (3)

أن تسامح الخلفاء الفاطميين مع أهل الذمة ساعد على رواج النشاط التجاري في مصر واتساع أفقه ، لاسيما وأن العمليات التجارية شملت مناطق شتى مثل بلاد الروم، وأروبا ، وغيرها.

وأسهمت هذه العوامل مجتمعة في تحقيق ازدهار التجاري ، فضلاً عن إعمار الاراضي ونظام الري حيث كان الانتاج الزراعي يتوقف على وفرة ماء الري والعناية بخصب التربة وجودتها ، أذ كان طبيعياً ان يعنى الفاطميون عناية كبيرة بنظم الري ، من صيانة الترع والمحافظة على الجسور (4) حيث كانت الاراضي المصرية يشقها شبكة من الخلجان والابحر والترع وقد بلغ عدد الخلجان في العصر الفاطمي حوالي ثمانية، وبلغ عدد الابحر خمسة وعشرين؛ أما الترع فقد بلغت حوالي مائة وسبع عشرة ترعة (5)، وذلك لانه من الطبيعي أن أي اهمال من الحكومة الفاطمية للري وإعمار الاراضي فضلاً عن الكوارث الطبيعية والحروب تسبب ضعف المنتوجات الزراعية وبالتالي تنعكس سلباً على النشاط التجاري .

(1) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج 4 ، ص 151-152.

(2) دارج ، أحمد ، عيذاب ، مجلة نهضة أفريقيا ، (يوليو / 1958م) ، ص 58.

(3) القاضي النعمان ، دعائم الاسلام ، وذكر الحلال والحرام والقضايا والاحكام على أهل بيت رسول الله عليه السلام وعليهم أفضل الصلاة والسلام ، تحقيق : أصفي بن علي أصغر فيضي ، (دار المعارف ، القاهرة ، 1963م) ، ج 1 ، ص 380.

(4) المقرئزي ، الخطط ، ج 1 ، ص 101.

(5) أبن مماتي ، قوانين الدواوين ، ص 205-216.

فخلاصة القول ان النشاط التجاري ومدى ازدهاره كان مرتبطاً باعمار الاراضي، وتنظيم الري وبالتالي ازدهار الزراعة وهو أمر طبيعي ؛ لأن الغلات الزراعية كانت تشكل جزءاً كبيراً من السلع التجارية .

المبحث الاول

التجارة الداخلية

تعني المبادلات التي تتم بين القرى والمدن المصرية من سلع وبضائع، فمن الطبيعي في بلد زراعي كمصر ان تقوم حياتهم على مبدأ الاكتفاء الذاتي، فأهل القرى يزرعون في الحقول المحيطة بها ما يحتاجون اليه من المواد الغذائية كالحبوب والبقول والخضر، وما يلزمهم من الخشب للوقود، واعداد بيوتهم، ويصنعون ملابسهم والبسط من صوف الأغنام والابل ومثل هذه الحياة البسيطة التي تمتعت بها القرى المصرية كانت لا تشجع التبادل التجاري الكبير مقارنة مع أهل المدن على الرغم من تشابه عدد كبير من المدن مع القرى في بعض مظاهرها، فبعض المدن لها طابع زراعي اذ يمتلك أهلها في مظاهرها ساحات يستغلونها في الانتاج الزراعي كما هو الحال في مدينة الفسطاط حيث كانت تحيط بها المزارع والبساتين، يأخذ منها السكان بعض لوازمهم من الخضر والفاكهة؛ غير ان ذلك لا يسد حاجة سكانها؛ لذا نراها تعتمد على الريف في سد حاجاتها من الغذاء، اذ كان الريف غالبا ما يبيع الفائض عن حاجات أهله مما يزرعون. ومن جانب آخر تعد الزراعة المادة الأولية التي تعتمد عليها الصناعات الكبيرة في المدن، والتي تسد مطالب الريف، وضمناً من السلع الصناعية؛ لذا نشأت الحاجة الى التبادل بين المدينة والقرى المجاورة لها.

ولتسهيل تلك المهمة أصبح لكل مدينة سوق خاص بها، ولم يقتصر التبادل على ذلك، بل ان الزيادة في سكان المدن مثل الفسطاط والقاهرة واشتغالهم بالصناعة والحاجة الى المواد الغذائية والأولية؛ لذا جذبت اليها هذه المواد من مختلف أنحاء القطر حيث حدثنا ناصر خسرو "ان منتجات البلاد كانت تنقل الى العاصمة حيث يباع جزء كبير في الاسواق"⁽¹⁾، وكذلك ذكر ابن جبير "عدد كبير من المراكب كان يتوجه الى المناطق

(1) سفرنامه ، ص151.

المختلفة لاستجلاب القمح⁽¹⁾ ، وكانت الاسكندرية تحصل على حاجاتها من الحنطة من داخل البلاد⁽²⁾ عن طريق الآف المراكب النيلية حتى بلغ عدد ما رآه ناصر خسرو منها في تنيس وحدها نحو ألف مركب⁽³⁾.

اما مدينة الفسطاط فقد أمتازت برخاء عظيم حدثنا المقدسي عنها فقال: "تكثر بها المتاجر والاسواق والمعاش وساحلها كثير المراكب وسكانها كثيرون"⁽⁴⁾. ويمكن تقسيم سلع التبادل التجاري الداخلي الى قسمين:

الاول: السلع التجارية الزراعية، والثاني: السلع التجارية الصناعية.

أولاً: السلع التجارية الزراعية:

تعد الزراعة من أهم مصادر الثروة في مصر، حيث كانت المحاصيل الزراعية في العصر الفاطمي تقسم الى قسمين: محاصيل شتوية ومحاصيل صيفية.
أ-المحاصيل الشتوية وتشمل:

1- القمح والشعير.

2- القرظ (البرسيم)

3- الفول.

4- الكتان

5- الحمص والعدس

6-الجلبان

7- البصل والثوم

8- الترمس

(1)ابن جبير، ابو الحسن محمد بن احمد الكناي الاندلسي، (ت614هـ/1217م)، رحلة ابن جبير (في مصر وبلاد العرب والعراق والشام وصقلية)، تحقيق: حسين نصار، (دار مصر للطباعة مصر، القاهرة، لا.ت)، ص31.

(2)ابو الفداء، تقويم البلدان، (باريس، 1840م)، ص90.

(3) سفرنامه، ص112.

(4) أحسن التقاسيم، ص198.

9- الخس

1- القمح والشعير: كانت زراعة القمح تشغل الجزء الأكبر من الأراضي المصرية الخصبة التربة؛ وعلى الأخص أنحاء الدلتا والوجه القبلي؛ لأنه الغذاء الرئيس للسكان اذ لم يكن محصول الذرة معروفاً في مصر في ذلك العهد (1)، ويبلغ متحصل الديوان من الغلال نحو مليون اردب (2) في السنة (3).

اما الشعير فيزرع في أثر القمح وغيره من الارض التي غرقت؛ وهي رطبة، وتتقدم زراعته على زراعة القمح بأيام وكذلك حصاده فإنه يحصد قبل القمح (4)، وتنتشر زراعته من اسوان جنوباً حتى ساحل البحر المتوسط شمالاً، ويزرع القمح والشعير شهر طوبة (يناير) (5).

2- القرظ (البرسيم): ويزرع القرظ عندما يأخذ ماء النيل بالنقصان، ولا ينبغي تأخير زراعته الى أوان هبوب الرياح الجنوبية التي يقال لها المريبة (6)، ولزراعة البرسيم أهمية كبيرة لكونه أعظم غذاء للماشية فضلاً عن أهمية زراعته لما له من أثر مفيد في خصوبة التربة.

(1) المقريري، الخطط، ج1، ص100؛ متز، ادم، الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري، ترجمة: محمد عبد الهادي ابو ريدة، (مكتبة الخانجي، القاهرة، لا.ت)، مج2، ص302؛ الرفاعي، أنور، النظم الاسلامية، (دار الفكر، القاهرة، 1393هـ/1973م)، ص247.

(2) ألدرب: مكيال مصري للحنطة والشعير، يساوي 73,125 كغم حنطة والشعير و56 كغم شعير. الزمخشري، الفائق في غريب الحديث، تحقيق: علي محمد البجاوي، ط1، (بيروت، لا.ت)، ج2، ص53؛ هنتس، فالتر، الاوزان والمكاييل الاسلامية، ترجمة: كامل العسلي، (الاردن، 1971م)، ص58؛ الفيومي، احمد بن محمد، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، (بيروت، لا.ت)، ج1، ص224.

(3) المقريري، الخطط، ج1، ص465.

(4) م. ن. ج1، ص101.

(5) ابن زولاق، الحسن بن ابراهيم بن الحسين بن الحسن الليثي (ت387هـ/997م)، فضائل مصر، مخطوط بالمجمع العلمي، بغداد، تحت رقم 835، ص211.

(6) المقريري، الخطط، ج1، ص102.

3- الفول: يزرع الفول في أول شهر بابة (أكتوبر)، ويؤكل وهو اخضر في شهر كيهيك (ديسمبر)، ويتحصل منه ما بين عشرين الى ما دون ذلك⁽¹⁾، ويزرع في ضواحي القاهرة.

4- الكتان: تحتاج زراعة محصول الكتان الى ان تكون الارض مغمورة بالمياه؛ لذلك انتشرت زراعته في الدلتا والفيوم⁽²⁾.

فاذا طال الكتان رقد ويقلع قضباناً، ويسمى حينئذ أسلافاً، وينشر في موضعه حتى يجف فاذا جف همل، وهدر، وعزل جوزه، فيخرج منه بزر الكتان، ويستخرج منه زيت الحار⁽³⁾.

5- الحمص والعدس: ويزرع الحمص والعدس من شهر هاتور (نوفمبر) الى شهر كيهيك (ديسمبر)، وتدرك في شهر برمودة (أبريل)، ويغل فدان⁽⁴⁾ الحمص من اربعة الى عشرة ارادب والعدس خمسة ارادب الى عشرين ارادباً⁽⁵⁾.

6- الجلبان: وهو نوع من العلف لا يحتاج الى السقي الكثير⁽⁶⁾، ويزرع في شهر هاتور (نوفمبر)، ويجمع المحصول في برمودة (أبريل)، ويغل فدان الجلبان عشرة ارادب ويزرع في الصعيد والفيوم⁽⁷⁾.

7- البصل والثوم: وتبدأ زراعتهما في هاتور الى نصف كيهيك، وتجمع الغلة في

(1) المقرئزي، الخطط، ج1، ص101.

(2) م. ن. ج1، ص101؛ سرور، الدولة الفاطمية في مصر (سياستها الداخلية ومظاهر الحضارة في عهدها)، (دار الفكر العربي، القاهرة، 1966م)، ص153.

(3) المقرئزي، الخطط، ج1، ص101-102.

(4) الفدان :وحدة قياسية تستخدم لقياس مساحة الاراضي الزراعية خصوصاً في مصر وتبلغ 8, 4200 أو 333 1/2 قسبة مربعة. توني، يوسف، معجم المصطلحات الجغرافية، (دار الفكر العربي، القاهرة، 1384هـ/1969م)، ص371.

(5) المقرئزي، الخطط، ج1، ص101.

(6) ابن العوام، أبو بكر يحيى بن محمد بن أحمد، (من علماء القرن السادس الهجري)، كتاب الفلاحة، (مدريد، لا.ت)، ج2، ص71.

(7) المقرئزي، الخطط، ج1، ص101.

برمودة(أبريل) ⁽¹⁾، وتتراوح مدة بقائه في الارض من سبعين الى تسعين يوماً، وتكون غلتهما في الفدان بين عشرة دنانير الى عشرين ديناراً ⁽²⁾.

8- الترمس: ويزرع في شهر طوبة(يناير)، ويحصد في برمودة(أبريل) ، وينتج عشرين اردباً ⁽³⁾.

9- الخس: ويزرع في طوبة ،ويحتاج من الشتل ما قيمته ربع دينار، ويبقى في الارض شهرين، ويغل الفدان ما قيمته عشرة دنانير، ويبلغ خراجه دينارين ⁽⁴⁾.

ب- المحاصيل الصيفية ومنها:

1- قصب السكر.

2- القطن.

3- الارز

4- النيلة

5 -السسم.

6- البطيخ الاصفر والاخضر واللوبيا

7 - القلقاس

8- الفجل

9- الباذنجان

10- اللفت

11- الكرنب

1- قصب السكر: توسع المصريون في زراعته في العصر الفاطمي لشدة الطلب على الحلوى في المناسبات المفرحة والاعياد بسبب طبيعة الحياة الاجتماعية التي سادت في

⁽¹⁾ المقريري، الخطط ، ج 1، ص 102.

⁽²⁾ م . ن ، ج 1، ص 102؛ حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص 577.

⁽³⁾ المقريري، الخطط ، ج 1، ص 102.

⁽⁴⁾ م . ن ، ج 1، ص 103.

هذا العصر، وليس أدل على ذلك مما ذكره ناصر خسرو "وتنتج مصر عسلاً وسكراً" (1) وكانت زراعته منتشرة على جانب النيل من الصعيد حتى مصب النهر، وتعد الارض الواقعة بين فرعي (دمياط والرشيد) (2) من أصلح الجهات لزراعته (3)، ويزرع قصب السكر من نصف برمهات (مارس)، وينضج (قصب الرأس) الذي يزرع لأول مرة في طوبة (يناير).

اما قصب الخلقة وهو الجيل الثاني فينضج في هاتور (نوفبر)، ويحمل الى المعاصر في ايام النيروز (4).

2- القطن: ويزرع في شهر برمودة (أبريل) ، ويجمع في شهر تون (سبتمبر)، وينتج الفدان من قنطارين (5) الى ثمانية قناطير، ويبلغ خراج الفدان قنطاراً واحداً (6).

3- الأرز: لم يذكر لنا المقرئ محاصيل الأرز ضمن أصناف المحاصيل الزراعية في مصر (7)؛ الا انه يذكر في موقع آخر حصاده في شهر بابة (أكتوبر) (8) . تنتشر زراعته في الفيوم (9).

وكان الأرز من المواد التي ارتفعت أسعارها خلال أزمة سنة (397-398هـ — 1006-1007م) أيام الحاكم بأمر الله (10).

(1) سفرنامه ، ص 62.

(2) الرشيد: من مدن البلاد المصرية كبيرة على كتيب رمل عظيم اذا هبت الريح الغربية ملأت عليهم سككهم وبيوتهم رملاً وعلى ساحل البحر والنيل قرب الاسكندرية. ياقوت الحموي ، معجم البلدان،

مج 3، ص 45؛ الحميري، الروض المعطار، ص 272-273.

(3) الإدريسي، محمد بن محمد، (ت 560هـ/1164م)، نزهة المشتاق في أختراق الافاق (صفة المغرب وأرض السودان ومصر والاندلس)، (مطبعة بريل ، ليدين ، 1968م)، ص 51-52.

(4) المقرئ، الخطط، ج 1، ص 102.

(5) وحدة وزن يساوي (100) رطل ، أطلق القنطار على الذهب يساوي 42,33 كغم ويستعمل في بلدان العالم الاسلامي بأوزان مختلفة للقنطار فكان في مصر خمسة أنواع من القناطير. هنتس، المكايل والاوزان ، ص 40.

(6) المقرئ، الخطط، ج 1، ص 102؛ حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص 577-578.

(7) المقرئ، الخطط، ج 1، ص 101-104.

(8) م . ن . ج 1، ص 270.

(9) المقدسي، أحسن التقاسيم ، ص 201.

(10) المقرئ، إغاثة الأمة بكشف الغمة، تقديم: سعيد عبيد الفتاح عاشور ، (دار الهلال، مصر، لا.ت)، ص 17.

4- الذيلة: وتزرع في نفس بؤونة(يونيو)، وتجمع غلتها في أبيب(يوليو) ومسرى(أغسطس)⁽¹⁾. إلا ان تكاليف زراعتها كبيرة خاصة في الصعيد الأعلى، وتحصد بعد مائة يوم ثم تترك وتحصد في كل مائة يوم حصدة، وتقيم في الارض الجيدة ثلاث سنوات وتسقى في كل عشرة أيام دفعتين وثاني سنة دفعتين، وثالث سنة اربع دفعات⁽²⁾.

5- السمسم: يزرع في برمودة (أبريل)، ويجمع المحصول في شهري ابيب ومسرى،(يوليو وأغسطس)، وينتج من اردب واحد الى ستة ارداد⁽³⁾. ويحتاج السمسم الى مجهود كبير ونفقات زائدة؛ قد وصفه ابن العوام بقوله "انه نبات مفسد الارض فينبغي الا يتابع زراعته سنتين متواليتين في ارض واحدة، وتوافقه الارض التي فيها ادنى ملوحة والارض اليابسة القشفة والبعيدة عن النز والعرق والرطوبة. وينبغي ان يتعهد ويقام عليه قياما حسناً"⁽⁴⁾. ويتضح لنا صغر مساحة زراعته نتيجة لذلك.

6- البطيخ الاصفر والاخضر واللوبيا: وتزرع في شهر برمها(مارس)، وتجنى في بشنس(مايو)، ويغل محصولا، يتراوح ثمنه بين دينارين وعشرين دينارا⁽⁵⁾.

7- القلقاس: يزرع بالطريقة التي يزرع فيها قصب السكر، ويحتاج الى عشرة قناطير قلقاس جروبة ويدرك في هاتور(نوفمبر)⁽⁶⁾.

8- الفجل: ويزرع في شهور السنة، ويجمع في شهور السنة ايضا، ويغل ما قيمته من اربعة دنانير الى ستة دنانير، ويبلغ خراجه فدانا⁽⁷⁾ واحد⁽⁷⁾.

(1) المقرئزي، الخطط، ج1، ص102.

(2) م. ن. ج1، ص272.

(3) م. ن. ج1، ص102.

(4) كتاب الفلاحة، ج3، ص75.

(5) المقرئزي، الخطط، ج1، ص102.

(6) م. ن. ج1، ص103.

(7) م. ن. ج1، ص102.

- 9- الباذنجان: يزرع في برمهات (مارس) وبرمودة (أبريل) ووبشنس (مايو) وبؤونه (يونيو) ويدرك من بؤونه الى مسرى (أغسطس)⁽¹⁾.
- 10- اللفت: يزرع في ابيب (يوليو) ومسرى (أغسطس) وتون (سبتمبر) وبابة (أكتوبر)، يجمع بعد اربعين يوما من زراعته، ويغل ما يتراوح قيمته من اربعة دنانير الى ستة دنانير، ويبلغ خراجه ديناراً واحداً⁽²⁾.
- 11- الكرنب: يزرع في تون (سبتمبر)، ويقلع في هاتور (نوفمبر)، ويغل ما قيمته عشرون ديناراً، وخراجه ديناران⁽³⁾.
- اما الفواكه فقد اشتهرت مصر بانتاج الانواع المختلفة سواء ما اختصت به البلاد الحارة او الباردة⁽⁴⁾ وكانت أهم أصنافها:
- الكروم: اشتهرت زراعتها في نواح كثيرة من مصر كالفسطاط والفيوم وجهات مختلفة في الوجهين القبلي والبحري⁽⁵⁾ وكان الكروم يغرس في أمشير (فبراير) عقلاً وتحويلاً⁽⁶⁾.
- وكذلك يغرسون اشجار الرمان والجوز والخوخ والنانج والاترج⁽⁷⁾، ويغرس التين والتفاح فس شهر امشير (فبراير)⁽⁸⁾، ومن الفواكه الليمون التفاحي : يؤكل بغير سكر لقلّة حموضته، ويدرك في شهر مسرى (أغسطس)⁽⁹⁾، أما السفرجل فقد اشتهرت به

(1) المقرّيزي، الخطط، ج1، ص103.

(2) م. ن.، ج1، ص103.

(3) م. ن.، ج1، ص103.

(4) خسرو، سفرنامه، ص153-154.

(5) الوجهة البحري: من البلاد المصرية ويمتد شمال القاهرة على شكل مروحة وينتهي حده بالبحر المتوسط ويقال له اسفل الارض أو مصر السفلى. ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج10، ص64.

(6) المقرّيزي، الخطط، ج1، ص103.

(7) المقدسي، أحسن التقاسيم، ص197.

(8) المقرّيزي، الخطط، ج1، ص101.

(9) م. ن.، ج1، ص273.

الفيوم واسيوط⁽¹⁾. وكان يباع النارج المستحصل من البستان الذي أنشأه الوزير الافضل بنيف وثلاثين ألف دينار في السنة⁽²⁾، ويغرس ويبل اللوز والجوز والمشمش في ماء طوبة(يناير) ثلاثة أيام وهي قضبان، ثم يغرس، ويحول شجرها في طوبة⁽³⁾. أما شجر النخيل فكان مغروساً في مختلف أنحاء البلاد وكانت أشهر الجهات التي يوجد فيها النخيل الوجه القبلي ومنها يحصل القرويون على فاكهة رخيصة لذينة الطعم وعلى الخشب، فقد قال المقدسي عن مدينة اخيم⁽⁴⁾: "انها كانت كثيرة النخيل على بعض شعب النيل"⁽⁵⁾.

وزرع المصريون كذلك في العصر الفاطمي نبات الخشخاش وعندما ينضج يعملون منه الافيون⁽⁶⁾.

كذلك اعتنى الفاطميون بزراعة الورد والنجس والياسمين والمرسين والريحان والمنثور والخيار⁽⁷⁾.

كما أهتم الفاطميون بغرس الغابات وأشهرها في منطقة البهنسا⁽⁸⁾، وعرفت باسم الحراج ؛ إذ كان من الطبيعي ان تهتم الحكومة الفاطمية بغرس الاشجار حتى يتسنى لها الحصول على حاجة الاسطول الحربي والمراكب التجارية من الاخشاب⁽⁹⁾.

(1) ابن الزيات، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن ناصر الدين الانصاري، (ت814هـ/1411م) الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة، (طبعة بالافوسف، مكتبة المثنى، بغداد، لا.ت) ، ص210؛ اسيوط: مدينة في غربي النيل من ضواحي صعيد مصر، وهي مدينة جليلة كبيرة وبها مناسج الارمني والديقي المثلث وسائر انواع السكر . ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج1، ص193؛ الحميري، الروض المعطار، ص58.

(2) المقرئزي، الخطط، ج1، ص488.

(3) م . ن . ج1، ص103.

(4) أخيم: مدينة في البلاد المصرية في الجانب الشرقي من النيل لها ساحل وهي مدينة كبيرة قديمة فيها اسواق وحمامات ومساجد كثيرة وهي بصعيد مصر. الحميري، الروض المعطار، ص15.

(5) احسن التقاسيم ، ص201.

(6) ابو الفداء، تقويم البلدان ، ص91.

(7) المقرئزي، الخطط، ج1، ص103.

(8) البهنسا: مدينة بمصر من الصعيد الادنى غربي النيل تضاف اليها كورة كبيرة وليست على ضفة النيل وهي عامرة كبيرة كثيرة الداخل. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج1، ص517.

(9) ابن مماتي، قوانين الدواوين، ص271-272.

كان لابد من الاهتمام بتربية الماشية والحمير والابل للمساعدة في الحرث ورفع الماء من النيل ودرس الحبوب ونقل الغلات الزراعية⁽¹⁾، فضلاً عن ذلك فلقد كان هنالك اهتمام كبير بتربية النحل واستخراج العسل حتى غدت من الاعمال الرائجة التي مارسها الكثيرون في مختلف انحاء القطر وكان من اكبر المراكز في ذلك الفيوم وضواحي الفسطاط وقلوب⁽²⁾ لوفرة البساتين فيها، وكان أستخلاص العسل من النحل يبدأ في شهر برمودة (أبريل)، ويمر ذلك في بؤنة (يونيو) وأخيراً تجنى بقاياه في ابيب (يوليو)⁽³⁾.

ج أدوات الزراعة

من الطبيعي ان يحتاج الفلاح المصري في زراعة ارضه إلى أدوات الزراعة، ونذكر منها المحراث لشق الارض للمحصول الجديد، وجاء ذكر المحراث عند ابن مماتي قائلاً: "وأما البقر فتحث الرأسان في كل يوم في الارض القوية من ثلثي فدان ما دونه وفي الارض اللينة من فدان الى ما حوله"⁽⁴⁾. وتعد الساقية من أهم وسائل الري لرفع المياه الى الارض "مقدار ما تبقى الهالية من الفدان القريب عشرة فدادين وزيادة ان كانت بعيدة من سبعة فدادين الى ما دونها"⁽⁵⁾. ومن ادوات الزراعة التي تستخدم في قياس الارض والتي اعتاد الفلاح على استخدامها في العصر الفاطمي القصبة الحاكمية⁽⁶⁾، اما المراكب فتعد من الاشياء الضرورية

(1) الرفاعي، نظم اسلامية، ص247.

(2) قلوب: وهي مدينة عظيمة حسنة يقال أنه كان بها الف وسبعمائة بستان وبها أنواع الفواكه شيء كثير ورخيص جداً، وهي تميز مصر بأكثر فواكهها وخيراتها وألبانها. ابن دقماق، ابراهيم بن محمد بن ايدمر العلائي، (ت809هـ/1406م)، الانتصار بواسطة عقد الامصار، تاريخ مصر وجغرافيتها تحقيق: لجنة احياء التراث العربي في دار الافاق العربية، (د.م، لات)، ج5، ص47.

(3) المقرئ، الخطط، ج1، ص272-273.

(4) قوانين الدواوين، ص276.

(5) المخزومي، القاضي أبو الحسين علي بن أبي عمر عثمان بن يوسف، (ت585هـ/1189م)، المنهاج في علم خراج مصر، (د.م، لات)، ص4.

(6) النويري، نهاية الارب، ج1، ص249.

واللازمة للفلاح في نقل المحاصيل من ناحية الى اخرى؛ كما هو الحال بين المحلة وسندقا⁽¹⁾. ويستخدم اهالي نسترأوة⁽²⁾ المعديات في حالة زيادة المياه⁽³⁾.

ثانياً: السلع الصناعية

كانت المواد الاولية اللازمة للصناعات تأتي من خلال انتاج البلاد مما تستورده من الاقطار الاجنبية.

فالمواد الاولية المحلية على انواع : النوع الاول مما تنتجه الارض، في الزراعة كالكتان والكروم والزيتون والزهور والنيلة وغيرها .

والنوع الثاني : ما يؤخذ من الماشية والاعنام والماعز والابل من جلود وصوف وشعر ووبر. والنوع الثالث: ما يستخرج من باطن الارض وباطن البحيرات⁽⁴⁾.

ومن هذه الصناعات التي ازدهرت في العصر الفاطمي:

1- صناعة النسيج: اذ بلغت مصر درجة كبيرة من الرقي في صناعة النسيج التي اشتهرت في الوجه القبلي والبحري، وحقق المصريون في هذه الصناعة منذ العصور القديمة، وتقدمت على أيدي المصريين الاقباط متأثرة في الوقت نفسه بالاساليب الخزفية الساسانية والبيزنطية.

وظل التقدم مضطرباً في العصر الاسلامي؛ اذ بقيت الصناعة في يد أهل البلاد سواء اعتنقوا الاسلام او ظلوا على نصرانيتهم لذلك وجدت المراكز الرئيسية لصناعة النسيج في الجهات التي يكثر فيها الاقباط ؛ مما حافظ على أساليب الصناعة نفسها وكذلك المواد الخام المستخدمة وهي غالباً الكتان في شمال الدلتا الذي كان يزخرف بالحريز او الكتان الملون والصوف في صعيد مصر. وعلى ذلك فقد ظل العرب حتى

(1) المقدسي، احسن التقاسيم، ص200؛ سندقا: بلدية من نواحي مصر ، مدينة المحلة لها جانبين أسم أحدهم المحلة والاخر سندقا. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج3، ص268 .

(2) نسترأوة: جزيرة بين دمياط والاسكندرية يصطاد فيها السمك وعليهم ضمان خمسين الف

دينار، وليس لديهم ماء وأنما يأتهم في المراكب .وهي جزيرة ذات أسواق في بحيرة منفردة. م . ن ، مج5، ص284.

(3) ابن مماتي، قوانين الدواوين، ص275.

(4) المقرئزي، الخطط ، ج1، ص197.

نهاية العصر الفاطمي يطلقون على نسيج مصر اسم (القباطي) نسبة الى اقباط مصر وهو نسيج زخارفه تكون من لحامات غير ممتدة في عرض المنسوج وغير منقطعة⁽¹⁾. وتطورت صناعة المنسوجات وزخرفتها في العصر الاسلامي تطوراً منتظماً، حيث بدا الاستغناء شيئاً فشيئاً عن الرسوم الادمية والحيوانية التي كانت في الفن القبطي واستعيض عنها بزخارف هندسية كما بدأت الكتابة تلعب دوراً مهماً في صناعة المنسوجات⁽²⁾.

وكان النسيج في مصر صناعة أهلية فرضت عليها الدولة رقابة شديدة وضرائب فادحة؛ ولكن ذلك لم يمنع وجود صناعة للنسيج ازدهرت في المصانع الحكومية التي اطلق عليها الطراز وهي تسمية كانت موجودة في العصر الاموي، والطراز لفظ فارسي معرب يعني في الاصل المدبج او الموشى او المزركش وعلى الاخص ما كان منه موشى بخطوط مستعرضة، ثم اصبح يقصد به بعد ذلك ملابس الخليفة الرسمية، وأصبح رمز من رموز السيادة. فمن تولى الخلافة او سمي ولي العهد نقش اسمه على الطراز ويطلق ايضا على ملابس كبار الشخصيات المطرزة⁽³⁾.

وهناك نوعان من الطراز ، الطراز الخاص : وكان لا يشغل الا للخليفة ورجال بلاطه وحاشيته . والطراز العام : يتبع بيت مال الحكومة، وكان يشغل لحساب بلاط الخليفة وبعض افراد المجتمع⁽⁴⁾.

وفي العصر الفاطمي بدأت دور الطراز في انتاج انواع جديدة من الاقمشة الى

(1) ماهر، النسيج الاسلامي ، (القاهرة، 1977م) ، ص24، 35، 36.

(2) حسن، زكي محمد، الفن الاسلامي في مصر، (دار الآثار العربية، القاهرة، 1935)، ص38؛

حسن، كنوز الفاطميين ، (دار الآثار العربية، القاهرة، 1937 م) ، ص110.

(3) سيد ، الدولة الفاطمية ، ص473-474.

(4) م . ن ، ص474.

جانب الانواع التقليدية كالديباج المثقل والشرب⁽¹⁾ الدبيقي.

وفي عهد العزيز بالله (365-322هـ/975-996م) اشتهرت البلاد بنسيج نوعين جديدين من الاقمشة هما: العتابي الذي اشتهرت به بغداد والسقلاطون⁽²⁾ الذي عرف في بلاد الروم.

ويرجع ظهور هذين النوعين الى العلاقة الطيبة التي نشأت بين الخليفة العزيز بالله وعضد الدولة البويهى في بغداد من ناحية والصلح الذي عقده مع الروم (377هـ/987م) من ناحية اخرى⁽³⁾. ويشير ناصر خسرو الى انواع جديدة ظهرت في عهد الخليفة المستنصر بالله شاهدها في أثناء مروره بمدن مصر اذ يقول عن تنيس "وينسج بتنيس القصب الملون من عمائم ووقايات وما يلبس النساء ولا ينسج في اي مكان قصب ملون وذلك ينسج في تنيس وينسج القصب الابيض في دمياط وخاصة في مصانع السلطان ولا يباع ولا يعطى لأحد... وفي مدينة تنيس هذه ينسجون البوقلمون، وهو غير موجود في اي مكان اخر في العالم وهو ثوب يتلون باختلاف اوقات النهار، وتحمل هذه الثياب من تنيس الى المشرق والمغرب"⁽⁴⁾.

وذكر ايضا ناصر خسرو عند اجتيازه مدينة اسيوط بمصر العليا ما تنتجه من منسوجات قائلاً: "وينسجون في اسيوط من صوف الخز عمائم لامثيل لها في العالم"⁽⁵⁾.

(1) الشرب: هو ما رقى من الكتان، ابن الطوير، نزهة المقلتين، ص129.

(2) السقلاطون: نوع من قماش الحرير المغنى بخيوط الذهب وهو من المنسوجات التي اشتهرت به في الاصل بلاد الروم وانتقل الى مصر في زمن خلافة العزيز بالله وفي اعقاب الصلح الذي عقده مع الروم (377 هـ/987م)، ابن الطوير، نزهة المقلتين، ص123.

(3) مرزوق، محمد عبد العزيز، الزخرفة المنسوجة في الاقمشة الفاطمية، (دار الاثار العربية، القاهرة، 1942)، ص153-154.

(4) سفرنامه، ص77.

(5) م. ن، ص115-116.

كما أمتازت مدينة طحا احدى قرى الصعيد بصناعة الثياب الصوفية الرفيعة⁽¹⁾. وكانت بعض المنسوجات الصوفية تصدر الى بلاد فارس حيث عرفت بالمصري⁽²⁾. وتعد القاهرة في عهد الفاطميين مركزاً مهماً للمنسوجات الحريرية، وقد أنشأ المعز لدين الله دار الكسوة فيها، حيث كانت تفصل الثياب لموظفي الدولة على اختلاف درجاتهم. وكان يصنع بهذه الدار ايضاً كسوة الخلع التي يمنحها الخليفة للوزراء والامراء والاشراف وكبار رجال الدولة في عيد الفطر حتى سمي هذا العيد بعيد الحل⁽³⁾.

كذلك عمل الفاطميون على النهوض بصناعة النسيج بأشأنهم عدة مصانع لانتاج الانواع الفاخرة. وكان دار الديباج⁽⁴⁾ منذ عهد الافضل بن بدر الجمالي تنتج نوعاً من الحرير يعرف بالحرير الديباج⁽⁵⁾. كما ان خزانة البنود التي بناها الخليفة الظاهر الفاطمي كان بها ثلاثة الاف صانع يصنعون أفخر انواع الثياب⁽⁶⁾. ومما يدل على اهمية مصانع النسيج في مصر، والعائد الضخم الذي تحصله الحكومة الفاطمية منها ان التي جمعت في يوم واحد من تنيس والاشمونين ودمياط في عهد الوزير يعقوب بن كلس بلغت مائتي الف دينار. وعلق المقرئ على ذلك بقوله: "وهذا شيء لم يسمع قط بمثله في بلد"⁽⁷⁾.

ولم يقف تدخل الحكومة الفاطمية عند حد فرض الرسوم على الصناعة، بل شمل الاشراف الدقيق على عملية البيع والتصدير فكان البيع لا يتم على ايدي السماسرة الا بعد

(1) المقدسي، أحسن التقاسيم، ص 202؛ متز، الحضارة الإسلامية، مج 2، ص 351.

(2) خسرو، سفرنامه، ص 115-116.

(3) المقرئ، الخطط، ج 1، ص 492؛ حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص 584.

(4) دار الديباج: دار الوزارة الفاطمية القديمة التي أنشأها الوزير يعقوب بن علي وظلت مكان سكن الوزارة إلى وقت قدوم بدر الجمالي فانتقل إلى دار أسسها بحارة يرجوان وأصبحت دار الوزارة القديمة الواقعة بحارة الوزيرة تعرف بدار الديباج. حيث خصصت لعمل الحرير الديباج فلما انقرضت الدولة الفاطمية بنى الناس في مكانه المدرسة السيفية. المقرئ، الخطط، ج 1، ص 464؛ ج 2، ص 368.

(5) م. ن. ج 1، ص 464.

(6) م. ن. ج 1، ص 433.

(7) م. ن. ج 2، ص 6.

ان يختم عليها بختم الحكومة ونقش المراكب عند ابحارها من الميناء كما هو الحال في مدينة شطا⁽¹⁾.

ويبدو من هذا الاجراء الذي تتخذه الحكومة مدى ضبط الصناعة حتى يتسنى لها تقدير الضرائب عليها.

2-الصناعات الغذائية:

يعد القرن الرابع الهجري بداية للنشاط الكبير في صناعة السكر والعسل، الا انها تقدمت في العصر الفاطمي. ويعزى سبب ذلك الى العادات والتقاليد التي أدخلها الفاطميون في مصر، فقد جرت عاداتهم على عمل الاسمطة في شهر رمضان وفي الاعياد والمناسبات وفي صنع الحلوى والكعك⁽²⁾.

فأصبحت صناعة السكر تمثل دون شك جانباً مهماً في الاقتصاد المصري في القرن الخامس الهجري/الحادي عشر الميلادي.

وقد تحسنت طرق تكرير عصير قصب السكر في مصانع القصب العديدة القائمة في مدن وقرى كثيرة في مصر، حيث استخدم النطرون والشب في تنقية المواد المختلفة وذلك بدلاً من الغلي المتكرر وهذه استخدمت في المصانع الكبيرة التي كان يطلق عليها (مطابخ السكر)⁽³⁾، وقد ذكر لنا ابن دقماق: "ان مطابخ السكر في الفسطاط وحدها بلغت ثمانية وخمسين مطبخاً"⁽⁴⁾.

اما صناعة العسل فكانت منتشرة في المناطق التي تشتهر بها زراعة القصب، وكان الفلاحون يبدأون في كسر القصب⁽⁵⁾ في شهر هاتور (نوفمبر) ثم يحمل الى المعاصر فيعصر ثم يبدأ الطباخون في عمل العسل⁽⁶⁾.

(1) المقدسي، احسن التقاسيم، ص 233

(2) المقرئزي، الخطط، ج 1، ص 432.

(3) سيد، الدولة الفاطمية، ص 481.

(4) الانتصار، ج 4، ص 41-42.

(5) المقرئزي، الخطط، ج 1، ص 270-273.

(6) م. ن.، ج 1، ص 104-105.

وقد فرضت الحكومة الفاطمية الضرائب على السكر والعسل حتى بلغت حصيلة هذه الضريبة في مصر والقاهرة ثلاثة الاف ومائة وثمانية دنانير على دار القند ومائتين وأثنين وثلاثين ديناراً على مربعة العسل وثلاثة عشر الفا وخمسمائة ديناراً على مطابخ السكر(1).

3- صناعة الزيوت والشمع والصابون:

وللزيوت أهمية كبيرة في حياة أهل مصر؛ لأن منه طعامهم ووقودهم لذلك عني المصريون بزراعة النباتات الزيتية عناية كبيرة(2). وكان أهم انواع الزيت ما أتخذ من الزيتون، وكان يزرع في منطقة الفيوم والاسكندرية(3).

أما زيت السمسم المعروف باسم الشيرج فكان مفضلاً، وثمنه مرتفع(4)، أذ يروي لنا ابن تغري بردي "ان ترتيب الفطرة في عيد شوال يشتمل على مائتي قنطار من الشيرج"(5) وهو مقدار كبير في مناسبة واحدة مما يثبت ان المعاصر المصرية كانت تنتج مقادير لا بأس بها منه.

كما كانوا يستخرجون الزيت من الفجل والخس في سندقا والفسطاط والفيوم(6). واستخرج دهن البلسان فانه لا يوجد الا بعين شمس وكان المصنوع من هذا الدهن قليلاً جداً(7).

اما صناعة الشمع فقد اهتم الفاطميون بصناعتها وكانت أكثر مصانع الشمع في

(1) المقرئزي، الخطط، ج1، ص104-105.

(2) المقرئزي، الخطط، ج1، ص102؛ حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص594.

(3) المقدسي، احسن التقاسيم، ص197.

(4) خسرو، سفرنامه، ص153.

(5) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج4، ص108.

(6) المقرئزي، الخطط، ج1، ص462.

(7) البغدادي، عبد اللطيف، (ت629هـ/1231م)، الافادة والاعتبار في الامور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر، تحقيق: علي محسن مال الله، منشورات دار الحكمة، بغداد، لا.ت، ص79.

مدينة الاسكندرية⁽¹⁾، واما صناعة الصابون فقد انتشرت في الفسطاط⁽²⁾ ويرجع ذلك الى سهولة الحصول على الزيت اللازم من بلاد الشام فضلاً عن ما يرد اليها من الفيوم من الزيت.

4- صناعة النبيذ والخمر:

كان أكثر انتشاراً في المدن الكبيرة مثل الفسطاط والقاهرة والاسكندرية حيث ساد اللهو والمجون وأسرف الناس في احتسائه في الاعياد والمناسبات وغيرها، فثارت نزعة الحاكم بأمر الله الاصلاحية ونهى عن بيع الفقاع وقطع الكروم ومنع بيع الزبيب ولم يبق في ولايته كرماً وأراق خمسة الاف جرة من عسل النحل في البحر خوفاً من ان تعمل نبيذاً⁽³⁾.

فلما ولي الظاهر لا عزاز دين الله الخلافة (411-427هـ / 1020-1035م) اذن لأهالي مصر فيما كان يعمل بليلة الغطاس، وكان ينفق في تلك الليلة من الاموال ما لا يحصى من مأكّل ومشارب وتجاهر الناس بشرب الخمر وصار يجتمع ارباب الملاهي وارباب الملاكيات من كل فن ويخرج الناس في تلك الليلة في اللهو والفرجة⁽⁴⁾.

5- صناعة الزجاج والبلور والخزف:

ازدهرت صناعة الزجاج والبلور في العصر الفاطمي أثر بناء كثير من القصور والمساجد والمدارس، وكان صناع الزجاج يجتهدون في سبيل تزويد هذه المنشآت

(1) ابن دقماق، الانتصار، ج4، ص108.

(2) الادريسي، نزهة المشتاق، ص113.

(3) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج4، ص177.

(4) ابن اياس، محمد بن احمد الحنفى، (ت930هـ / 1520م)، بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق: محمد مصطفى، (النشرات الاسلامية، القاهرة، 1975م)، ج1، ص58-59.

بالقناديل وألواح الزجاج والشمسيات وغيرها⁽¹⁾، وكانت مدينة الفسطاط أكبر مراكز صناعة الزجاج، يأتي من بعدها مدينة الفيوم والاشمونيين والاسكندرية⁽²⁾.
اما الخزف فقد أشار ناصر خسرو الى ان المصريين كانوا يصنعون انواعا مختلفة منه وبلغ من انتشار استعماله في مصر ان البقالين وغيرهم من التجار كانوا يضعون ما يبيعون في أوانٍ من الخزف بدلا من الورق⁽³⁾.

6- صناعة الورق (الكاغذ) التجليد:

بدأت صناعة الورق في الازدهار بعد انقراض انتاج البردي، وأصبحت مطابخ الورق في الفسطاط تنتج الورق المعروف بالورق المنصوري⁽⁴⁾، حيث يعد ورق الفسطاط من أجود انواع الورق الذي يصنع في مصر⁽⁵⁾، وأزدهرت صناعته في ذلك الوقت بفعل نشاط المكتبات الفاطمية الكبرى التي انتشرت في القصر الفاطمي ودار الحكمة وفي المساجد المختلفة ولدى الافراد⁽⁶⁾.
وقد صلب صناعة الورق فن تجليد الكتب واستخدم الصناع جلود العجول كما استخدموا الحرير والديباج والاطلسي في تجليد المصاحف بصفة خاصة⁽⁷⁾.

7- الصناعات الخشبية (صناعة السفن) :

كان في مصر في العصر الفاطمي خمس دور لصناعة السفن منها دور كانت موجودة قبل قدوم الفاطميين وهي دار الصناعة في الاسكندرية، و دار الصناعة في دمياط، و دار الصناعة الخوني، ودار صناعة مصر، واخرى استحدثت في العصر

(1) حسن، كنوز الفاطميين، ص781.

(2) المقرئزي، الخطط، ج1، ص342.

(3) حسن، كنوز الفاطميين، ص150-151.

(4) المقرئزي، الخطط، ج1، ص367.

(5) ابن دقماق، الانتصار، ق1، ج4، ص108.

(6) المقرئزي، الخطط، ج1، ص458.

(7) حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص590.

الفاطمي اذ أنشأ المعز لدين الله الفاطمي دار الصناعة التي بالمقس ، وأنشأ بها ستمائة مركب لم ير مثلاً في البحر في مينا⁽¹⁾.

اذ ان الخليفة المعز لدين الله ركب في شوال (362هـ/972م) الى المقس وأشرف على اسطوله وقرأ عليه وعوذه وخلفة القائد جوهر الصقلي والقاضي النعمان ووجوه اهل البلد ثم عاد الى قصره⁽²⁾.

كان المقس ميناءً قديماً على النيل عُرف بالمقس لأن العاشرو هو صاحب المكس كان يجلس به فليل المكس ثم قلب الكاف قافاً فليل المقس⁽³⁾.

وكانت الدولة الفاطمية تهتم بتوفير الاخشاب الضرورية لصناعة السفن من الحراج وهي اشجار السنط الكبيرة التي كانت تنمو في اعمال البهذساوية وسقط ريشين والاشمونين والاسيوطية والاخميمية والقوصية كما كانت تتخذ حرساً يحمونها وكانت الدولة تستغل أخشاب هذه الاشجار في صناعة الاساطيل وتحفظها في سواحل خاصة بآلات السفن ؛ وبسبب ذلك ارتفعت اثمان اعواد أشجار السنط حتى ان العمود الواحد كان يصل ثمنه الى مائة دينار وفرضت الدولة على سكان النواحي المذكورة ضريبة يقال لها (رسم الخراج) نظير ما كان يسمح لهم من قطع أطراف أشجار السنط التي لا تصلح لعمل مراكب الاسطول اذ كان الانتفاع منها فقط بالوقود⁽⁴⁾.

وكان قطع اخشاب السنط وجرها الى السواحل لصناعة السفن يتم في شهر برمودة (ابريل) من كل سنة⁽⁵⁾.

ولم تكن الاخشاب المحلية تكفي وحدها لصناعة السفن اللازمة للاسطول الفاطمي ولذلك اعتمدت مصر الفاطمية على ما كان يرد اليها من أخشاب الصنوبر الصقلية والمغربية فضلاً عن ما كانت تحمله من سفن البنادقة الى الاسكندرية ، ولقد امر

(1) المقرئزي، الخطط، ج2، ص195؛ اتعاط الحنفاء، ج1، ص139.

(2) م . ن . ج1، ص139.

(3) المقرئزي، الخطط، ج2، ص121.

(4) م . ن . ج2، ص194.

(5) ابن مماتي، قوانين الدواوين، ص250.

الامبراطور البيزنطي دوق البندقية بمنع امداد المصريين بالاششاب فأوقف الدوق بيع الاششاب التي تصلح لصناعة السفن والاكتفاء ببيع اشجار اللبخ والسنديان على ان لا يتجاوز طول اللوح خمسة أقدام وعرضه نصف القدم⁽¹⁾.

اما الحفر على الخشب فقد امتاز في العصر الفاطمي بدقة الصنعة وجمال الزخرفة⁽²⁾، اذ أبدع الفاطميون في نقش الفروع النباتية وأوراق الاشجار ورسوم الحيوانات والطيور ويرجع الفضل في ذلك الى القبط الذين مهدوا في صناعة التجارة والحفر على الخشب⁽³⁾.

ويبدو ان تسامح الفاطميين مع القبط قد أتاح لهم الابداع والتجديد في هذه الصناعة⁽⁴⁾.

8- صناعة المعادن والعاج والفسيفساء:

برع صناع مصر في صنع المعادن والعاج والفسيفساء فعرفت مدينة القسطنطينية بصناعة الحديد المستورد من اوربا وصقلية وشمال افريقية كما عرفت تنيس بصناعة المقصات والسكاكين⁽⁵⁾، وقد راجت صناعة الذهب والفضة اللذين استخدمهما الصناع في صنع النقود والحلي والسروج والسيوف وتذهيب المصاحف ووشي الملابس الفاخرة⁽⁶⁾.

واما صناعات النحاس والبرونز فقد عرف في مصر وكان أواني النحاس تطعم بالذهب والفضة وتسمى تلك العملية التكفيت فلا تكاد تخلو دار في القاهرة ومصر من عدة قطع من نحاس مكفت⁽⁷⁾.

(1) ابن مماتي، قوانين الدواوين، ص 346؛ ادم متز، الحضارة الاسلامية، مج 2، ص 315.

(2) حسن، كنوز الفاطميين، ص 198.

(3) الخربوطلي، مصر العربية الاسلامية، ص 228-229.

(4) ابن مماتي، قوانين الدواوين، ص 346؛ ادم متز، الحضارة الاسلامية، مج 2، ص 315.

(5) خسرو، سفرنامه، ص 114.

(6) حسن، كنوز الفاطميين، ص 248.

(7) المقرئ، الخطط، ج 2، ص 232.

وقد ازدهرت ايضا صناعة الفسيفساء وقد شاهد المقدسي على بعض الفسيفساء في الكعبة توقيع صناع مصريين وقال عنها "قد ألبست حيطان الاروقة من الظاهر بالفسيفساء حمل اليها صناع الشام ومصر"(1).

ثالثاً : الاسواق التجارية:

لعبت الاسواق في العصر الفاطمي دوراً كبيراً في تنشيط الحركة التجارية بين مدن مصر حيث كانت السلع والبضائع تنقل من مدينة الى اخرى ويختلف عدد الاسواق في المدينة الواحدة اذ يذكر المقرئزي ان القصبة هي أعظم أسواق مصر لأنها تحتوي على حد تعبيره اثني عشر الف حانوت(2)، غير ان هذا العدد مبالغ فيه الى حد كبير. ومن أبرز الاسواق التي أنشأت في مصر خلال العصر الفاطمي هي: اسواق القاهرة : وتشمل ما يأتي:

- 1- سوق حارة برجوان وكان يعرف بسوق امير الجيوش بدر الجمالي الذي أقامه برأس حارة برجوان، ثم أخذ رسم الحملة الذي اقيم فيها فيما بعد(3).
- 2- سوق القصرين: وقد وصفه المقرئزي "بانه أعظم اسواق الدنيا وكان في زمن الدولة الفاطمية براحاً واسعاً يقف فيه عشرة الاف ما بين فارس وراجل"(4). وهذا عدد كبير ومبالغ به.
- 3- سوق الشماعين: كان يعرف بسوق القماحين في العصر الفاطمي وبني الى جواره الجامع الاقمر باسم الخليفة الأمر بأحكام الله وبني تحته من جهة باب الفتوح وتغير اسمه فيما بعد حيث عرف بسوق الشماعين(5).

(1) احسن التقاسيم ، ص73.

(2) المقرئزي، الخطط، ج2، ص94؛ فيت، القاهرة، ص107.

(3) المقرئزي، الخطط، ج2، ص95.

(4) م . ن ، ج2، ص97.

(5) م . ن ، ج2، ص96.

- 4- سوق الجوخيين: معد لبيع الجوخ المستورد من بلاد الفرنج⁽¹⁾.
- 5- سوق المحاريين: كان قائماً في زمن الفاطميين وتصنع فيه المحايير المعدة للبيع للحجاج كي يسافر بها في موسم الحج الذاهبون منهم الى الحجاز في مكة او الى القدس اي للحجاج المسلمين والمسيحيين⁽²⁾.
- 6- سويدة الصاحب : وكانت تعرف ايام الفاطميين بسويدة الوزير نفسه نسبة لأبي الفرج يعقوب بن كلس وزير الخليفة العزيز وكانت على باب داره وعرفت في أواخر الدولة الفاطمية بالسوق الكبير ثم تحول الى سويدة الصاحب نسبة الى المدرسة الصباحية التي أنشأها صفي الدين عبد الله بن شكر الاميري وزير الملك العادل ابي بكر بن ايوب⁽³⁾، وكذلك سوق الخشابين والحدادين والسراجين والوراقين والشرايحين والحلاويين والقشاشين وسوق الصاغة القديم والسيوفيين وجميعا كانت موجودة منذ العصر الفاطمي⁽⁴⁾.
- اما اسواق الفسطاط فكانت كثيرة ايضاً منها سوق البزازين، وسوق القناديل، وسوق البزازين، وسوق النحاسين، والعيارين والغزل، وسوق الرقيق، وسوق بربر، وسوق المغاربة، وسوق وردان، وسوق دار الانماط القديمة وغيرها⁽⁵⁾، وقد وصف ناصر خسرو سوق القناديل "بانه لا يوجد مثله في اي بلد وان فيه كل ما في العالم من طرائف"⁽⁶⁾. وامتازت هذه السوق بالازدهار طوال العصر الفاطمي لانها كانت تقع بالقرب من مسجد عمرو بن العاص⁽⁷⁾، وكانت معظم اسواق هذه المنطقة تزدهم

(1) المقرئزي، الخطط، ج2، ص98.

(2) م. ن. ، ج2، ص101.

(3) م. ن. ، ج2، ص104.

(4) م. ن. ، ج2، ص97، 98، 99.

(5) القلقشندي، صبح الاعشى ، ج3، ص343.

(6) خسرو، سفرنامه ، ص59.

(7) عمرو بن العاص بن وائل بن هاشم بن سعيد بن سهم السهمي، ولاء الخليفة عمر بن الخطاب (رض) فتح مصر ولايتها وبقي فيها حتى سنة (24هـ/644م) عندما عزل الخليفة الثالث عثمان بن عفان (رض)، ثم تولاهما ثانية سنة (38هـ/658م) من قبل معاوية بن ابي سفيان وبقي فيها وفاته سنة (43هـ/663م). ابن خياط ، خليفة (ت240هـ/854م) ، تاريخ خليفة بن خياط ، تحقيق : أكرم ضياء =

بحركة الناس من بقاع شتى⁽¹⁾.

وقال المقدسي عن أسواق الفسطاط: "إنها مفخرة الاسلام ومتجر الانام خزانة المغرب ومطرح المشرق وعامر الموسم عجيب المتاجر والخصائص حسن الاسواق والمعاش"⁽²⁾.

اما في الاسكندرية فقد كانت هناك اسواق فقد ذكر ابن دقماق خبراً عندما فتح عمرو بن العاص الاسكندرية كتب الى الخليفة عمر بن الخطاب "قد افتتحت لك مدينة فيها اثني عشر الف حانوت تبيع البقل"⁽³⁾.

اما دمياط فهي بلدة عامرة فيها عدة اسواق وفنادق وبها جماعة من التجار أصحاب الاموال⁽⁴⁾، وامتازت تنيس ودمياط بعمل القماش الرفيع وكان يحمل منها كل سنة عشرون الف دينار الى ثلاثين الف دينار الى العراق⁽⁵⁾، ونستدل من ذلك ان هاتين المدينتين كانتا مشهورتين باسواقها الخاصة بالقماش، وأورد ناصر خسرو كيفية وصول الناس الى الاسواق قائلاً: "ويركب أهل السوق وأصحاب الدكاكين الحمر المسرجة في ذهابهم وأيابهم من البيوت الى السوق"⁽⁶⁾.

=العمرى ، ط 1، (مطبعة الاداب ، النجف ، 138 هـ / 1967م) ، ج 1، ص 190؛ البستي محمد بن حيان ، (354 هـ / 965م) ، مشاهير علماء الامصار ، تحقيق :م.فلايشهمر،(بيروت ، 1959م) ، ص 55.

(1) ابن ميسر ، اخبار مصر ، ج 2، ص 58.

(2) احسن التقاسيم ، ص 197.

(3) الانتصار ، ج 5، ص 116.

(4) م . ن ، ج 5، ص 80.

(5) م . ن ، ج 5، ص 79.

(6) خسرو ، سفرنامه ، ص 61-62.

المبحث الثاني

التجارة الخارجية

وهي المبادلات التجارية التي تجري بين دولة وأخرى. وقد أقامت الدولة الفاطمية علاقات تجارية مع دول المشرق والمغرب من أجل رفع مستوى الاقتصاد المصري، وتحقيق الرفاهية لأبنائه، فضلاً عن إلى نشر العقيدة الفاطمية في مختلف الدول، ومن هذه الصلات التجارية:

1-الصلات التجارية المصرية مع المدن الايطالية والدولة البيزنطية:

كانت العلاقات التجارية المصرية مع امالفي، والشام وغيرها من البلاد الاسلامية الواقعة على الشاطيء الجنوبي الشرقي للبحر المتوسط ،اذ كان لتجارها في مدينة انطاكية حي خاص بهم قبل سنة (482هـ/1098م)⁽¹⁾. كما عقدت مدينة أمالفي مع مصر معاهدة تجارية في القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي)⁽²⁾.

ويذكر ان أحد أثرياء هذه المدينة، ويدعى "ماوروسن"، جاء من بغداد بالصناع الفنانين المهرة الى مسقط رأسه من القسطنطينية والاسكندرية؛ لتزيين بعض قصوره بالفسيفساء، وقد أنشأ "ماوروسن" هذا لأهل امالفي مارستاناً في انطاكية ، وأعتزم إقامة آخر مثله في بيت المقدس، ولكن هذا الأمر أقتضى استئذان السلطات المصرية صاحبة السيادة على فلسطين انذاك، التي وافقت بعد اجراء الخليفة الظاهر لاعزاز دين الله (411-427هـ/1035-1035م) سنة (411هـ/1020م) على منحه قطعة من الارض

⁽¹⁾ Beazley, C.R. The dawn of modern. Geographys C3. Vol., Oxford, 1901-1906, p.396.

⁽²⁾ كلود كاهن، تجارة القاهرة الاجانب في عهد الفاطميين والايوبيين، (عن ابحاث الندوة الدولية لتاريخ القاهرة)، (القاهرة، 1971م)، ص 872.

شيد عليها دير (ماري دي لاتينا)؛ لأيواء الحجاج والتجار من أهل امالفي⁽¹⁾. وكان أهل امالفي يهتمون بوجه خاص بجلب المنسوجات الحريرية التي تروج في سوق روما وذلك لقرب امالفي من حاضرة العالم المسيحي⁽²⁾.

اما مدينة البندقية فتعد من أوائل المدن الايطالية التي اقامت علاقات تجارية مع مصر والشام، ففي القرن (الرابع الهجري/العاشر الميلادي) كانت تنقل الى العرب الخشب اللازم لبناء السفن، ولما تعرضت لتهديدات الامبراطور البيزنطي "حنازيمسكي" بالانتقام منها اذا لم تمتنع عن مد مصر وغيرها من البلاد الاسلامية بالخشب الذي يصلح لعمارة السفن، أصدرت أمراً بمنع تصدير هذا النوع من الخشب وسمحت بتصدير الخشب الذي لا يصلح لبناء السفن⁽³⁾.

وكان لهذا القرار أثر سيء على مصر، فقد ترتب عليه ندرة وجود خشب السفن فيها. حتى ان الوزير عيسى بن نسطورس (383-386هـ/993-996م) عندما أراد ان ينشئ اسطولاً يقوم مقام الاسطول الذي كان معداً لوقف تقدم البيزنطيين بالشام واحترق، أمرت الحكومة الفاطمية بقطع الاخشاب من مختلف جهات القطر⁽⁴⁾.

غير ان حكومة البندقية رأت ألا تضحي بمصلحتها الخاصة في سبيل ارضاء أباطرة الدولة البيزنطية، فأرسلت بعثات إلى مصر، وحصلت على امتيازات لسفنها كما أن تجارها عملوا على تنمية العلاقات التجارية مع المسلمين، وصارت سفنهم تنقل من موانئ مصر منتجات آسيا إلى موانئ اوربا⁽⁵⁾، وأرسلت البندقية الى مصر بعثات استطاعت ان تحصل على امتيازات مغرية، فأدلت بدلوها في تجارة الهند الراحبة⁽⁶⁾.

(1) سرور، مصر في عصر الدولة الفاطمية، ص 172-173.

(2) حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص 611.

(3) متز، الحضارة الاسلامية، مج 2، ص 364؛ زينون، عادل، العلاقات الاقتصادية بين الشرق والغرب في العصور الوسطى، ط 1، (دار دمشق، دمشق، 1400هـ/1980م)، ص 189.

(4) الانطاكي، تاريخ الانطاكي، ص 233.

(5) م. ن. ص 233؛ سرور، مصر في عصر الدولة الفاطمية، ص 176.

(6) حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص 612.

اما جنوة فقد نمت العلاقات التجارية بينها وبين مصر إذ عقدت معاهدة تجارية مع الحكومة الفاطمية في زمن الخليفة المستنصر بالله عام (456هـ/1063م)، كما وافق بعض الخلفاء في العصر الفاطمي على حماية رعايا مدينة جنوة في أثناء اقامتهم في أراضي الدولة الفاطمية⁽¹⁾. وكان تجار جنوة يتوافدون الى الاسكندرية لاستيراد بعض السلع، ومن بينها الشب والنطرون اللذان احتكرت الحكومة الفاطمية تجارتها، واحتفظت لنفسها بحق بيعه للروم⁽²⁾.

اما مدينة بيزا فقد حرصت على توثيق صلة المودة مع الخلفاء الفاطميين، فأرسلت عام (549هـ/1154م) سفيراً الى بلاط الخليفة الظافر بالله؛ لتسوية الخلافات الناجمة عن اعتداء بعض التجار من رعاياها في احدى السفن على فريق من التجار المصريين بالقتل والسلب، وثارت الحكومة الفاطمية لرعاياها المصريين بمعاقة التجار البيازنة المقيمين بمصر، فلما وصل سفير الحكومة البيزية استطاع أن يتفق مع رجال الحكومة الفاطمية على تسوية تضمنت تعهداً من حكومة بيزا بالاقتصاص من المعتدين، والامتناع عن تقديم أي مساعدة للصليبيين في الشام ولغيرهم من اعداء مصر كما تضمنت تعهداً من الحكومة الفاطمية بأطلاق سراح رعايا مدينة بيزا الذين أودعوا السجن؛ بسبب اعتدائهم على بعض المصريين، وحماية الحجاج والتجار البيازنة الذين يسافرون في سفن غير حربية⁽³⁾.

كذلك أهتمت مدينة بيزا بتحسين علاقاتها مع رجال الدولة الفاطمية فحينما اسندت الوزارة في مصر الى طلائع بن رزيك سارعت الى ارسال وفد لتقديم تهنئتها اليه، فرحب بقدمهم، وأكرم وفدهم، ووعد بالعمل على حماية رعاياهم، إلا ان حكومة بيزا لم تكن مخلصه في تقربها للفاطميين، وبان ذلك حين أخذ الملك "اموري" صاحب مملكة بيت المقدس الصليبية يهدد الفاطميين في مصر، فأظهرت مدينة بيزا استعدادها لمعاونة

(1) سرور، مصر في عصر الدولة الفاطمية، ص175؛ زيتون، العلاقات بين الشرق والغرب، ص314.

(2) المقرئزي، الخطط، ج1، ص109.

(3) سرور، مصر في عصر الدولة الفاطمية، ص173؛ زيتون، العلاقات بين الشرق والغرب، ص208.

الصليبيين، ووعدوا اموري ببعض الامتيازات في البلاد المصرية، ولما اتضح للبيزانة ان الصليبيين لن يتيسر لهم البقاء في مصر، وأنهم في سبيل الاتفاق مع الحكومة الفاطمية للجلاء عن البلاد، سارعت حكومة بيزا الى الوساطة بين الطرفين خدمة لمصالحها الخاصة، ثم اشتركت مع الصليبيين سنة (566هـ/1170م) في الهجوم على ثغر دمياط رغم الامتيازات التي منحتها الحكومة الفاطمية⁽¹⁾.

اما صلات الدولة الفاطمية مع الدولة البيزنطية فقد تأثرت بالاحوال السياسية والحربية بعد السيطرة الفاطمية على مصر، ولاسيما في عهد الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله، وحينما اشتدت وطأة اضطهاد النصارى في مصر والشام وما صحب ذلك من هدم كنائسهم وأديرتهم⁽²⁾، أثار ضمير العالم المسيحي؛ لذا أمر ملك الروم بمنع السفر إلى مصر، والمتاجرة معها، وحينما ولي الخلافة الظاهر لأعزاز دين الله عام (411هـ/1020م) دارت مفاوضات الصلح بينه وبين الامبراطور البيزنطي قسطنطين السابع في عام (418هـ/1027م)، وتم الاتفاق على ان يقوم الخليفة الفاطمي بإعادة تعمير كنيسة القيامة في القدس من ماله، ويأذن لمن أظهر الاسلام في أيام الحاكم بأمر الله أن يعود الى النصرانية، وإعادة بناء الجامع القسطنطيني والخطبة للخليفة الفاطمي⁽³⁾.

وعلى الرغم من تلك المنازعات لم تتوقف العلاقات التجارية، اذ كانت بيزنطة نفسها بحاجة الى بعض المصنوعات التجارية المصرية الممتازة، فقد كانت الدولة البيزنطية بحاجة الى الصناعات المصرية الممتازة التي تنسجها مصانع تنيس ودمياط، التي كان الاباطرة يقبلون عليها لتزيين قصورهم⁽⁴⁾.

(1) سرور، مصر في عصر الدولة الفاطمية، ص174؛ زيتون، العلاقات بين الشرق والغرب، ص209-210.

(2) ابن القلانسي، أبو يعلي حمزه (ت 555هـ/1160م)، ذيل تاريخ دمشق، (بيروت، 1908م)، ص66.

(3) المقرئزي، الخطط، ج1، ص355.

(4) حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص612.

وبهذا الصدد قال ناصر خسرو: "انه سمع أحد أباطرة الروم عرض على الخليفة الفاطمي مائة مدينة مقابل مدينة تنيس، فلم يقبل الخليفة، وكان قصده من هذه المدينة القصب والبوقلمون"(1).

أما مصر فكان يهتمها أيضا إبقاء العلاقات جيدة مع بيزنطة، كي تحصل على السلع الضرورية من أسواقها كالفراء وغيره(2).

وكانت مصر في سنين الشدة تحتاج إلى الغلال من أسواق القسطنطينية، كما حدث في سنة (446هـ/1054م) حين ارسل الخليفة المستنصر بالله الفاطمي إلى الامبراطور البيزنطي يطلب المدد، فارسل اليه أربعمائة الف اردب من القمح(3). وكان بالفسطاط حي يقيم فيه تجار الروم(4).

ومن مظاهر أقبال بيزنطة على التجارة الاسلامية وسعيها لاجتذابها الى القسطنطينية أنها أقامت وكالتين في العاصمة، أحدهما لتجارة الحديد الفاخر، والثانية لتجارة التوابل والعطور(5).

2-الصلات التجارية المصرية مع جزر البحر المتوسط :

ارتبطت صقلية بعلاقات تجارية وثيقة مع مصر في العصر الفاطمي؛ لأن هذه الجزيرة استمرت في تبعيتها للفاطميين وقتاً طويلاً، وأن موقعها المتوسط بين الشرق والغرب جعل أكثر السفن الزاهية من مصر إلى ايطاليا وجنوب فرنسا تمر بمدن صقلية، لتبيع المنتوجات المصرية، أو تشتري بدلها من قمح صقلية وفاكهتها ومعادنها(6).

وكانت صقلية تنتج المنسوجات الحريرية الفاخرة، ولم تنقطع هذه الصلات بعد استيلاء النورمانديين على هذه الجزيرة في عام (483هـ/1090م)، فكان تجار صقلية

(1) سفرنامه، ص77.

(2) حسن ، تاريخ الدولة الفاطمية ، ص613.

(3) ابن ميسر، اخبار مصر، ج2، ص6-7.

(4) المقرئزي ، الخطط ، ج1، ص196.

(5) لويس ، أرشيبالد.ر.، القوى البحرية والتجارية في حوض البحر المتوسط ، ترجمة:احمد مرعي، مراجعة:محمد شفيق غربال ، (مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، 1960م) ، ص266.

(6) الخربوطلي، العزيز بالله الفاطمي ، (دار الكتاب العربي، 1968م) ، ص144.

يعاملون معاملة ممتازة ، كما عقد الخليفة الفاطمي معاهدة تجارية مع "رودجر" صاحب صقلية⁽¹⁾.

أما جزيرة قبرص فكانت لها صلات تجارية مع مصر، على الرغم من سيطرة الدولة البيزنطية عليها، إذ ظلت السفن المصرية ترد إلى موانئ قبرص؛ لتحمل الشمع والعسل والفاكهة وتبيع منتوجات تنيس ودمياط⁽²⁾.

أما جزيرة اقريطش (كريت) فتعد من أهم جزر بحر إيجه، وكانت لها صلات تجارية مع مصر، إذ إنها تقع على الطريق بين مصر والشام، وأهم منتوجاتها العسل والشمع⁽³⁾.

3-الصلات التجارية المصرية مع المشرق الاسلامي

لم تنقطع الصلات التجارية بين مصر والعراق في العصر الفاطمي على الرغم من الخلافات السياسية والمذهبية بين الخلافتين العباسية والمصرية. فقد كانت يصل إلى مصر من العراق الحرير، وكان تجار العراق ينفذون إلى مصر؛ لشراء المنسوجات الصوفية التي اشتهرت بها اسيوط⁽⁴⁾.

ويذكر المقرئزي "أن الحمل من النسيج التنيسي كان يبلغ بعد سنة (360هـ/970م) من عشرين إلى ثلاثين ألف دينار لجهاز العراق"⁽⁵⁾.

وقد أنشأ تجار العراق والشام في القاهرة في سنة (516هـ/1112م) وكالة عرفت

باسم دار الوكالة الأمرية⁽⁶⁾. وهذا يدل على نشاط العلاقات التجارية بين البلدين.

(1) حسن ، تاريخ الدولة الفاطمية ، ص 613.

(2) البراوي، راشد، حالة مصر الاقتصادية في عهد الفاطميين ، ط 1، (مكتبة النهضة المصرية، مطبعة السعادة ، مصر، 1378هـ/1948م) ، ص 230.

(3) م . ن . ص 230.

(4) الخربوطلي، مصر العربية الاسلامية ، ص 186-189.

(5) المقرئزي ، الخطط ، ج 1، ص 451.

(6) المقرئزي، الخطط، ج 1، ص 451.

وفي عهد المستنصر بالله دعا البساسيري (1) التركي له من فوق منابر بغداد، ولما حلت المجاعة في عهد المستنصر بالله هرب كثير من أهل مصر إلى العراق، وكان تجار مصر يأتون لشراء النفائس التي أخرجت من قصر الخليفة وبيعت بأثمان زهيدة(2).

أما بلاد الشام فكانت امتداداً طبيعياً لمصر؛ مما سهل وحدة مصر اقتصادياً، وقد كفل قيام الدولة الفاطمية، وامتلاكها لمصر والشام انتظام التجارة بين البلدين، اذ كان يرد من الشام إلى مصر الفواكه النادرة، والصابون النابلسي، والوانى النحاسية التي استمرت بضاعتها(3).

وكان تجار مصر يفدون إلى آسيا الوسطى، فكانت منسوجات الصعيد واسيوط تصدر إلى بلاد فارس، حيث عرفت بالمنسوجات المصرية(4). وأقام بعض تجار مصر في بخارى(5)، فقد ألتقى المقدسي ببعضهم، وسألهم عن بلادهم(6).

أما أرمينيا فكانت لها صلات تجارية مع مصر الفاطمية، إذ كانت لهم في مصر جالية كبيرة، وضم بدر الجمالي جنداً كثيفاً منهم إلى جيشه(7).

(1) البساسيري، مملوك من مماليك الأمير البويهى بهاء الدولة حيث تمكن من الاستيلاء على بغداد سنة (450هـ/1058م) وخطب للخليفة الفاطمي المستنصر بالله (427-487هـ/1036-1094م) وسك فيها بالدينار الذهبي وهو الدينار الوحيد الذي سك في بغداد للفاطميين. ينظر: ابن الاثير، الكامل، ج8، ص320-325؛ القيسي، ناهض عبد الرزاق، النقود في العراق، مراجعة عيسى سلمان، (نشر بيت الحكمة، بغداد، 2000م)، ص269.

(2) المقرئزي، الخطط، ج1، ص454.

(3) خسرو، سفرنامه، ص70.

(4) م. ن.، ص61.

(5) بخارى: من أعظم مدن ما وراء النهر وأجلها وهي مدينة قديمة نزهة كثيرة البساتين واسعة الفواكه تحمل الى مرو وبينهما اثنا عشر مرحلة والى خوارزم بينهما اكثر من خمسة عشر يوماً، ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج1، ص353.

(6) احسن التقاسيم، ص212.

(7) ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج4، ص64.

وكانت هناك صلات تجارية مصرية مع بلاد العرب ،نتيجة خصب مصر، ووفرة انتاجها الزراعي ،وجدب بلاد العرب باستثناء إقليم اليمن، فضلاً عن سهولة الاتصال بين البلدين، برأً وبحراً، كل ذلك ساعد على الاتصال التجاري بينهما ،وأصبحت موضع اهتمام الفاطميين ولحماية التجارة الشرقية من سطو القراصنة أقام الفاطميون أسطولاً يتألف من خمس سفن كانت ترابط في ميناء عدن⁽¹⁾، وأصبح البحر الأحمر والمحيط الهندي منطقة آمنة للتجارة الواصلة الى مصر.

وفي الحجاز،حيث الأماكن المقدسة ، التي كانت قبلة كثير من المصريين ممن يقومون بأداء فريضة الحج ، وعن طريق عدن وجدة⁽²⁾ كانت تنقل غلات الشرق إلى مصر، فضلاً عن الموانئ المهمة، مثل ميناء عيذاب ، حيث بلغ درجة كبيرة من الازدهار في العصر الفاطمي، وقامت به تجارة واسعة مع جدة لمدة طويلة ظلت مسلكاً للتجار والحجاج في ذهابهم وايابهم زيادة على مائتي سنة⁽³⁾، واشتهرت مراكز تجارية أخرى في مصر كانت ذات صلة تجارية بالحجاز، منها القصير وقفت وقوص. وعظمت أهمية قوص فصارت ملتقى القوافل التجارية من الحبشة والحجاز، وازدادت الحركة بها من الحجاج والتجار المتجهين الى جدة ومكة بعد ان يفوزوا منها بالصحراء إلى عيذاب⁽⁴⁾.

(1) القلقشندي،صبح الاعشى،ج3،ص520؛ عدن:وهي مدينة مشهورة على ساحل بحر الهند من ناحية اليمن روضة لا ماء فيها ولا مرعى وشربهم من عين بينهما وبين عدن مسيرة نحو يوم . ياقوت الحموي،معجم البلدان،مج4،ص89.

(2) جدة:بلد على ساحل اليمن وهي فرضة مكة بينهما يوم وليلة وبين جدة وعدن نحو شهر بينهما ساحل الجحفة خمس مراحل . م . ن ، مج2،ص115.

(3)المقرئزي،الخطط،ج1،ص202.

(4)ابن جبير، رحلة ابن جبير، ص36-37.

4-الصلات التجارية مع الصين وبلاد ما وراء النهر :

كانت العلاقات بين الصين والمسلمين علاقة قديمة تبدأ منذ أيام الدولة الاموية، ومن المعروف أن الاسلام دخل الى الصين عن طريق التجارة⁽¹⁾، وكانت من أهم مدن الصين المفتوحة لتجارة العرب (كانتون) ،المعروفة في المصادر العربية باسم (خانقو) أعظم مراكز التجارة في الهند الصينية⁽²⁾.

وكان يصل الى عدن من الصين الحرير والمسك والكاغد والفخار وغيرها⁽³⁾ ؛ ولذلك عرفت بدهليز الصين⁽⁴⁾. وقد أعجب المسلمون بالخزف الصيني فقلدوه في العصر الفاطمي، إذ صنعوا نوعاً من الخزف وبه الزخارف المحفورة تحت الدهان كانوا يقلدون خزف سونج الصيني⁽⁵⁾.

وقد بلغت شهرة مصر في صناعة النسيج إلى بلاد ما وراء النهر، فقلدت الثياب الديبقي بنواحي خوارزم⁽⁶⁾، كما قلدت الثياب الاشمونيه في بخارى، وعرف بثياب اشموني⁽⁷⁾.

(1) حسن، الصين وفنون الاسلام ، (القاهرة، 1941م) ، ص9.

(2) الحوراني، جورج فضلو، العرب والملاحة في المحيط الهندي في العصور القديمة وأوائل العصور الوسطى ، ترجمة: يعقوب بكر، (مكتبة الانجلوالمصرية ، القاهرة ، لا.ت) ، ص216؛ الصيني، بدر الدين ، العلاقات بين الصين والعرب ، (القاهرة، 1950م)، ص130.

(3) ابن خردادبة، ابو القاسم عبيد الله بن عبد الله (ت300هـ/912م)، المسالك والممالك ، (مطبعة بريل، ليدن، 1889م) ، ص153.

(4) المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص324.

(5) حسن ، الصين وفنون الاسلام ، ص34.

(6) خوارزم: وهو اسم للناحية بجملتها، وليس اسم مدينة، فاما القصبة العظمى فيقال لها الجرجانية، وسميت بخوارزم حينما غضب اخر ملوكهم على اربعمائة من اهله مملكته، فأمر بنفيهم الى موقع منقطع بعيد عنه العمارت بمائة فرسخ ، فجاء بهم إلى مدينة كان، وهي احدى مدن خوارزم، وتركهم، ثم بعث قوما بكشف خبرهم ، فجاءوا فوجدوهم قد بنوا اكواخا ، ويصيرون السمك وبه يتقوتون، وحولهم حطب كثير، فرجعوا واخبروا الملك بذلك ،فسمي ذلك الموضع بخوارزم؛ لأن اللحم باللغة الخوارزمية خوار،والحطب رزم، ينظر: ياقوت الحموي ، معجم البلدان، مج2 ، ص395.

(7) المقدسي، أحسن التقاسيم ، ص324.

5-الصلات المصرية مع بلاد المغرب والاندلس :

أسهمت سيطرة الفاطميين على مصر في زيادة النشاط التجاري مع بلاد المغرب؛ نتيجة لخضوع الاقليمين تحت سلطة سياسة واحدة، اذ كانت سفن المغاربة تقلع إلى موانئ مصر، تحمل الحجاج المغاربة والغلات من بلاد العرب والحبشة والهند. وعملت مصر على استيراد كثير من السلع سواء أكانت غذائية أم منسوجات وأقمشة أم مواد أخرى، وكانت المنسوجات تأتي في مقدمة السلع المغربية التي كانت ترد إلى مصر، فكانت المنسوجات الكتانية من مختلف الاشكال ولاسيما منسوجات مدينة سوسة⁽¹⁾، التي بلغت شهرة واسعة، ومنها الاقمشة السوسية الموشاة بالذهب التي اشتملت عليها هدايا أمراء بني زيري للخلفاء الفاطميين في القاهرة⁽²⁾. وعن سوسة يقول البكري: "فكان يغزل بها غزل يباع زنة المثقال منه بمثقالين من ذهب... كما كانت تقتصر في هذه المدينة ثياب القيروان الرفيعة"⁽³⁾.

وكانت السفن المصرية تفد إلى المهدية، وتحمل متاجر المغرب والاسكندرية⁽⁴⁾. وقد شاهد ناصر خسرو قطعة من البلور في أسواق الفسطاط واردة من بلاد المغرب⁽⁵⁾.

(1) سوسة: مدينة بتونس على ساحل البحر المتوسط (الابيض)، وهي متخصصة بالثياب السوسية من طراز وكمد، لا يصنع ببلد مثل صنعته، يحمله التجار إلى جميع البلاد شرقا وغربا، ينظر: مؤلف مجهول، الاستبصار في عجائب الأمصار، نشر وتعليق: سعد زغلول عبد الحميد، (دائرة الشؤون الثقافية، بغداد، لا.ت)، ص119.

(2) ابن الزبير، القاضي، الرشيد احمد بن علي، (ت593هـ/1167م)، الذخائر والتحف، تحقيق: محمد حميد الله، دائرة المطبوعات والنشر، الكويت، لا.ت)، ص69؛ جوتياين، د.س، دراسات في التاريخ الاسلامي والنظم الاسلامية، تعريب وتحقيق: عطية القوصي، (منشورات وكالة المطبوعات، الكويت، 1980م)، ص172.

(3) ابو عبيد عبد الله بن عبد العزيز (ت487هـ/1094م)، المغرب في ذكر بلاد افريقيا والمغرب وهو جزء من كتاب المسالك والممالك، (مكتبة المثنى، بغداد، 1857 م)، ص34.

(4) م. ن.، ص5، 30، 47، 49، 82.

(5) خسرو، سفرنامه، ص149.

فكانت لمدينة برقة (1)، صلات تجارية مع مصر الفاطمية، فكانت أكثر ديباج أهل مصر منها (2).

وتعد مصر حلقة الاتصال بين بلاد المغرب وبلاد غانة (3) وحوض السنغال (4) والنيجر (5)، حيث تخرج القوافل من سجلماسة خارجة في الصحراء نحو الجنوب، فتعود بالتبر وبعض السلع (6).

وعلى الرغم من تقدم صناعة المنسوجات في مصر إلا أن الاقمشة السوسية كانت من بين الواردات المصرية، وكان عليها طلب كبير، وأصبح لها سوق في القاهرة، عرف بسوق السوسيات (7)، أما الحرير فيمثل بكل أنواعه وأشكاله أهمية بارزة في السلع المطلوبة من المغرب، وأنفردت قابس (8) بإنتاجه (9) وحريرها أطيب الحرير

(1) برقة: اسم صقع كبير يشمل مدن وقرى بين الاسكندرية وافريقية واسم مدينتها انطابلس من الفسطاط الى برقة مائتان وعشرون فرسخا. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 1، ص 389.

(2) البكري، المغرب، ص 5.

(3) غانة: وهي مدينة كبيرة في جنوب بلاد المغرب، متصلة ببلاد السودان، يجتمع اليها التجار ومنها يدخل في المغارات إلى بلاد النتر، ولولاها لتعذر الدخول اليها. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 4، ص 184.

(4) السنغال: وهي من دول افريقيا جنوب الصحراء الكبرى تقع الى الغرب من افريقيا وهي حلقة الوصل بين القوافل التجارية بين المغرب والساحل حيث كان الذهب من بامبوكو على ضفة نهر السنغال، المصدر الاول للذهب المصدر الى المغرب وغرب اسيا واوروبا والى جانب الذهب، كانت تجري مقايضة في العبيد وجلود الحيوانات والعاج والنحاس والفضة والمشغولات الحرفية والفاكهة المجففة والاقمشة. ينظر: روثن، ماليز، الاطلس التاريخي للعالم الاسلامي، ترجمة: سامي كعكي (د.م، 2004-2007م)، ص 72-73.

(5) النيجر: وهي من دول افريقيا جنوب الصحراء الكبرى تقع الى الغرب من افريقيا ايضا. ينظر: العريس، شفيقة، الموسوعة الجغرافية لبلدان العالم، ط 1، (دار اليوسف، بيروت، 2004-2005م)، ص 165.

(6) البكري، المغرب، ص 5.

(7) جوتياين، دراسات في التاريخ الاسلامي والنظم الاسلامية، ص 172.

(8) قابس: مدينة بين طرابلس وسفاقس، ثم المهديّة على ساحل البحر، فيها نخيل وبساتين غربي طرابلس الغرب، بينها وبين طرابلس ثمانية منازل، وهي ذات مياه جارية من اعمال افريقية، ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 4، ص 289.

(9) البكري، المغرب، ص 17.

وأرقه⁽¹⁾. ويبدو أنه كان يدخل في تجارة الحرير حرير الاندلس، الذي كان يعاد تصديره إلى مصر من موانيء المغرب⁽²⁾.

واشتملت واردات مصر من بلاد المغرب على القماش الأشقر، والقوط الحمراء، وجباب الخز التي انتشرت صناعتها في طرابلس واجدايبيا⁽³⁾.

أما تجارة السلع الغذائية، فيأتي الزيت على رأس قائمة الواردات من هذه السلع، وكان الزيت يرد إلى مصر من سفاقس⁽⁴⁾ التي توصف بأنها غابة كبيرة من الزيتون، وزيتها أطيب من كل زيت إلا الشرقي، ومن الناس من يفضلوه عليه⁽⁵⁾. من زيتها يمتاز أهل مصر⁽⁶⁾.

وكان في العصر الفاطمي هناك طريق بين مصر وغانه عبر الصحراء الكبرى، ثم أهمل بسبب العواصف الرملية وقطاع الطرق⁽⁷⁾.

أما الصلات التجارية مع بلاد الاندلس، فقد قامت اسبانيا بدور الوسيط بين مصر والبلاد المسيحية كالبرتغال وفرنسا؛ ولذا كان الاتصال التجاري بين البلدين كبيراً⁽⁸⁾. ففي الازمة الكبرى في خلافة المستنصر بالله كان تجار الاندلس يجلبون القمح والشعير. ويعودون بالجواهر والياقوت، أما تجار مصر فقد عبروا البحر المتوسط إلى الاندلس⁽⁹⁾.

(1) مؤلف مجهول ، الاستبصار، ص173.

(2) الطيب، أمين، جوانب من النشاط الاقتصادي في المغرب، (منشورات جامعة الفاتح، طرابلس، ليبيا، 1984م)، ص468.

(3) البكري، المغرب، ص30؛ اجدايبيا: بلد بين برقة وطرابلس الغرب، بينه وبين زويلة نحو شهر سيراً. وهي كثيرة النخل والتمور، وبين غربيها وجنوبيها مدينة اوحلة وهي من اعمالها. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج4، ص289.

(4) سفاقس: مدينة بنواحي افريقية أجلّ غلاتها الزيتون، وهي على ضفة الساحل بينها وبين المهدية ثلاثة ايام وبين سوسة يومان وبين قابس ثلاثة ايام وهي على البحر ذات سور وبها اسواق كثيرة ومساجد يقصدها التجار من الافاق. م. ن. ، مج3، ص223.

(5) الحميري، الروض المعطار، ص365.

(6) البكري، المغرب، ص30.

(7) متز، الحضارة الاسلامية، مج2، ص419.

(8) حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص614.

(9) Beazley, Down of modern Geography Vol. 11 p. 229.

أما الصلات بين مصر وبلاد النوبة، فكانت ودية إلى حد كبير، إذ كان ملوك النوبة يرسلون الهدايا إلى الخلفاء الفاطميين⁽¹⁾، فقد حمل تجار مصر كثيراً من أدوات الزينة إلى بلاد النوبة⁽²⁾. وتصل مراكب الأحباش إلى عيذاب محملة بالبضائع من الحبشة وزنجبار⁽³⁾ وستور مصر الرقيقة، وكانت للعلاقات الدينية أثرها الكبير في التبادل التجاري بين مصر والحبشة، فقد ذكر المقرئ أنَّهُ لما آتَى ميخائيل الحبش عرش البطركية في الاسكندرية عام (482هـ/1089م) أرسله المستنصر بالله بهدية إلى الحبشة، فتلّقه ملكها، وسأله عن سبب قدومه، فعرفه نقص النيل في مصر، وعن ضرر أهلها بسبب ذلك، فأمر الملك بفتح سد يجري منه الماء إلى أرض مصر، فزاد النيل في ليلة واحدة ثلاثة أذرع، ولما عاد البطرك خلع عليه المستنصر بالله، وأحسن إليه⁽⁴⁾.

أما الصلات بين السودان ومصر فقد رأى المقدسي الجوّاري في مصر هم وجنود الأحباش وكانوا من السودان⁽⁵⁾، وكان الخليفة العزيز بالله يميل إلى الطير والحيوان، فيأتي بهما من السودان⁽⁶⁾.

أصناف التجار:

إن سعة التعامل التجاري بين مدن الدولة الفاطمية نفسها فضلاً عن تعاملها مع البلدان الأخرى ساعد على تنوع أصناف التجار، من حيث طبيعة عمل كل تاجر منهم؛ مما أدى إلى تكوين الشركات التجارية التي ترتبط بعقود فيما بينهم، ومن ثمّ فإنّ هذا التنوع سينعكس على حركة التجارة بصورة عامة الداخلية أم الخارجية، وهي التي

(1) خسرو، سفرنامه، ص175.

(2) م. ن، ص116.

(3) زنجبار: أشهر موانئ الساحل الإفريقي الشرقي تقع في تنزانيا الحالية. عثمان، شوقي عبد القوي، تجارة المحيط الهندي في عصر السيادة الإسلامية (41-904هـ/661-1498م)، (الكويت، 1990م) ص303.

(4) الخطط، ج2، ص496.

(5) أحسن التقاسيم، ص242.

(6) البراوي، حالة مصر، ص237.

تهمنا، وبالتالي ستغطي على التعامل التجاري لهذه الدولة. حيث يوجد ثلاثة أصناف من التجار، وهم:

1- الخزان:

وهو التاجر الذي يشتري السلع في وقت كثرتها وقلتها الطلب عليها ورخص أسعارها، ثم يقوم بحفظها لحين انقطاع وصولها وكثرة الطلب عليها، وهذا يعني زيادة أسعارها، وعليه فلا بد لهذا التاجر من أن يتقصى الاخبار من القوافل بشأن أحوال البضائع في أماكنها وبلادها وكثرتها فيها أو قلتها ورخصها وغلائها وانقطاع الطريق وأمنه، وغير ذلك⁽¹⁾.

2- التاجر الركاض (الحوال):

هو التاجر الدائم السفر، المتنقل من بلد إلى آخر، وعليه ان يقدر مصاعب الطريق والأخطار التي يتعرض لها، وأن يمعن النظر في شراء البضائع، كذلك عليه أن يصحب معه قائمة بأسعار البضائع من البلد الذي يريد العودة إليه لشراء بعض ما يجلب من السلع، فإذا أراد أن يشتري شيئاً رجع إلى قائمة أسعاره، فنظر الفرق بين سعره في تلك البلد، ثم يضيف إلى ثبث الأسعار شيئاً لمكوس البضائع، فان مكوسها يختلف في سائر البلدان، ثم يميز الفائدة. وعند دخوله بلداً لا يعرفها، عليه أن يفتش عن وكيل مأمون، خوفاً من أن يقع مع أحد المتلاعبين، وعليه ان يقدر خطر الطريق، وأن لا يشتري إلا حاجته من البضائع⁽²⁾.

3- المجهز:

هو التاجر الذي لا يغادر بلده، ويكون له وكلاء في المواضع التي يجهز اليها السلع، وقد أطلق الدمشقي تسمية القابض على الوكيل لما يقوم به من قبض السلع وحدد الشروط الواجب توافرها في الوكيل (القابض) من الثقة والأمان، واليسر والخبرة، في

(1) الدمشقي، الإشارة الى محاسن التجارة، ص47-48؛ عبد المنعم، نبيلة، (مقال في التجارة في التراث العربي، مركز احياء التراث العلمي العربي، 1997م)، ص29.

(2) الدمشقي، الإشارة الى محاسن التجارة، ص49؛ عبد المنعم، التجارة في التراث العربي، ص30.

الاعمال التجارية؛ مما يسهل حسن التصرف في البضاعة المقبوضة، ويحقق الأرباح⁽¹⁾.

أما الشركات فمنها شركة العنان: وهي تسمية مأخوذة من عنان الراية، بمعنى أن راكب الراية يمسك العنان بإحدى يديه، ويعمل بالأخرى، وعلى احد الشريكين أن يجعل عنان التصرف في بعض المال إلى صاحبه دون البعض، أو بمعنى أن للراية عنانين أحدهما طويل والآخر قصير⁽²⁾. وفيها يختلط مال الشريكين، بحيث يتعذر التمييز بينهما لاقتسامه بشكل نسبي، إذ توزع الارباح أو الخسائر على قدر المالين الموظفين في المشروع التجاري⁽³⁾.

اما النوع الثاني من الشركات فيسمى المفاوضية، وقيل في اشتقاقها من التفويض، فان كلاّ منهما يفوض التصرف إلى صاحبه في جميع مال التجار، ويكون الشريكان فيها متساويين في الربح والمال⁽⁴⁾.

وأما النوع الثالث: فهو شركة الوجوه وتسمى ايضاً بشركة المفاليس، وهو أن يشترك الرجلان بغير رأس المال على أن يشتريا ويبيعا، وسميت بهذا الاسم بمعنى رأس مالها وجههما فانما يباع بالنسبة، من له من الناس وجه⁽⁵⁾. سمي النوع الرابع الأبدان، أو الصنائع، أو التقبل، وهو أن يشترك صانعان في تقبل الاعمال كالخياطة والقصارة وغيرهما، وقد سميت بالأبدان؛ لأنهما يعملان بأبدانهما، وايضاً بالصنائع؛ لأن رأس مالهما صنعتهما⁽⁶⁾.

(1) الدمشقي، الاشارة الى محاسن التجارة، ص50؛ عبد المنعم، التجارة في التراث العربي، ص30.
(2) السرخسي، أبو بكر محمد بن ابي سهل (ت483هـ/1090م)، المبسوط، (القاهرة، 1324هـ) ج1، ص151، 152.
(3) الغزالي، ابو حامد، (ت505هـ/1109م)، احياء علوم الدين، (المكتبة التجارية الكبرى، مصر، لا.ت)، ج2، ص62.

(4) السرخسي، المبسوط، ج1، ص152.

(5) م. ن. ج1، ص152.

(6) م. ن. ج1، ص152.

أما النوع الخامس فهي شركة المضاربة، أو القراض، ومعناها ان يدفع رجل ماله إلى آخر يتجر فيه على أن ما حصل من الربح بينهما بحسب ما يشترطانه⁽¹⁾.

أنواع السلع الواردة:

1-الجواهر، وأدوات الزينة، والترف:

حوت خزائن الخلفاء الفاطميين والوزراء والامراء كثيراً من الثروات⁽²⁾، وقد استثمرت هذه المقادير الضخمة من الجواهر في صناعات متعددة، كعمل أغمدة السيوف، والسروج، والختمات المحلات بالجواهر من مختلف الانواع، وكانت الكسوة التي أمر المعز بعملها مثلاً لذلك، فقد كان في حافتها اثنا عشر هلالاً ذهبياً، وفي كل هلال اترجة ذهبية، وفي داخل كل منها خمسون درّة تشبه بيض الحمام في الكبر، كما كان فيها الياقوت الاحمر المستورد من ساحل عمان، إذ ذكرلنا الجاحظ ذلك بقوله: "ان خير أنواعه العماني المستوي الجسد الشديد التدحرج والاستواء"⁽³⁾.

وكذلك يورد إلى مصر اللؤلؤ من مياه جنوب سواحل الهند وسيلان، كما كان يجلب الياقوت من جبل سرنديب⁽⁴⁾ بالهند والمرجان من صقلية وسواحل بلاد المغرب، والعقيق من بلاد اليمن⁽⁵⁾.

أما المرجان فأهم مراكز استخراج البحر الاحمر؛ لكثرة الشعاب المرجانية على مقربة من سواحل⁽⁶⁾. والماس من جزيرة سيلان ومن ساحل افريقية الجنوبية الشرقي، إذ

(1) السرخسي، المبسوط، ج11، ص152.

(2) ابن اياس، بدائع الزهور، ج1، ص51.

(3) التبصر بالتجارة، ص12.

(4) سرنديب: او سيلان او جزيرة الياقوت، تعني في اللغة السنسكريتية الجزيرة الذهبية. السيرافي، ابو زيد حسين سليمان الفارسي (ت 277هـ/851م)، رحلة ابو زيد السيرافي الى الصين والهند، (باريس، 1891م)، ص7؛ وهي سري لانكا الان. الالوسي، عادل محي الدين، تجارة العراق البحرية مع اندونيسيا حتى أواخر القرن السابع الهجري /الثالث عشر الميلادي، (بغداد، 1984م)، ص252.

(5) الجاحظ، التبصر بالتجارة، ص15.

(6) الدمشقي، الاشارة الى محاسن التجارة، ص14.

أشتملت تركة الامير جوهر الصقلي على (700 خاتم) بفصوص من الياقوت والزمرد والماس⁽¹⁾. كما كانوا يجلبون سن الفيل من بلاد السودان⁽²⁾.

ولم يقتصر المصريون على الانسجة المصرية فحسب، بل كانوا يشترون مقادير كبيرة من الانسجة المصنوعة خارج مصر، فقد اشترى المعز لدين الله الفاطمي من بلاد فارس ستارة من الديباج⁽³⁾، بما يقرب من اثني عشر الف جنيه بالعملة الحديثة⁽⁴⁾.

وكانوا يجلبون من دمشق الاسلحة والأواني من المعدن⁽⁵⁾. وكذلك كانت قطع البلور الشفاف ترد من بلاد المغرب، وحصل المصريون على أنواع فاخرة منها من البحر القلزمي⁽⁶⁾.

2- التوابل والعطور والافاوية:

كانت التوابل والعطور والبخور أهم واردات مصر، وتستهلك بعضها في السوق المحلية، وتصدر الباقي منها إلى أسواق اوربا وافريقيا، وتجنّي الدولة من وراء ذلك أموالاً طائلة، ومن أهم أنواع التوابل الفلفل والقرفة والقرنفل وجوز الطيب والبهار، فقد أثارت الأحمال الكبيرة من الفلفل دهشة ابن جبير، فحينما وصل إلى ثغر عيذاب خيل إليه أنّ هذه السلعة من الكثرة بحيث لا تزيد قيمتها على قيمة التراب إنّ كانت له قيمة⁽⁷⁾.

(1) ابن اياس، بدائع الزهور، ج1، ص51.

(2) خسرو، سفرنامه، ص146.

(3) المقرئزي، الخطط، ج1، ص415.

(4) البراوي، حالة مصر الاقتصادية، ص255.

(5) خسرو، سفرنامه، ص122.

(6) م. ن.، ص149.

(7) رحلة ابن جبير، ص67.

وكانت التوابل تجلب من سواحل مليبار⁽¹⁾، وجزر الهند الشرقية، وشبه جزيرة الملايو⁽²⁾.

أما البخور واللبان فكان هو والتوابل من الضروريات، إذ كانت خزائن التوابل بقصور الفاطميين تحتوي على مقادير منها لمختلف الأغراض⁽³⁾. وكانت مصر تستورد العطور والند والمسك والعود من جزيرة الهند الشرقية وبلاد الملايو، وتستورد الكافور من ساحل زنجبار⁽⁴⁾.

ويجلب العنبر من جزر الهند الشرقية ومن جزيرة جاوة⁽⁵⁾ خاصة؛ ونتيجة لحالة الترف والثراء في العصر الفاطمي فقد وجدت مقادير كبيرة من العطور بين تركة ست الملك أخت الخليفة الحاكم لأمر الله هي ثماني جرات ملأى بالمسك⁽⁶⁾، كما كثر في خزائن الطبيب للوزير الأفضل حيث كانت مملوءة بأسفاط العود وغيره، أما أواني المسك والكافور والعنبر فكانت من الكثرة بحيث يصعب عدّها⁽⁷⁾.

3- الرقيق:

كانت مصر سوقاً عظيمة لرواج تجارة الرقيق، ولاسيما السودان، المستخدمون في الجيش، وبلغ عدد السودان الذين استخدمتهم أم الخليفة المستنصر في الجيش خمسين

(1) مليبار: إقليم كبير عظيم، يشتمل على مدن كثيرة، منها فاكنور ومنجور ودهسل، يجلب منها الفلفل إلى جميع الدنيا، وهي في وسط بلاد الهند يتصل عمله بأعمال مولتان. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 5، ص 196.

(2) حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص 615؛ الملايو: إحدى جزر جنوب شرق آسيا، يسكنها عدة شعوب، عددها أكثر من ثمانمائة مليون نفس، يوزع المسلمون بها على النحو الآتي: شعوب الملايا، ويكون أكثرها من أربعة ملايين نفس، وكلهم مسلمون، أما العناصر الهندية والباكستانية، وتعدادها مليون نفس، أما الهنود فيعتنق الإسلام منهم 25% من مجموعهم، قلة من العناصر الصينية تدين بالإسلام، والغالبية العظمى منهم تدين بديانة غير الإسلام، ويقدر عدد الصينيين قرابة مليون نفس. أبو العلا، محمود طه، جغرافية العالم الإسلامي، ط 3، (مطبعة لجنة البيان العربي، د.م. 1966م)، ص 119.

(3) المقرئزي، الخطط، ج 1، ص 420.

(2) ابن أبياس، بدائع الزهور، ج 1، ص 63.

(3) الجاحظ، التبصر بالتجارة، ص 16-25.

(6) المقرئزي، الخطط، ج 1، ص 415.

(7) ابن ميسر، أخبار مصر، ج 2، ص 58.

الفاً (1). وأكثر الخلفاء الفاطميين من استخدام المماليك البيض والجواري، فقد كان الوزير الافضل يملك ثمانمائة جارية(2)، وحظيت ست الملك ايضاً بثمانمائة جارية(3)، وقد ساعد عامل البذخ والثروة على رواج هذه التجارة في مصر.

أما العبيد السود فكان مصدرهم بلاد النوبة والحبشة والسودان، إذ ذكر المقدسي " أن الخدم الذي رآهم في مصر من السودان وهم أجود الأجناس"(4). وكان هؤلاء العبيد والجواري ممن يختطفهم تجار الرقيق، أو من أسرى الحروب في تلك المناطق المتأخرة، حيث تكثر اعتداءات القبائل بعضها على بعض، وكانوا يحملون إلى الاسواق في مصر وغيرها من البلدان، وكان أيراد الاسواق العبيد لأباس به، فقد أوقفه احمد بن طولون على المارستان العتيق(5).

4- سلع أخرى:

وكانت مصر تستورد الحديد من صقلية وإيطاليا، فضلاعن خشب الساج المستخدم في صنع المحاريب والابواب للمساجد والقصور، ومصدر هذه المادة شبه جزيرة الملايو، أما المواد الغذائية فكانت انواع منها تأتي إلى مصر، وقد أدخل الفاطميون تقليداً جديداً في البلاد، وهو توزيع الفطرة من اللوز والجوز والفسق، وكانوا يحصلون على هذه السلع من الهند والشام والمغرب ومدينة سفاقس(6). كذلك كانت أحمال الجمال من الثلج تأتي من الشام(7).

(1) المقرئزي، الخطط، ج1، ص415؛ ينظر: ج2، ص12.

(2) م. ن. ، ج1، ص415.

(3) ابن ميسر، أخبار مصر، ج2، ص58.

(4) أحسن التقاسيم ، ص242.

(5) ابن دقماق ، الانتصار، ج4، ص99.

(6) البكري ، المغرب ، ص20.

(7) خسرو، سفرنامه ، ص158.

السلع الصادرة:

أمتازت مصر بوفرة انتاجها الزراعي، فكانت تبعث بانتاجها إلى الشام والمغرب، وذكر المقدسي لنا ذلك بقوله: "المشتول كثيرة الطواحين ومنها يحمل اكثره ميرة الحجاز من الدقيق والكعك واحصيت في هذه السنة فاذا هو يبلغ ثلاثة الاف حمل حمل كل اسبوع مجملها حبوب ودقيق"(1). وكان يحمل من ثغورها من الغلال الى الاسكندرية ودمياط وتنبس وعسقلان، وهو عبارة عن مائة وعشرين الف اردب من الغلال(2). وكان أهم واردات العصر التوابل والعطور والبخور، فكانت مصر تستوردها من الصين والهند فتمتليء أسواقها، وتصدر الباقي الى اوربا وبلاد المغرب، وغيرها من السلع والمواد التي تشتريها من اسواق اسيا وافريقيا. حيث هناك سلع تجارية احتكرتها الحكومة الفاطمية ببيعها مباشرة لتجار اوربا وهما معدن الشب والنظرون، وكانت المنسوجات المصرية سلعاً رائجة في اسواق اوربا والشرق، اما النوبة فكان ما يصدر اليها المرجان والامشاط والملابس السمكة مقابل الحصول على منتجات تلك البلاد(3).

(1) أحسن التقاسيم، ص195.

(2) المقرئزي، الخطط، ج1، ص465.

(3) القلقشندي، صبح الاعشى، ج3، ص456.

المبحث الأول

الطرق التجارية

من المهم معرفة الطرق التي استعملها التجار الفاطميون، لاسيما التي كانت تربط مصر وبلاد الشام والمشرق من جهة، ومصر والمغرب وبلاد الاندلس وجنوب اوربا من جهة أخرى، حيث تنقسم الطرق التجارية الى قسمين: الطرق الداخلية (المحلية) ، والطرق الخارجية.

أولاً: الطرق الداخلية (المحلية) : تشمل الطرق الداخلية البرية والطرق النهرية.
أ- الطرق البرية:

- 1- الطريق من الفسطاط الى اسوان: ويبدأ هذا الطريق من منيف⁽¹⁾، الواقعة جنوب مدينة الفسطاط الى دلاص⁽²⁾ الى الفيوم، حيث يلزم الطريق غربي النهر الى اسوان⁽³⁾.
- 2- الطريق من اسوان الى عيذاب: ولهذا الطريق طريقان: طريق يعرف بالوضح، وطوله ثماني عشرة مرحلة⁽⁴⁾ في قفر ورمال، ليس فيها عمران وهي رمال قليلة الماء متهييلة تمرر بها الرياح فتعفي الاثار ولا يهتدى فيها لمسالك، وانما يقتدي فيها الجمالون بأبل

(1) منيف: اسم مدينة فرعونية بمصر، اصلها بلغة القبط مافة وقيل منف، وهي اول مدينة بنيت بعد الطوفان بينها وبين الفسطاط ثلاث فراسخ وبينها وبين عين شمس ستة فراسخ . ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان ، مج5، ص214.

(2) دلاص: كورة بصعيد مصر على غربي النيل اخذت من البر تشتمل على قرى وولاية واسعة. م . ن، مج2، ص459؛ الحميري، الروض المعطار، ص236.

(3) الغنيم ، عبد الله يوسف، جغرافية مصر من كتاب المسالك والممالك لابي عبيد البكري، قدم هذا النص في المؤتمر الجغرافي الاسلامي الاول في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في الرياض سنة 1339هـ/ 1979م، (الكويت، 1400هـ/ 1980م) ، ص24.

(4) المرحلة: ثلاثة وثلاثون ميلاً . البكري ، المغرب ، ص37.

معروفة يقدمونها فيهتدون بها⁽¹⁾. وسمي بالوضوح لخلوه من سلاسل الجبال الكثيرة الموجودة في طريق قوص⁽²⁾.

والطريق الثاني (طريق العلاقي)⁽³⁾: وطوله ثماني عشرة مرحلة ايضاً، ومسار هذا الطريق يتفق معظمه مع وادي العلاقي ويمر هذا الطريق بين جبال فيها معادن للذهب والفضة، وفي وسط الطريق مدينة تنتسب الى الوادي المذكور⁽⁴⁾.

3-طريق عيذاب _ قوص: ومنها عيذاب الى قوص على ظهور الابل ثم يركبون النيل من قوص الى الفسطاط⁽⁵⁾، ومن قوص طريقان: هما طريق العبدین، وهو اقصر مسافة، والآخر طريق دون قنا، وهي قرية على شاطئ النيل⁽⁶⁾.

4-طريق القصير⁽⁷⁾: الواقع شمال عيذاب الذي كانت تصل اليه بعض المراكب لقربه من قوص وبعد عيذاب منها وكانت تحمل البضائع الى قوص ثم الى الفسطاط ثم في النيل الى موانئ البحر المتوسط كالاسكندرية⁽⁸⁾.

5-طريق السويس باتجاه القاهرة والفسطاط⁽⁹⁾.

6-طريق من الفسطاط الى الاسكندرية: يسير في غرب الدلتا، ويسلك هذا الطريق في اوقات الفيضان⁽¹⁰⁾.

(1) الغنيم، جغرافية مصر، ص 85، 27.

(2) أبو الفداء، تقويم البلدان، ص 85؛ الفلقشندي، صبح الأعشى، ج 5، ص 17؛ المقرئزي، الخطط، ج 1، ص 316 .
(3) العلاقي : حصن في بلاد البجة في جنوبي ارض مصرية معدن التبر بينه وبين مدينة اسوان في ارض فياحة يحتقر الانسان فيها فان وجد فيها شيء فجزء منه للمحتقر. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 4، ص 145.

(4) الاصطخري، أبي إسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي المعروف بالكرخي (ت 341هـ / 952م)، مسالك الممالك، (مطبعة بريل، ليدن، 1927 م)، ص 33؛ الغنيم، جغرافية مصر، ص 27-85.

(5) المقرئزي، الخطط، ج 1، ص 327.

(6) ابن جبیر، رحلة ابن جبیر، ص 39.

(7) القصير: موقع قرب عيذاب بينه وبين قوص قصبة الصعيد خمسة ايام وبينه وبين عيذاب ثمانية ايام وهو مرفأ سفن اليمن ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 4، ص 397.

(8) الفلقشندي، صبح الأعشى، ج 3، ص 469.

(9) م. ن. ج 3، ص 465.

(10) ابن خردابة، المسالك والممالك، ص 84؛ المقدسي، أحسن التقاسيم، ص 214.

ويعد طريق عيذاب قوص من اهم هذه الطرق، فالمقريري يقول عنه: "ان تجار الهند واليمن والحبشة يردون في البحر الى عيذاب ثم يسلكون هذه الصحراء الى قوص ومنها يردون مدينة القاهرة فكانت هذه الصحراء لاتزال عامره أهلة بما يصدر وما يرد من قوافل التجار حتى ان احمال الفلفل والقرفة كانت توجد ملقاة بها والقوافل صاعدة وهابطة لا يعترض لها أحد الى أن يأخذها صاحبها"⁽¹⁾. إلا أن هذا الطريق فقد أهميته، وفضل التجار والحجاج طريق عيذاب-اسوان بالرغم من شدة حرارة الماء في هذا الطريق في الصيف حيث يمتاز عن طريق عيذاب-قوص بقصره فكانت القوافل التجارية تقطعه في خمسة عشر يوماً فضلاً عن أن اسوان كانت ثغراً مهماً للتجارة مع بلاد النوبة⁽²⁾.

ب- الطريق النهري : يعد النيل الشريان الحيوي للتجارة الداخلية والخارجية في مصر، اذ يربط كثيراً من مدنها وقراها، ففيه تسير المراكب الصغيرة والكبيرة حاملة المنتجات الزراعية والصناعية ومن هذه الطرق:

1- الطريق من بنا⁽³⁾ - دمياط- جزيرة تنيس: يبدأ هذا الطريق من نقطة تقع عند منتصف فرع دمياط، وهي بنا ويتجه شمالاً مع النهر حتى يصل الى دمياط، ومنها يتجه الى جزيرة تنيس الواقعة الى الشرق من دمياط⁽⁴⁾.

2- الطريق من الفسطاط الى البرلس⁽⁵⁾: ويسير هذا الطريق في وسط الدلتا تقريباً، ابتداء

(1) الخطط ، ج1، ص327.

(2) حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص597.

(3) بنا: بلدة قديمة لها ارتفاع جليل تبعد عن الفسطاط ثمانية عشر ميلاً. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج1، ص495.

(4) الغنيم، جغرافية مصر، ص28.

(5) البرلس، بلدة على شاطئ نيل مصر قرب البحر المتوسط (الابيض) من جهة الاسكندرية . ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، مج1، ص403.

من الفسطاط الى منوف⁽¹⁾، ومنها إلى محلة منوف⁽²⁾ (شمال غرب طنطا) ⁽³⁾ ثم تيدة⁽⁴⁾ - الشرود⁽⁵⁾ - نقيزة⁽⁶⁾ - البرلس⁽⁷⁾.

3- الطريق من الفسطاط الى دمياط الى جزيرة تنيس: ولهذا الطريق فرعان أولهما: يسير من الفسطاط الى محلة المحروم⁽⁸⁾. والفرع الثاني: يبدأ من مدينة طنطا الى محلة دميرة⁽⁹⁾ - دمياط تنيس - الفرما⁽¹⁰⁾.

4- الطريق من الفسطاط الى الاسكندرية: يخرج في وسط الدلتا وقال البكري باختصار "تركب السفن من الفسطاط الى محلة المحروم ثم الى مدينة الرشيد"⁽¹¹⁾

5- الطريق من القاهرة الى قوص يمر بباسكر⁽¹²⁾، ومنية الخصيب⁽¹³⁾، ومنفلوط⁽¹⁴⁾،

(1) منوف، من قرى مصر القديمة لها ذكر في فتوح مصر ويضاف اليها كورة فيقال كورة رمسيس ومنوف وهي اسفل الارض من بطن الريف ويقال لكورتها الآن المنوفية، ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج5، ص216.

(2) محلة منوف، المحل والمحلة الموضع الذي يحل به وهي مدينة مشهورة بالديار المصرية وهي مدينة بالغربية ذات سوق. م. ن.، مج5، ص63.

(3) طنطا: من قرى مصر على النيل المفضي الى المحلة وهي من الكور الغربية بينها وبين المحلة ثمانية اميال، م. ن.، مج4، ص43.

(4) تيده: بلد قديم بمصر ببطن الريف قرب بنها. م. ن.، مج2، ص65.

(5) الشرود: كوره من كور بطن الريف بمصر من كور اسفل الارض. م. ن.، مج1، ص428.

(6) نقيزة: من كور اسفل الارض ثم من بطن الريف بارض مصر. م. ن.، مج5، ص301.

(7) الغنيم، جغرافية مصر، ص28.

(8) محلة المحروم، وهي من القرى القديمة اسمها الاصلي (محلة المحروم) اما الاسم الحالي فهو (المرحوم) تقع غربي مدينة طنطا على مسافة قريبة منها. الغنيم، جغرافية مصر، ص86.

(9) دميره: قرية كبيرة بمصر قرب دمياط وهما دميرتان احدهما تقابل الاخرى على شاطئ النيل في طريق من يريد دمياط. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج2، ص472.

(10) الغنيم، جغرافية مصر، ص29.

(11) المغرب، ص86.

(12) باسكر: قرية على شط النيل في البلاد المصرية وهي على الضفة الشرقية من النيل مياسرة للصاعد. الحميري، الروض المعطار، ص64.

(13) منية الخصيب: مدينة كبيرة حسنة كثيرة الاهل والسكن على شاطئ النيل في الصعيد الادنى. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج5، ص218.

(14) منفلوط: بلدة بالصعيد في غربي النيل بينها وبين شاطئ النيل بعد. م. ن.، مج5، ص214.

واسيوط، وابو تيج⁽¹⁾، واخيم، والمنيا، وقنا⁽²⁾، وقفت⁽³⁾ وقد قطعه ابن جبير بثمانية عشر يوماً⁽⁴⁾.

وعن طريق نهر النيل نقلت المتاجر من جنوب البلاد وشمالها، وقد ساعدت كثرة الترع التي شقت على تنشيط التجارة الداخلية، فضلاً عن طبيعة مجرى النيل، فالذي يتجه الى الشمال يساعده التيار، والمتجه نحو الجنوب تساعده رياح الشمال⁽⁵⁾. فالمنتجات الزراعية كانت تنتقل من أقصى الصعيد الى أسفل الارض مارة بالفسطاط وساحل المقس، ومن الفسطاط تصل الحاصلات المراد تصديرها الى الاسكندرية عن طريق خليج الاسكندرية المتفرع من فرع الرشيد⁽⁶⁾، والى تنيس عن طريق خليج الفيوم، يخرج من فرع دمياط ويصب في بحيرة المنزلة⁽⁷⁾.

ثانياً: الطرق الخارجية

أ- البرية

ب- النهرية

ج- البحرية

أ- الطرق البرية :

ذكر متز انه لم يعمل العرب إِيَّان سيادتهم على تطوير نظام الطرق البرية في بلاد الشرق ؛ لأن العرب أمة ركوب، لا تميل الى تمهيد طرق الجيوش ولا الى اتخاذ

(1) ابو تيج: وهي من مدن الصعيد تقع في الضفة الغربية من النيل وهو بلد فيه اسواق. ابن جبير، رحلة ابن جبير، ص 31.

(2) قنا: مدينة بصعيد مصر. الحميري، الروض المعطار، ص 473.

(3) ابن جبير، رحلة ابن جبير، ص 28-36؛ فقط: مدينة بالديار المصرية متوسط المقدار اولية لها سور بينها وبين قوص اربعة اميال وهي متباعدة من النيل وهي جامعة متحضرة وبها اخلاط من الناس وبها بعض بقايا الروم. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 4، ص 383؛ الحميري، الروض المعطار، ص 377.

(4) رحلة ابن جبير، ص 36.

(5) المسعودي، مروج الذهب، ج 3، ص 41.

(6) القلقشندي، صبح الاعشى، ج 3، ص 301؛ المقرئ، الخط، ج 1، ص 126.

(7) البراوي، حالة مصر الاقتصادية، ص 282.

المراكبات⁽¹⁾. وهذه مغالطة كبرى، فقد أهتم العرب بهذه الطرق من خلال تأمينها ووضع العلامات الدالة ونشر محطات البريد التي كانت تقدم خدمات للمسافرين فضلا عن بناء المصانع والمناهل لتوفير المياه للمسافرين ولقد بدا ذلك واضحا في العصر الفاطمي، ودليلنا على ذلك ما رواه خسرو من انه كان بمصر جسر من الطين بحذاء النيل من الولاية الى اخرها، وان السلطان كان يُرسل من خزانة السلطنة في كل سنة عشرة الاف دينار للعامل المعتمد لتجديد عمارته⁽²⁾. وكذلك مهد التيه⁽³⁾ (وهي أرض بالقرب من ايله لا يكاد الراكب يصعد لصعوبتها)⁽⁴⁾.

ومن هذه الطرق التي تربط مصر مع دول الشرق والمغرب

1- الطريق البري بين مصر والشام: يبدأ الطريق من الفسطاط الى فلسطين مارا ببغيطه⁽⁵⁾، وفاقوس⁽⁶⁾، والفرما، والعريش⁽⁷⁾، ورفح⁽⁸⁾ وغزة⁽⁹⁾ وكان الطريق الى الشام من مصر

(1) الحضارة الاسلامية، مج2، ص404.

(2) خسرو، سفرنامه، ص82-83.

(3) التية: وهو الموضع الذي ضل فيه موسى بن عمران (عليه السلام) وقومه، وهي أرض بين أيلة ومصر وبحر القلزم وجبال السراة التي تفصل بين تهامة ونجد تبدأ من أقصى اليمن وتمتد الى الشام، ويقال أنها اربعون فرسخا في مثلها. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج1، ص69؛ ابن جبير، رحلة ابن جبير، ص104.

(4) المقرئزي، الخطط، ج1، ص213.

(5) غيطه: جزيرة للنصارى بازاء قابل بينها مجرى على المجاز الى صقلية، عرض المجاز ستة اميال الحميري، الروض المعطار، ص431.

(6) فاقوس: اسم مدينة في حوف مصر الشرقي من مصر الى مشتول ثمانية عشر ميلا ومنها ومن مشتول سبط طرابية ثمانية عشر ميلا ومنها الى مدينة فاقوس ثمانية عشر ميلا، وهي اخر ديار مصر من جهة الشام في الحوض الاقصى. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج3، ص232.

(3) العريش: من ديار مصر في اسفل الارض، وهي اول مسالح مصر واعمالها، وهي من سواحل البحر، ومن العريش تفرق الطرق فتصير طريقين: طريق الجفار: وهو الرمل، وطريق الساحل على البحر، فاما طريق الجفار فمن العريش الى الواردة الى الغربية الى البقارة الى الفرما، واما طريق الساحل، فمن العريش الى الدقهلة الى القيس الى الفرما. والغالب على ارضها الرمال، ولها ثمار وفواكه ونحل الحميري، الروض المعطار، ص410.

(8) رفح: منزل في طريق مصر بعد الداروم بينه وبين عسقلان يومان وهو اول الرمل. ومن رفح الى مدينة غزة ثمانية عشر ميلا. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج3، ص54-55.

(9) اليعقوبي، البلدان، ص184. غزة: مدينة في اقصى الشام من ناحية مصر بينها وبين عسقلان فرسخان او اقل وهي من نواحي فلسطين جنوب غرب عسقلان. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج4، ص202.

بليبس⁽¹⁾، الفرما، العريش، غزة، الرملة⁽²⁾، طبرية⁽³⁾، دمشق⁽⁴⁾. وعن طريق بادية الشام تصل القوافل الى بغداد، وكان طول الطريق اليها من مصر (570) فرسخاً⁽⁵⁾ أي (1710) ميلاً⁽⁶⁾.

2- الطريق البري الى الصين (طريق الحرير العظيم) : يبدأ هذا الطريق من بغداد. ولكون دراستنا تقتصر على تجارة مصر فقد ارتبطت مصر ببغداد بطرق تجاريه، سواء كانت برية أم بحرية فمثلاً طريق مصر-الشام، المار ذكره، كان طريقاً يربط مصر ببغداد اذ كانت التجارة المصرية في العصر الفاطمي تنطلق من مصر الى بلاد الشام حتى تصل بغداد، ومن بغداد الى النهر وان، ثم يسير وراء حلوان⁽⁷⁾ في جبال صعوداً وهبوطاً فيما كان يعرف قديماً بميديا، ثم يرتقي عقبة مشهورة فيها يبيعون التمر والجبن، ويواصل الصعود وراء اسعد اباد⁽⁸⁾ حتى بلغ همذان⁽⁹⁾. ثم يستمر الى الري⁽¹⁰⁾ (على مقربة من طهران

(1) بليبس: مدينة بينها وبين فسطاط مصر عشرة فراسخ على طريق الشام. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 1، ص 479.

(2) الرملة: مدينة بفلسطين عظيمة وكانت رباطاً للمسلمين. ينظر: م. ن، مج 3، ص 69.

(3) طبرية: مدينة من بلاد الاردن بالشام بينها وبين عكا يومان وهي في الاصل جبل على بحيرة جليلة عذبة يخرج منها نهر الاردن المشهور وتحمل فيها الغلات الى المدينة. الحميري، الروض المعطار، ص 385.

(4) المقرئزي، الخطط، ج 1، ص 213.

(5) الفرسخ: وحدة قياس الطول ويساوي (6 كم). ينظر: هنتس، المكايل والاوزان، ص 94.

(6) الادريسي، نزهة المشتاق، ص 123؛ الميل: جزء من ثلاثة اجزاء من الفرسخ. وقيل الميل الفا خطوة وثلاثمائة وثلاث وثلاثون خطوة. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 1، ص 36.

(7) حلوان: وهي مدينة عظيمة أهلها أخلاط من العرب والعجم من الفرس والاكراذ فتحت ايام الخليفة عمر بن الخطاب. اليعقوبي، البلدان، ص 270.

(8) اسعد اباد: هي مدينة بينها وبين همذان مرحلة واحدة نحو العراق وبينها وبين مطابخ كسرى ثلاثة فراسخ. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 1، ص 176.

(9) ابن رسته، ابو علي احمد بن عمر (290هـ/903م) الاغلق النفسية، (مطبوعة بريل، ليدن، لا.ت) ص 167؛ همذان: اكبر مدينة من كور الجبل وكانت اربع فراسخ في مثلها وهي محدثة اسلامية ولها اربعة ابواب وهي كثيرة المياه والبساتين. ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 5، ص 410-415؛ الحميري، الروض المعطار، ص 596.

(10) الري: وهي مدينة مشهورة من امهات البلاد واعلام المدن، كثيرة الفواكه والخيرات وهي محطة الحاج على طريق السابلة وقصبة بلاد الجبال بينها وبين نيسابور مائة وستون فرسخاً والى قزوین سبعة وعشرون فرسخاً. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 3، ص 116.

الحالية)، ونيسابور⁽¹⁾، ومرو⁽²⁾، وبخارى⁽³⁾، وسمرقند⁽⁴⁾. اذ نجد المقدسي يذكر انه كان بهذه المدينة باب يسمى "باب الصين"⁽⁵⁾ حيث كان هذا الطريق حسنا ويفترق الى مفرقين: الاول: باتجاه الشمال الى الشاش⁽⁶⁾، وتركستان⁽⁷⁾. والثاني: باتجاه فرغانة⁽⁸⁾، والطريقان يؤديان الى الصين⁽⁹⁾، ويبدو ان الطريق الثاني كان التجار المسلمون لا يرغبون فيه لعدم توفر الامن، اذ كان يفضل الطريق الاول عبر الشاش في تركستان، لتوفر الامن فيه بشكل اكبر، حيث كان الترك يؤمنون فيه بالخفارات⁽¹⁰⁾. ولم يقتصر هذا الامر على أمن الطريق فحسب، بل ان الطريق الثاني يمتاز بوجود صعوبات

- (1) نيسابور: وهي مدينة عظيمة ذات فضائل جسيمة معدن الفضلاء ومنيع العلماء سميت بذلك لان سابور مر بها وفيها قصب كثير فقال يصلح ان يكون ههنا مدينة فليل لها نيسابور وهي من بلاد خراسان. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج5، ص331؛ الحميري، الروض المعطار، ص588.
- (2) مرو: اشهر مدن خراسان وقصبتها وتسمى ام خراسان والمرو بالفارسية المرح والشاه الملك وجان الروح فمعناه ومرح روح الملك وبين مدينة مرو وبلخ مائة وستون فرسخا. ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج5، ص112؛ الحميري، الروض المعطار، ص532-534.
- (3) بخارى: من اعظم مدن بلاد ما وراء النهر واجلها يعبر اليها من امل الشط بينها وبين جيحون يومان من هذا الوجه وكانت قاعدة ملك السامية بلاد وهو بلد واسع يشرف على المدن كبيرا ومحاسن وكثرة اشجار وهي في مستوٍ من الارض.. ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج1، ص353-356؛ الحميري، الروض المعطار، ص82-84.
- (4) سمرقند: مدينة من خراسان وهي مدينة حسنة كبيرة على جنوب وادي الصغد وقصبة الصغد سمرقند وقيل انها من ابنية ذي القرنين بما وراء النهر حيث تولى بناءها شمر فقيل شمرقند وعربت فقيل سمرقند. ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج3، ص246-250؛ الحميري، الروض المعطار، ص322-323.
- (5) أحسن التقاسيم، ص278.
- (6) الشاش: مدينة جليلة من عمل سمرقند وقصبتها بنكت والشاش في ارض مستوية لا جبل منها ولا ارض مرتفعة وليس بخراسان وما وراء نهر كورة ولا اقليم على مقدارها في المساحة وهي من الثغور التي في ناحية الترك. الحميري، الروض المعطار، ص335.
- (7) تركستان: اسم جامع لجميع بلاد الترك وفي الحديث ان النبي (صلى الله عليه واله وسلم) قال: "الترك اول من يسلب امتي ما خولوا" وحدها من جهة المسلمين فاراب ومن الجهة الثانية الصين والتبت والخولخ والكيماك والغز والجفر والجنباك والبيكس واذكس وخفشاق وخرخيز ومدائنهم المشهورة ستة عشر مدينة. ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج2، ص23-26.
- (8) فرغانة: وهي مدينة في خراسان بينها وبين سمرقند ثلاثة وخمسون فرسخا وفرغان اسم الاقليم وهو عريض موضوع على سبع مدائن واسمها بالعجمية اخسيكت وقيل ان فرغانة اسم الكورة واسم قصبتها اخسيكت وهي على شط نهر الشاش وبفرغانة معادن الذهب. الحميري، الروض المعطار، ص440.
- (9) الرفاعي، النظم الاسلامية، ص277.
- (10) المسعودي، مروج الذهب، ج1، ص156؛ متز، الحضارة الاسلامية، ج2، ص414.

جبلية، مثل جبال النوشاذر⁽¹⁾، كذلك شدة حره صيفاً وتساقط الثلوج شتاءً⁽²⁾، أذ لم يُسلك هذا الطريق من قبل التجار على الرغم من قصره فالمسافة من خراسان الى الصين عبره تكون اربعين يوماً أما في الطريق الاخر فتكون اربعة أشهر⁽³⁾.

3- الطريق البري الى السند⁽⁴⁾ والهند: ومن الطرق الموصولة الى السند والهند الطريق المتفرع من طريق الحرير، ففي مرو يتفرع طريق الحرير ليصل أحد فروعه الى السند والهند عبر وادي كابل⁽⁵⁾، فمن بلخ⁽⁶⁾ التي هي وسط خراسان الى كابل ثلاثون مرحلة، ومنها الى الملتان⁽⁷⁾ ثلاثون مرحلة ثم الهند⁽⁸⁾.

4- طريق عدن_مصر عبر مكة ومنها شمالا الى ايلة ثم تنحرف غربا عبر شبه جزيرة سيناء الى الفرما ومنها الى القسطنطينية والإسكندرية⁽⁹⁾.

ويعد هذا الطريق الذي يربط عدن بمصر والعراق وبلاد الشام هو الطريق البري نفسه الذي حملت فيه دولة سبأ القديمة تجارتها لكونه وسيلة لتصل المنتجات الهندية من اليمن الى بلاد

(1) جبال النوشاذر: اسم حصن ببلاد فرغانة ، وفيه معدن الذهب والفضة والزاج ، والنوشاذر الذي يحمل الى الافاق ، وهو جبل فيه غار، يرتفع من هذا الموضع بخار يشبه بالنهار الدخان وبالليل النار ، فأذا تلبد هذا البخار كان فيه مثل النوشاذر. ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، مج1، ص336.

(2) المسعودي، مروج الذهب ، ج1، ص156.

(3) م . ن ، ج1، ص156.

(4) السند: بلاد كبيرة بين بلاد الهند وكرمان وسجستان، وقصبة السند مدينة يقال لها المنصورة ومن مدنها ديبيل على ضفة بحر الهند والتيز وهي ايضا على ساحل البحر . ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، مج3، ص267؛ الحميري، الروض المعطار، ص327.

(5) الرفاعي، النظم الاسلامية، ص277 ؛ كابل: ارض بين الهند ونواحي سجنان وكابل اسم يشمل الناحية ومدينتها العظمى او هند وقيل من ثغور خراسان وقيل في بلاد الترك وقيل ايضا من ثغور طخارستان. للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج4، ص426؛ الحميري، الروض المعطار، ص489.

(6) بلخ: وهي مدينة خراسان العظمى. وهي في مستو الارض ودار مملكة الاتراك والملك بها لازم ومدينة بلخ يتصل بعملها مدينة طخارستان والختل وعمل الباميان وهي مدينة قديمة تجمع فيها ضروب التجارات وتقصد بالامتنعة من كل الجهات. الحميري، الروض المعطار، ص96.

(7) الملتان: وهي مدينة من نواحي الهند قرب غزنة اهلها مسلمون وهي مدينة عامرة عليها حصن منيع ولها اربعة ابواب ونعمها كثيرة واسعارها رخيصة وانما سميت الملتان لان معناها فرج بيت الذهب. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج5، ص227، 189؛ الحميري، الروض المعطار، ص546.

(8) اليعقوبي، البلدان، ص50.

(9) الاصطخري، مسالك الممالك، ص28.

الشام على امتداد ساحل البحر الاحمر⁽¹⁾، اذ أصبحت اليمن جزءاً من دولة الفاطميين بمصر وأصبح التجار يرحلون من مصر الى اليمن، بحيث استقر كثير من تجار مصر في مدن اليمن⁽²⁾.

5- طريق مصر- الحجاز: يسير من مصر عن طريق الصحراء الشرقية الى القلزم ويمر بعد مغادرة مدينة مصر بجب عميرة⁽³⁾، حيث اجتماع الحجاز، والقلزم، وايله، مجمع حجاج مصر والشام، ومدين، ومكة⁽⁴⁾، وكانت القوافل تسير الى القلزم في ثلاثة أيام، أما المسافة بين مصر وايله، فكانت تقدر بستة ايام⁽⁵⁾.

وكان هناك طريق بري من القلزم الى الحجاز تقطعه المراكب في عشرين يوماً، وتصل الى المدينة المنورة عن طريق الجار⁽⁶⁾ والتي يبعد عنها بمسيرة ثلاثة ايام⁽⁷⁾.

6- طريق مصر والمغرب : يخرج من مصر طريقان عظيمان الى المغرب، احدهما: يسير بحذاء الساحل ، والآخر يسير جنوباً ، وكان يسمى بطريق السكة⁽⁸⁾. ثم عدل عنه بعد ذلك الى طرابلس⁽⁹⁾، ومنها كان يقصد الى القيروان رأساً وبعدها يسير بحذاء الساحل، وكانت

(1) الحوراني، الملاحاة في المحيط الهندي، ص152.

(2) ابراهيم، محمد كريم، عدن دراسة في احوالها السياسية والاقتصادية، (منشورات مركز دراسة الخليج العربي، جامعة البصرة، 1985م)، ص347.

(3) جب عميرة : وهو بظاهر القاهرة حيث ينزل بها الحجاج عند مسيرهم من القاهرة الى الحج ونزولهم عند العود بها ومنها يدخلون القاهرة وعميرة هذا هو ابن تميم بن جزء التجيبي. ينظر: المقرئ، الخطط، ج1، ص489.

(4) اليعقوبي ، البلدان، ص94.

(5) الإدريسي، نزهة المشتاق، ص50.

(6) الجار: ساحل المدينة وهي فرضة او قرية كثيرة القصور والاهل على شاطئ البحر ترفأ اليها السفن من مصر والحبشة والبحرين والصين. ينظر: ابن حوقل، صورة الارض، ق 1، ص31.

(7) خسرو، سفرنامه، ص 121، 162.

(8) السكة: هي الطريق المسكوك التي تمر فيها القوافل من بلد الى اخر، فاذا قيل في الكتب كذا الى بلد كذا سكة فانما يعنون الطريق مثال ذلك ان يقال: من بغداد الى الموصل خمس سكة بعنوان ان القاصد من بغداد الى الموصل يمكنه ان ياتيها من خمس طرق. ياقوت الحموي ، معجم البلدان، مج 1، ص38.

(9) طرابلس: من مدن افريقيا وهي مدينة كبيرة ازلية على ساحل البحر يضرب في سورها وهو من حجر جليل وقيل تفسر طرابلس ثلاث مدن وقيل مدينة الناس وبها خيرات جملة واهلها تجار يسافرون برا وبحرا. الحميري، الروض المعطار، ص38.

الأميال معلّمة، وطول المسافة من القيروان الى السوس على المحيط الاطلسي الفان ومائة وخمسون ميلاً⁽¹⁾، وكان هذا الطريق الرئيس الذي يصل الاندلس بالمشرق⁽²⁾.
اما الطريق الثاني، فهو طريق جنوبي يمر بالواحات الداخلة، والكفرة⁽³⁾ ويتجه إلى السودان الغربي متجها الى غانة، واودغشت⁽⁴⁾، ثم عُذل عنه في القرن الرابع الهجري الى طريق سجلماسة، بسبب تواتر الرياح وهجوم اللصوص على القوافل.
ويوجد طريق ثالث، وهو غير مطروق من مصر الى البهنسا، ثم سجلماسة⁽⁵⁾.

ب-الطرق النهرية

كانت الملاحة في نهر النيل، نشطة جداً، منذ القرن الرابع الهجري، حيث تعجب المقدسي وهو بمصر من كثرة المراكب السائرة والراسية فيه⁽⁶⁾. واما اكثر جريه فالى الشمال وعرض العمارة عليه بجانبيه من حد اسوان الى ان ينتهي بالفسطاط⁽⁷⁾. ويجري النيل على وجه الارض بين تسعمائة فرسخ والفرسخ حتى يأتي اسوان من صعيد مصر والى هذا الموضع تصعد المراكب من فسطاط مصر، ثم يمضي النيل جاريا الى بلاد تنيس، ودمياط، ورشيد، والاسكندرية⁽⁸⁾.

(1) ابن خراذبة، المسالك والممالك، ص 89.

(2) م. ن.، ص 55.

(3) الكفرة: جمعها الكفور وهي أعمال الكور والمديرية والتي انقسمت في العصر الفاطمي الى قسمين الوجه البحري ويحتوي على (681) كفر، والوجه القبلي ويحتوي على (135) كفر. وبهذا يصبح مجموعها (834) كفره، وهي عباره عن قرية تابعة لعدد من النواحي والمديريات. ينظر البستاني، بطرس، دائرة المعارف الاسلامية، (دار المعرفة، بيروت، لا.ت)، ج 6، ص 608؛ طوسون، عمر، مالية مصر منذ عهد الفراغة الى الان، (الاسكندرية، 1931م)، ص 224، 427.

(4) ابن حوقل، صورة الارض، ق 1، ص 44.

(5) الادريسي، نزهة المشتاق، ص 122-133.

(6) أحسن التقاسيم، ص 198.

(7) ابن حوقل، صورة الارض، ق 1، ص 146.

(8) المسعودي، مروج الذهب، ج 1، ص 98.

وكانت مدينة اسوان اول مدينة يصل اليها النيل بعد الشلالات⁽¹⁾. وبالنيل موقعان يعرفان بالجنادل⁽²⁾، احدهما: فوق اسوان بثلاثة اميال، والثاني: بالقرب من دنقلة⁽³⁾ وكان التجار من اهل النوبة يأتون من النيل حتى الجنادل ، حيث تقف المراكب ويتحول من فيها بتجاراتهم الى ظهور الجمال، فيصلون اسوان بعد اثنتي عشرة مرحلة الى جانب النيل⁽⁴⁾.

ج: الطرق البحرية :

تتوزع الملاحة البحرية في الدولة العربية الاسلامية في البحر المتوسط والاحمر والمحيط الهندي ، وكان البحران الاحمر والمتوسط غير متصلين، يفصل بينهما برزخ السويس، والمسافة بين هذين البحرين سبع، مراحل⁽⁵⁾.

كان البحر المتوسط بحراً عربياً حتى القرن الخامس الهجري وليس لدول اوربا سيطرة عليه⁽⁶⁾ وكان لابد لمن يريد الابحار فيه من ان يخطب ودّ العرب كما فعلت نابولي⁽⁷⁾، واما في، وغيرها⁽⁸⁾.

اما الملاحة في البحر الاحمر فكانت محفوفة بالمخاطر، لما فيه من شعاب بارزة ورياح معاكسة، ولهذا كانت الملاحة تتم نهارا بجوار الساحل ،واذا جن الليل اوى الملاحون الى الساحل⁽⁹⁾.

(1) خسرو، سفرنامه ، ص80.

(2) الجنادل : جمع جندل وهي الحجارة موضع فوق اسوان بثلاثة اميال في اقصى صعيد مصر قرب بلاد النوبة وقيل ان الجنادل باسوان وهي حجارة ناتئة في وسط النيل فاذا كان وقت زيادته وضعوا على تلك الجنادل سرجا مشعولة. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج2، ص166.

(3) ابن حوقل، صورة الارض، ق1، ص145؛ دنقلة: هي دمقله مدينة كبيرة في بلاد النوبة واذا استقبلت الغرب كانت على يسارك في الجنوب وهي منزلة ملك النوبة على شاطئ النيل. ياقوت الحموي، معجم البلدان ، مج3، ص470.

(4) الادريسي ، نزهة المشتاق ، ص20-21.

(5) متز ، الحضارة الاسلامية ، مج2، ص426.

(6) ارشيباليد لويس ، القوى البحرية ، ص275.

(7) نابولي:مدينة كبيرة في البر الكبير من بلاد الروم بينها وبين مرسى مسيني من جزيرة صقلية اثنان وثلاثون ميلا ومدينة نابولي هذه حسنة ذات اسواق نافقة السلع وافرة البضائع والامتنعة. الحميري،الروض المعطار، ص571.

(8) متز، الحضارة الاسلامية، مج2، ص431.

(9) الاصطخري ، مسالك الممالك ، ص30؛ المسعودي ، مروج الذهب ، ج3، ص56.

ويوجد طريقان من مصر الى يثرب ،احدهما: طريق ايله، والاخر: عن طريق بحر القلزم⁽¹⁾. حيث كان يستخدمه الحجيج في ايام ناصر خسرو في القرن الخامس الهجري الذي أمدنا بمعلومات وافية عنه⁽²⁾. إلا ان اهمية هذا الطريق تضاعفت في العصر الفاطمي وأخذت بضائع الهند واليمن التجارية تتحول صوب الجنوب الى ميناء القصير، ثم تحولت التجارة الى عيذاب التي اجتذبت التجار والحجاج بكثرة في القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي).

وقد ذكر ناصر خسرو الذي فضل السفر منها الى جدة انه كانت تجبى بها الرسوم على البضائع الواردة من الحبشة وزنجبار واليمن⁽³⁾.

وأزدهر هذا الميناء وتحولت اليها حركة النشاط التجاري مع بلاد العرب بطريق ايله بعد استيلاء الصليبيين على ايله سنة (509هـ/1116م)⁽⁴⁾ وقد نتج عن هذا التحول في طريق التجارة المذكورة قيام بعض المراكز التجارية، كقفط، وقوص، وغيرها⁽⁵⁾، حيث كانت السفن التجارية تبحر من ثغور تنيس، ودمياط، والاسكندرية، وطرابلس الشام⁽⁶⁾ الى صقلية، والمغرب، والاندلس، ويبدو ان مدينة الاسكندرية كانت اكثر اتصالا في البحر بموانئ المغرب، والاندلس من غيرها من ثغور مصر الشمالية بحكم موقعها في الشمال الغربي من مصر، وهو موقع يجعلها اقرب ثغور مصر الى بلاد المغرب الاسلامي، ويؤكد ذلك ما ذكره ناصر خسرو، اذ يقول: "ان بحر الاسكندرية كان يمتد حتى

(1) الادريسي، نزهة المشتاق، ص123.

(2) خسرو، سفرنامه، ص115-118.

(3) م. ن، ص118.

(4) ابن جبير، رحلة ابن جبير، ص40؛ البراوي، حالة مصر الاقتصادية، ص290.

(5) ابن جبير، رحلة ابن جبير، ص40؛ المقرئزي، الخطط، ج1، ص232.

(6) خسرو، سفرنامه، ص13.

القيروان"⁽¹⁾، وكانت السفن القادمة من المغرب تسير بحذاء الساحل المغربي والليبي وترسو بثغور تونس⁽²⁾ وبرقة ، الى ان تصل الاسكندرية ثم تبحر الى انطاكية⁽³⁾ ، مارة بسواحل مصر كدمياط ، وتنيس ثم بسواحل الشام كعسقلان⁽⁴⁾ ، وقيسارية⁽⁵⁾ ويافا⁽⁶⁾ وحيفا⁽⁷⁾، وعكا⁽⁸⁾، وصور⁽⁹⁾، وصيدا⁽¹⁰⁾ وببيروت⁽¹¹⁾ وطرابلس⁽¹²⁾ واللاذقية⁽¹³⁾، وكانت السلع القادمة من المغرب والاندلس وصقلية واوروبا عبر البحر المتوسط تصل الى ميناء الاسكندرية، ومنه تنقل الى القسطنطينية عبر خليج الاسكندرية المتفرع من فرع الرشيد

(1) خسرو، سفرنامه، ص44.

(2) تونس: مدينة محدثة بأفريقيا على ساحل بحر الروم عمرت من انقاض مدينة كبيرة قديمة بالقرب منها يقال قرطاجنة وكان اسم تونس ترشيش وهي على ميلين من قرطاجنة وهي الان قصبة افريقية بينها وبين صفاقس ثلاثة ايام ومائة ميل. ياقوت الحموي، معجم البلدان ، مج2، ص60.

(3) انطاكية: مدينة عظيمة بالشام على ساحل البحر وليس في ارض الاسلام ولا ارض الروم مثلها وهي مدينة حسنة الموقع كريمة البقعة ليس بعد دمشق أنزه منها داخلا وخارجا. الحميري ، الروض المعطار، ص38.

(4) عسقلان: وهي مدينة بالشام من اعمال فلسطين على ساحل البحرين غزة وبيت جبرين ويقال لها عروس الشام وكذلك يقال لدمشق. ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، مج 4، ص122.

(5) قيسارية: بلد على ساحل بحر الشام تعد من اعمال فلسطين بينها وبين طبرية ثلاثة ايام وكانت قديما من اعيان امهات المدن الواسعة طيبة البقعة كثيرة الخير والاهل. م. ن. ، مج4، ص421.

(6) يافا: مدينة على بحر الشام من اعمال فلسطين بين قيسارية وعكا. م. ن. ، مج5، ص426.

(7) حيفا: حصن على ساحل بحر الشام قرب يافا ولم يزل في ايدي المسلمين الى ان تغلب عليه كنفري الذي ملك بيت المقدس. م. ن. ، مج2، ص332.

(8) عكا: اسم بلد على ساحل بحر الشام من عمل الاردن وهي من احسن بلاد الساحل في ايماننا هذه واعمرها وهي مدينة حصينة كبيرة. م. ن. ، مج4، ص143.

(9) صور: وهي من ثغور المسلمين وهي مشرفة على بحر الشام داخلية في البحر مثل الكف على الساعد يحيط بها البحر من جميع جوانبها. وهي حصينة جدا وركينة لا سبيل اليها الا بالخذلان. م. ن. ، مج3، ص433.

(10) صيدا: وهي مدينة على ساحل بحر الشام من اعمال دمشق شرقي صور بينهما ستة فراسخ. م. ن. ، مج3، ص437.

(11) بيروت: مدينة مشهورة على ساحل بحر الشام تعد من اعمال دمشق بينها وبين صيدا ثلاثة فراسخ. م. ن. ، مج1، ص525.

(12) طرابلس: هي مدينة بالشام عظيمة عليها سور صخر منيع والبحر محقق بها من ثلاثة اوجه وهي معقل من معاقل الشام وتقصد بضروب الغلات والامتعة والتجارات وتضاف اليها عدة قلاع وحصون داخلية في اعمالها. الحميري، الروض المعطار، ص390.

(13) البكري، المغرب، ص84-86؛ اللاذقية: مدينة في ساحل بحر الشام تعد من اعمال حمص وهي غربي جبلة بينهما ستة فراسخ وهي الان من اعمال حلب، وهو بلد حسن في وطاء من الارض وله مرفأ جيد محكم وقلعتان متصلتان على تل مشرف على الربض والبحر. ياقوت الحموي، معجم البلدان ، مج5، ص6.

ثم في النيل الذي سهل الاتصال بين موانئ مصر الشمالية وبين مدن الصعيد حتى اسوان. فكانت هناك طرق تجارية بحرية مرتبطة بين الشرق والغرب، من هذه الطرق:

1- الطريق البحري الاول: كانت البصرة مبدأ الطريق البحري، فيذهب أولها الى الهند والصين، ويدور الثاني حول سواحل الجزيرة العربية الى البحر الاحمر الى شرقي افريقيا، أي ان هذا الطريق كان يأتي من الصين الى الهند فالخليج العربي، حيث تبدأ فروعه من البصرة فبغداد ثم يتجه شمالاً في اتجاهين الى ديار بكر (1) او غرباً الى دمشق ومنها الى الموانئ الشامية والمصرية على البحر المتوسط وكان يتجه ايضا من دمشق باتجاه الشمال الغربي الى حلب (2) ثم ميناء السويدية (3) فالقسطنطينية (4).

2- الطريق الثاني: كان أكثر أماناً يأتي من الشرق الاقصى عبر المحيط الهندي الى البحر الاحمر، ومن هناك يسلك طريقين، الاول: عبر الاردن (5) الى دمشق، فموانئ البحر المتوسط، والثاني: عبر سيناء (6) الى النيل فالقاهرة ثم الاسكندرية، إلا ان هذا الطريق يعترضه عائقان، هما: بعد المسافة بالنسبة للطريق الاول، ثم تحمل خطر التيارات البحرية والعواصف الهوائية المتضاربة التي تهب في معظم ايام السنة، فضلاً عن كثرة الشعاب المرجانية المنتشرة في البحر الاحمر (7).

(1) ديار بكر: هي بلاد كبيرة واسعة تنسب الى بكرين وائل بن قاسط. وحدها ما غرب من دجلة الى بلاد الجبل المطل على نصيبين الى دجلة ومنه حصن كيفا وآمد وميافارقين. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 2، ص 494.

(2) حلب: مدينة بالشام بينها وبين قنسرين اثنا عشر ميلاً. وهي مدينة عظيمة مسورة بحجارة بيض ونهر قوي يجري على بابها. الحميري، الروض المعطار، ص 196.

(3) السويدية: مدينة هي فرضة انطاكية على البحر وبها يقع نهر انطاكية المسمى العاصي. م. ن، ص 330-331.

(4) فهمي، زكي نعيم، طرق التجارة الدولية ومحطاتها بين الشرق والغرب، (القاهرة، 1973م)، ص 118؛ القسطنطينية: هي دار ملك الروم بينها وبين بلاد المسلمين البحر المالح عمرها ملك من ملوك الروم يقال له قسطنطين فسميت باسمه وانتقل قسطنطين الى بيزنطة واسمها اسطنبول. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 4، ص 347.

(5) الاردن: وهي احد اجناد الشام الخمسة وهي كورة واسعة منها الغور وطبرية وصور وعكا وما بين ذلك. م. ن، مج 1، ص 147.

(6) سيناء: اسم موقع بالشام يضاف اليه الطور فيقال طور سيناء. م. ن، مج 3، ص 300.

(7) فهمي، طرق التجارة الدولية، ص 124.

3- الطريق الثالث : فكان يأتي من الصين والهند الى عمان⁽¹⁾، فمضيق هرمز⁽²⁾ على الخليج العربي او الى عدن او جدة على البحر الاحمر، ولكنه لم يكن يخلو من الخطر بسبب صعوبة الملاحة من جهة ولانتشار اعمال القرصنة البحرية في السواحل القريبة من الخليج العربي وفي بلاد الهند والسند من قبائل المي⁽³⁾. ويقول ابن خرداذبة عن المي⁽⁴⁾ إنهم لصوص من السند⁽⁵⁾. وكان هذا الطريق ينتهي عند موانئ البحر المتوسط في مصر، ومنها يتجه الى اوربا وفق خطوط تجارية معينة كما يأتي:

1- من موانئ البحر المتوسط في مصر الى قبرص⁽⁵⁾، ورودس⁽⁶⁾ وكريت فالبنديقية، عن طريق الادرياتيك⁽⁷⁾.

2- من كريت الى مضيق ميسنا⁽⁸⁾ ومنها الى الموانئ الايطالية كبيزا، وجنوه وغيرها من الموانئ⁽⁹⁾.

وكانت الرحلات التجارية في البحر المتوسط الى صقلية، وبلاد الروم، والمغرب، والأندلس، تتم في مواسم معينة، فكانت السفن التجارية تبحر من الاسكندرية او دمياط الى هذه البلاد في قوافل، تحرسها في العادة سفينة حربية او اكثر لمواجهة القراصنة الذين يعترضون هذه السفن في البحر، ومنعهم من الاعتداء عليها وكانت الرحلات اما سنوية او

(1) عمان : اسم كورة عربية على ساحل بحر اليمن والهند وعمان تشتمل على بلدان كثيرة ذات نخل وزرع الا ان حرها يضرب به المثل . ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، مج4، ص150.

(2) هرمز: مدينة في البحر اليها خور وهي على ضفة ذلك البحر وهي على بر فارس وهي فرضة كرمان اليها ترفأ المراكب ومنها تنقل امتعة الهند الى كرمان وسجستان وخراسان. م . ن ، مج5، ص402.

(3) فهمي، طرق التجارة الدولية، ص124.

(4) مسالك الممالك ، ص62.

(5) قبرص: وهي جزيرة في بحر الروم وبايديهم دورها ستة عشر يوما . ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج4، ص305.

(6) رودس: وهي جزيرة في بحر الروم مقابل الاسكندرية وهي اول بلاد الفرنجة. م . ن ، مج3، ص78.

(7) الادرياتيك: وسط المعمورة بارض الصقالبة والروس يخرج منه خليج يمر بسور القسطنطينية ولايزال مضايقا حتى يقع في بحر الشام الذي في ساحله الجنوبي بلاد الشام ومصر والاسكندرية وافريقية. م . ن ، مج1، ص342.

(8) ميسنا : بليدة على ساحل جزيرة صقلية مما يلي الروم مقابل ريو وهو بلد في القسطنطينية. م . ن ، مج5، ص130.

(9) البراوي، حالة مصر الاقتصادية ، ص294.

نصف سنوية⁽¹⁾، بمعنى ان السفن لا ترحل الى هذه الاقطار الا مرة في كل سنة او في كل ستة اشهر.

ويبدو ان هذه الرحلات كان لها اتصال كبير بمواسم هبوب الرياح واحوال المناخ، فقد ذكر ابن جبير ان الريح الشرقية لا تهب في الجهات الساحلية الجنوب الشرقي من البحر المتوسط الأََّ في فصلي الربيع والخريف، والسفر لا يكون الا فيهما، ففي فصل الربيع تطول مدة هبوب الرياح الشرقية، اما في فصل الخريف، فتتحرك الرياح الشرقية، ومدتها اقصر من المدة الربيعية، فالمسافرون الى المغرب والى صقلية والى بلاد الروم ينتظرون هذه الرياح الشرقية في هذين الفصلين انتظار وعد صادق⁽²⁾.

وكان من نتائج تلك التجارة اذ ساهمت عملية التبادل التجاري على نقل الحضارة الاسلامية فتبادل التجارة بين الشرق والغرب عن طريق مصر، وقد حدث هذا منذ مجيء الفاطميين مصر وجعلوها مركزاً سياسياً وتجارياً وثقافياً بالدرجة الاولى، ووصفها ابن خلدون "ولاوفر اليوم في الحضارة من مصر، فهي أم العالم وايون الاسلام، وينبوع العلم والصناع"⁽³⁾، وقد ساعد على نقل الحضارة الى اوربا عن طريق مصر إن مدن اوربا وقتذاك مثل بيزا، وجنوة، والبندقية، ونابولي، وفلورنسا، نشطت تجارتها مع مصر وهي المدن التي ظهرت فيها حركة النهضة الاوربية التي مهدت للحضارة الحديثة في اوربا⁽⁴⁾.

(1) البراوي، حالة مصر الاقتصادية، ص266.

(2) رحلة ابن جبير، ص293.

(3) المقدمة، ص344.

(4) ماجد، تاريخ الحضارة الاسلامية في العصور الوسطى، (ط3، الانجلو المصرية، القاهرة، 1973م)، ص281.

المبحث الثاني

وسائل النقل

أولاً :- السفن

ثانياً :- وسائل نقل أخرى

أولاً: السفن: أهتم الفاطميون في المغرب اهتماماً كبيراً بالبحرية، وقد بلغ هذا الاهتمام ذروته في خلافة المعز لدين الله (341-365هـ/952-975م) فأصبح للفاطميين اسطول قوي فرض سيطرته في الحوض الغربي للبحر المتوسط ووصف ، الشاعر ابن هاني الاندلسي هذا الاسطول بقوته في قصيدته التي مدح فيها المعز لدين الله الفاطمي بقوله:

لَكَ الْبَرُّ وَالْبَحْرُ الْعَظِيمُ عِبَابُهُ
فَسَيَانَ اغْمَارُ تَخَاضُ وَبِيْدُ
اما والجواري المنشآت التي سرت
لَقَدْ ظَاهَرَتْهَا عِدَّةٌ وَعَدِيدُ
قَبَابٌ كَمَا تَرْجِي الْقَبَابُ عَلَى الْمَهَا
وَلَكِنْ مَنْ ضَمَّتْ عَلَيْهِ أُسُودُ
وَلِلَّهِ مِمَّا لَا يَرُونَ كِتَابُ
مَسُومَةٌ تَحْدُو بِهَا وَجُنُودُ
وَمَا رَاعَ مَلِكُ الرُّومِ إِلَّا اِطْلَاعُهَا
فَتَنْشُرُ اَعْلَامُ لَهَا وَبُنُودُ
عَلَيْهَا عَمَامٌ مُكْفَّهِ رَصْبِيرُهُ
لَهُ بَارِقَاتٌ جَمَّةٌ وَرَعُودُ
مَوَاحِرُ فِي طَامِي الْعُبَابِ كَأَنَّهُ
لِغَزْمِكَ بَأْسٌ أَوْ لَكَ فَكٌ جُودُ
اِذَا زَفَرْتَ غَيْظًا تَرَامَتْ بِمَارِجٍ
كَمَا شَبَّ مِنْ نَارِ الْجَحِيمِ وَقُودُ
فَأَنْفَاسُهُنَّ الْحَامِيَاتُ صَوَاعِقُ
وَأَفْوَاهُهُنَّ الزَّافِرَاتُ حَدِيدُ⁽¹⁾.

ثم ازداد اهتمام الخليفة الفاطمي المعز لدين الله بالاساطيل منذ ان استقر في القاهرة ،حاضرتة الجديدة ، وذلك لمواجهة خطر القرامطة على مصر والشام ، و لحماية سواحل

(1) ابن هاني، ابو القاسم المكنى بابي الحسن محمد(362هـ/973م)، تباين المعاني في شرح ديوان ابن هاني الاندلسي المغربي، تحقيق : زاهد علي، (مصر، 1352هـ/1933م) ، ص 231-232 .

دولته من انطاكية الى الاسكندرية من غارات البيزنطيين⁽¹⁾، كما ان المعز لدين الله كان ينوي الدخول في مغامرات مع البيزنطيين في النصف الشرقي من حوض البحر المتوسط، بعد ان ضمن التفوق الفاطمي في النصف الغربي من هذا الحوض، حيث ورث الفاطميون هذه النزعة البحرية عن الاغلبية الذين كانوا يملكون اسطولا حربيا تعزز اكثر فاكثر بفضل صقلية والجهاد ضد بيزنطة ورعاياها في صقلية وجنوب ايطاليا⁽²⁾.

وعن اهتمام الفاطميين بالأساطيل ذكر القلقشندي ذلك بقوله: "اما اهتمامهم بالأساطيل وحفظ الثغور واعتناؤهم بأمر الجهاد، فكان ذلك من أهم أمورهم وأجل ما وقع الاعتناء به عندهم، وكانت أساطيلهم مرتبة بجميع بلادهم الساحلية، كالأسكندرية، ودمياط من الديار المصرية، وعقسلان، وعكا، وصور، وغيرها من سواحل الشام، حيث كانت بأيديهم قبل ان يغلبها عليهم الفرنج"⁽³⁾.

وقد بلغ عدد مراكب الاسطول الفاطمي في خلافة المعز لدين الله ما يزيد على ستمائة قطعة بحرية ما بين شواني ومسطحات وحمالات ومراكب نيلية⁽⁴⁾.

وذكر الرحالة الفارسي ناصر خسرو الذي زار مصر سنة (441هـ/1046م) أنه شاهد السفن التي حضر بها المعز لدين الله الى مصر سنة (362هـ/973م) في مكان قرب القاهرة وهي سبع سفن طول الواحدة مائة وخمسون ذراعاً وعرضها سبعون ذراعاً⁽⁵⁾.

وامتازت سفن البحر الاحمر والمحيط الهندي بكونها مخيطة، إما السفن السائدة في البحر المتوسط، فتستخدم فيها المسامير، وعن سفن البحر الأحمر ذكر ابن جبير "انه لم يكن فيها مسمار البتة، انما هي محيطة بأمواس من القنار _ وهو قشور النارجيل يدرسونه الى ان يتخبط، ويفتلون منه أمراسا، يخيطنون بها المراكب ويخلطونها بدسر من عيدان النخل، فاذا

(1) مؤنس، حسين، المسلمون في حوض البحر المتوسط الى الحروب الصليبية، المجلة التاريخية المصرية، (مج4، مايو 1951م)، ص104.

(2) سيد، الدولة الفاطمية، ص725.

(3) صبح الأعشى، ج3، ص519.

(4) القلقشندي، صبح الأعشى، ج3، ص519؛ حسن، دراسات في تاريخ الممالك البحرية وفي عصر الناصر محمد بوجه خاص، (مكتبة النهضة المصرية، مطبعة الاعتماد، القاهرة، 1944م)، ص316.

(5) سفرنامه، ص87.

فرغوا من انشاء الجلبة على هذه الصفة سقوها بالسمن او بدهن الخروج او بدهن القرش وهو أحسنها ومقصدهم في دهان الجلبة تليين عودها ويرطب لكثرة الشعاب المعترضة ولذلك لا يصرفون فيه المراكب المسمارية⁽¹⁾؛ والسبب في عدم استخدام المراكب المسمارية في البحر الاحمر هو أن ماء البحر يذيب الحديد لشدة ملوحته، فترق المسامير في البحر، وتضعف ، فاتخذت السفن المذكورة من الواح الساج المثقبة والمخيطه بليف النارجيل بدلاً من المسمارية ثم طليت بالشحوم والنورة⁽²⁾. فكانت السفن المخيطة اقل تعرضاً للكسر من المراكب المسمرة ، كما أنها تستطيع الرسو على الشواطئ الرملية والصخرية⁽³⁾. هذا فضلاً عن الى ندرة الحديد و غلو ثمنه⁽⁴⁾.

وكانت مراكب البحر المتوسط أكبر من مراكب المحيط الهندي فضلاً عن إن السفن ذات الدفتين لم تكن موجودة في غير البحر المتوسط ، إما السفن التي تجري في المحيط الهندي فلم يكن فيها أكثر من طبقة واحدة ، وكانت في أغلب الأحيان ذات سارية واحدة⁽⁵⁾. ونعتقد إن السبب الرئيس الأول والأقرب إلى الصحة في استعمال خيوط الليف هو قدرة تحمل السفن المخيطة واستطاعتها التعامل مع أمواج المحيط حيث تكون أكثر مرونة من مثيلتها ، فيمكنها امتصاص صدمات الأمواج لمرونتها تلك واتساع قاعدتها نتيجة استعمال الخيوط ، وتكون اقل عرضة للكسر عند اصطدامها بالشعاب المرجانية الموجودة في المحيط الهندي التي لا مثيل لها في البحر المتوسط وقد ألمح ابن بطوطة الى مثل هذا السبب بقوله: "وبهذه الحبال تخاط مراكب الهند والصين لأن تلك البحار كثيرة الحجارة فأن كان المركب مسمراً بمسامير الحديد صدم الحجارة فأنكسر واذا كان مخيطةً بالحبال أعطى الرطوبة فلم ينكسر"⁽⁶⁾. وسبب آخر هو كثرة الامواج وشدتها وطول مسافة الرحلة، وربما

(1) رحلة ابن جبير، ص70.

(2) المسعودي، مروج الذهب ، ج1، ص153.

(3) ماهر، سعاد ، البحرية الإسلامية في مصر الإسلامية واثارها الباقية ، (القاهرة، 1967م) ، ص196.

(4) الحوراني ، العرب والملاحة ، ص257.

(5) ابن جبير، رحلة ابن جبير، ص70 ؛ متز، الحضارة الإسلامية ، مج2، ص448.

(6) أبو عبد الله بن ابراهيم اللواتي (ت779هـ/1167م) ، رحلة ابن بطوطة(المسماة بتحفة النظاري غرائب الامصار وعجائب الاسفار ، القاهرة ، لا.ت) ، ص384.

غلاء الخشب التبتى ، مما جعل اصحاب السفن لا يخاطرون باستعمال المسامير ؛ لأنه يتوالى تلقي السفينة للامواج المتباعدة لابد من ان ألواح السفينة ستتقلع مما يحتم اعادة تسميرها، ولا يمكن تثبيت المسامير في الموقع نفسه ، فلا بد من التسمير في مكان جديد ، واذا علمنا ان التسمير في المراكب يكون متجاوزاً بمعنى ان أخشاب السفن لن تكون صالحة بعد فترة قصيرة ، لأنها ملئت بالثقوب وهذا يعكس استعمال خيوط ليف النارجيل ، حيث انه عند اعادة صيانة السفينة تخاط في الثقوب القديمة نفسها ، فلا حاجة الى عمل ثقوب ، اي اطالة عمر السفينة أطول فترة ممكنة ، واستمرت تلك الطريقة الى أواخر القرن التاسع عشر الميلادي رغم التطور الذي حدث في صناعة السفن وهذا أن دل على شي فانما يدل على قوة الموروث الثقافي(1).

أنواع السفن:

أ-السفن النيلية: وهي كثيرة وحاملة لمختلف انواع البضائع من شماله وحتى جنوبه او بالعكس ، فقد ذكر ابن بطوطة "ان نيل مصر فيه المراكب ستة وثلاثون ألفاً ، تمر صاعدة على الصعيد ، ومنحدرة الى الاسكندرية ودمياط"(2) ، ومن أهم السفن النيلية:

1- العشاريات: جمع عشاري وكانت تتخذ اما لنقل الغلات السلطانية والأحطاب او لنزهة الخلفاء وكبار القوم ، وكان عدد عشاريات الخلفاء يزيد على الخمسين عشارياً. والعشاريات نوعان: اللطاف وهي المراكب الصغيرة ، ويقال لها : السماويات(3)؛ لأنها مكشوفة للسماء، وكان عددها ست عشاريات هي الذهبي _ الفضي _ الاحمر _ الاصفر _ اللازوردي _ العقلي(4). والنوع الثاني يقال له : الطيارة(5).

(1) عثمان ،تجارة المحيط الهندي، ص125-126.

(2) رحلة ابن بطوطة ، ص26، 69، 136.

(3) المقرئزي ، الخطط ، ج2، ص370.

(4) ابن سعيد المغربي ، المغرب في حلى المغرب ، ج1، ص8.

(5) ابن منظور، لسان العرب ، ج5 ، ص496.

- 2-الكار: سفن منحدره ، يوضع فيها المؤن والزاد في موقع واحد(1).
- 3-النايا: سفن شراعية كبيرة الحجم ، تستعمل لنقل البضائع(2).
- 4-الجروم : تصنع هذه المراكب في اليمن وهي طويلة ومكشوفة ومخصصة لتفريغ شحنات السفن وتخليصها اذا جنحت بعيداً عن الشواطىء الرملية.
- 5-القوارب : تسير عادة بصحبة السفن الكبيرة وتقوم بمهمة الاتصال بين السفينة والميناء من أجل الشحن والتفريغ(3).
- ب- سفن المحيط الهندي والبحر الاحمر: ومن هذه المراكب :
 - 1-الباتامارس : نوع من أفضل سفن الهند لأنها تبحر على نحو جيد لافت للنظر، وتتسع لحمولة لا بأس فيها(4).
 - 2-الباركات: نوع من السفن الهندية يصحب السفن الأكبر حجماً ، ولها ثلاثة صوار، وسعتها ألف سلة من الفلفل، وملاحوها من ستين ومائة(5).
 - 3-البغلة: أقدم أنواع السفن التي تجوب البحار الهندي ، ومن أقدم السفن التي يمكن للمرء إن يلقاها هناك ، وأقصى طول لها من المقدمة إلى أعلى المؤخرة يبلغ نحو أربعة وسبعين، قدماً أما العرض فهو خمسة وعشرون قدماً ، أما العمق فيقدر بنحو أحد عشر قدماً. وكانت حمولتها تتراوح ما بين مائة وخمسين طناً وأربع مائة طن(6).
 - 4-زاروق: وهو اسم عام يطلق على السفن العمانية ، منها البدن والبيتل ، والبقارة، والشاحوف. كانت حمولة مركب البيتل ذي الحجم الكبير مائتي طن(7).

(1) ألنخيلي ، درويش ، السفن الإسلامية على حروف المعجم ، (القاهرة، 1979م) ، ص19-22.

(2) م . ن ، ص22.

(3) حسن ، تاريخ الممالك البحرية ، ص318.

(4) عثمان ، تجارة المحيط الهندي ، ص138.

(5) م . ن ، ص138.

(6) م . ن ، ص138-139.

(7) ألفقي ، عصام الدين عبد الرؤوف ، عمان وتاريخها البحري ، (عمان، 1979م)، ص147-148.

5-الجلبان: مفردها جلبية ، وسميت بذلك ؛ لأنها تجلب البضائع والناس ، وهي نوع من السفن المحيطة التي كانت تجوب البحر الأحمر والمحيط الهندي(1).

6-ألجتك: وهي اكبر سفن الصين، بل المحيط الهندي، وتضم أكثر من مائة قمره وتعمل بعشرة أشرعة مع اعتدال الرياح ، ويستطرد ابن بطوطة في وصفه للجتك: "أنهم يجعلون للمركب أربعة ظهور ويكون فيه البيوت، والمصاري، والغرف للتجار والمصرية"(2).

7-السنبوق: وهي سفن قدماء المصريين ،وهي مكشوفة ليس لها ظهر، مدببة المقدمة، عريضة المؤخرة ، ولها شراع مربع ، طولها ستون قدماً ، وحمولتها خمسة عشر _ ستة عشر طناً، الكبيرة تسمى اليماني، و يستعمل في الشحن والإسفار البعيدة والصغير منه يستعمل في مناطق الغوص(3).

ج - سفن البحر المتوسط:

كانت السفن التي تمخر عباب البحر المتوسط تنقل السلع والبضائع ، من الموانئ الاوربية الى موانئ السواحل الجنوبية للبحر المتوسط وتعود ببضائع الشرق وخاصة الكارم(4) ومن هذه السفن :

(1) ابن جبير، الرحلة ، ص37؛ عثمان،تجارة المحيط الهندي ، ص142؛ الرفاعي،النظم الاسلامية، ص160.

(2)رحلة ابن بطوطة ، ص413.

(3) ماهر،البحرية الاسلامية،ص348-349؛ عثمان،تجارة المحيط الهندي،ص151-153.

(4) الكارم :لفظة مكونة من قسمين،الاول:كار، وتعني العمل او الحرفة أو التجارة ،ويم تعني البحر البعيد الشواطئ أو المحيط أو النهر الكبير ثم سقطت الياء من (الكاريم)فأصبحت كارم ،وليصبح معنى الكلمة حرفة التجارة في البحار .والكارمية خلال القرن (6هـ/12م)لم تظهر على أنهم جماعة تعمل لحسابها الخاص بل كانت تعمل لحساب مجموعة السلاطين أو اصحاب المهن الذين يسافر التجار في سفنهم ويرسلون معهم البضائع تحت حمايتهم الخاصة أو تحت حماية وكلاء عنهم ،وبعض هؤلاء لايملكون السفن التي يعملون عليها بل كانوا عمالاً فيها .القوصي ،أضواء جديدة على تجارة الكارم ،(المجلة التاريخية المصرية، 1975م) ، مج 22، ص25_26. وقدساهموا في نشر الاسلام وحضارته بجهودهم الفردية المميزة في شرق أفريقيا ، وكان منهم المحدثين والفقهاء، والفقراء الذين أخذوا من التجارة =حرفة لهم . النقيزة ، محمد عبد الله ،انتشار الاسلام في شرق أفريقيا ومناضة الغرب له،(السعودية، 1982م)، ص143؛ محمود ،حسن أحمد،الاسلام والثقافة العربية في أفريقيا ،(دم،1986م)، ص55-65.

- 1- الشواني (جمع شونة): تمتاز بالطول، يجذف بمائة وثلاثة واربعين مجذافا، كانت تتخذ لحمل الغلال، اذ تشمل على أهراء⁽¹⁾ ومخازن ، لحفظ الغلال وصهاريج ، لحفظ مياه الشرب⁽²⁾.
- 2- البسط (جمع بسطة): تستخدم لحمل الازواد، والذخيرة، والرجال والميرة⁽³⁾.
- 3- الشبايبك (جمع شباك) او (شاك): وهي سفن ذات ثلاث قلاع ، تسير بالمجاديف، ومنها الفلايك، والزوارق، والقوارب، والقياسات⁽⁴⁾.
- 4- الشلنديات (جمع شلندي): وهي سفن كبيرة الحجم، عظيمة الجرم، شديدة الاتساع ، وكانت تستخدم لنقل المؤن والسلع، وكان هذا النوع معروفا عند البيزنطيين⁽⁵⁾.
- 5- البركوس: يحمل قرابة خمسة عشر رجلاً، ويستعمل في نقل المتاجر⁽⁶⁾.
- 6- الطرائد: تستخدم لنقل الخيل⁽⁷⁾.
- 7- القرقورة: مراكب تجارية متعددة القوارب والشرع ، مستديرة الشكل، ولها نتوءات كثيرة على جانبيها تحميها من الاحتكاك بأرضية الموانيء⁽⁸⁾.
- 8- الاعزاري: مركب صغير لحمل الازواد⁽⁹⁾.
- 9- المركوش: وهو مركب صغير لحمل مياه الشرب⁽¹⁰⁾.

(1) الأهراء: الأماكن التي تخزن فيها الغلال والأتبان الخاصة بالسلطان، وكانت لا تفتح الا عند الضرورة وفيها أكياس أو شون توضع بها منه يستهلك خلال السنة من الغلال والاحطاب والأتبان وما شابه ذلك.
الظاهري ، زبدة كشف الملك ، ص 122-123.

(2) العدوي، ابراهيم احمد، الاساطيل العربية في البحر المتوسط، (مكتبة النهضة، القاهرة ، 1957م)، ص 153؛ ماجد، تاريخ الحضارة الاسلامية، ص 74.

(3) العدوي ، الاساطيل العربية، ص 154؛ الرفاعي، النظم الاسلامية ، ص 161؛ ماجد، تاريخ الحضارة الاسلامية، ص 74-75.

(4) م . ن ، ص 75.

(5) ابن مماتي ، قوانين الدواوين ، ص 340.

(6) الاصبهاني، عماد الدين الكاتب (ت 957هـ / 1200م)، الفتح القسي في الفتح القدسي، تحقيق محمد محمود صبح ، (القاهرة، 1960 م) ، ص 461.

(7) ماجد، تاريخ الحضارة الاسلامية ، ص 75.

(8) النخيلي، السفن الاسلامية، ص 120-125؛ ماجد، تاريخ الحضارة الاسلامية، ص 75؛ ماهر، البحرية الاسلامية، ص 363؛ الرفاعي، النظم الاسلامية، ص 161.

(9) ابن مماتي ، قوانين الدواوين، ص 340.

(10) م . ن ، ص 340.

ثانياً: وسائل نقل أخرى:

يعد النقل البري مكماً للنقل النهري والبحري في مصر. إذ كانت البضائع والسلع تنقل من الموانئ المطلة على البحر المتوسط والبحر الأحمر ونهر النيل إلى المدن والقرى والأسواق عن طريق الدواب، إذ أن تجار الكارم كانوا يعبرون الصحراء من عيذاب إلى قوص على ظهور الأبل، ثم يركبون النيل من قوص إلى الفسطاط إلى القاهرة ومنها تواصل سيرها بالنيل خلال فرع الرشيد وخليج الإسكندرية في ميناء تلك المدينة ومنها تصدر إلى أوروبا⁽¹⁾.

وتعد الأبل دابة النقل الأولى في البادية والسهول؛ لكونها تتحمل العطش لمدة طويلة تقدر بعشرة أيام⁽²⁾، ولم يقتصر حمل الأبل للبضائع فحسب، بل كان يجلب ماء الشرب من النيل على ظهره، أو من الآبار القريبة من النيل التي تكون مياهها عذبة، وأما البعيدة عنها فمأوها مالح. ويقال إن في القاهرة ومصر اثنين وخمسين ألف جمل يحمل عليها السقاؤون الرويا⁽³⁾. وهؤلاء عدا من يحمل الماء على ظهره من القدر النحاسية، أو القرب الصغيرة في الحارات الضيقة التي لا تسير فيها الجمال⁽⁴⁾. وكانت الجمال أيضاً تحمل الجليد كل يوم من لبنان إلى مخازن الأطعمة في قصر الخليفة الفاطمي، وكان لكبار رجال الدولة والأعيان نصيب معين من هذا الجليد، وبعضهم يعطى إلى أهل المدينة عند الطلب لعلاج المرضى⁽⁵⁾ وبلغ كراء الأبل ثلاثين ديناراً حينما أحرق شاور الوزير الفاطمي مدينة الفسطاط لئلا يسلمها بيد الفرنجة (الصليبيين) سنة (565هـ/1168م)⁽⁶⁾. فكان تجار النوبة الذين يأتون إلى

(1) ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة، ص 423؛ المقرئزي، الخطط، ج 1، ص 327؛ حسن، مصر في العصور الوسطى (من الفتح العربي إلى الفتح العثماني)، (مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1947م)، ص 373.

(2) الصياد، محمد محمود، النقل في البلاد العربية، (القاهرة، 1956م)، ص 24.

(3) خسرو، سفرنامه، ص 49.

(4) فيت، القاهرة، ص 32.

(5) م. ن، ص 338-339.

(6) المقرئزي، الخطط، ج 1، ص 37؛ عزب، خالد، الفسطاط المنشأة والازدهار - الانحسار، ط 1، (دار الأفاق العربية، القاهرة، 1418-1998م)، ص 59.

النيل بالجنادل حينما تقف مراكبهم ومراكب السواد ويتحول من فيها بتجارتهن الى ظهور الجمال حتى يصلوا اسوان(1).

وكان البغل والحمار من وسائل النقل في المناطق الجبلية(2). وفي مصر يعد الحمير من أهم وسائل النقل المحلي في القرى والمدن الريفية وقد يستخدم كحيوان جر في العربات(3). والحمير تكون في مصر فارهة، وتركب بالسروج، وتجري مع الخيل والبغال النقية ولعلها تسبقها. وهي مع ذلك كثيرة العدد، ومنها ما هو عال بحيث اذا ركب بسرج احتفظ مع البغلات يركبه رؤساء اليهود والنصارى، ويبلغ ثمن الواحدة عشرين ديناراً الى اربعين(4). ويركب اهل السوق واصحاب الدكاكين الحمير السرجة في ذهابهم وايابهم من البيوت الى السوق، وفي كل حي على رأس الشوارع حمير كثيرة عليها برادع مزينة يركب من يريد نظير أجر زهيد، وقيل انه يوجد خمسون الف بهيمة مسرجة تزين كل يوم وتكرى. ولا يركب الخيل الا الجند والعسكر، فلا يركبها التجار، او القرويون، او اصحاب الحرف، ويركبها العلماء. ويوجد في مصر كثير من الحمر البلق كالخيل، بل اجمل(5).

اما الخيول فتعد من وسائل النقل البري، وهو حيوان الترف في بلاد العرب(6). وقد استخدمت الخيول لنقل البريد في اجزاء واسعة من الدولة الفاطمية(7).

وأقيمت على طوال الطرق البرية خانات للمسافرين ودوابهم وبضائعهم يرتاح فيها التجار، ويتبادلون البضائع، ويعقدون الصفقات. فقد كان هناك خان رئيس عند ملتقى الطرق، يسكن فيه كاتب العدل لاجراء عقود البيع والايجار والقيام بتسجيل ما يحتاجه التجار؛ لضمان حقوقهم وواجباتهم، كما فيه سماسرة يقومون بالوساطات بين البائع

(1) المسعودي، مروج الذهب، ج3، ص41؛ متز، الحضارة الاسلامية، مج2، ص403.

(2) الصياد، النقل في البلاد العربية، ص24؛ ديمومبين، موريس غ، النظم الاسلامية، ترجمة: صالح الشماع واخرون، (مطبعة الزهراء، بغداد، 1952 م)، ص241.

(3) الصياد، النقل في البلاد العربية، ص24؛ الرفاعي، النظم الاسلامية، ص247-248.

(4) البغدادي، الافادة والاعتبار، ص99.

(5) خسرو، سفرنامه، ص61-62؛ عزب، الفسطاط، ص59.

(6) الصياد، النقل في البلاد العربية، ص24؛ ديمومبين، النظم الاسلامية، ص241.

(7) القلقشندي، صبح الاعشى، ج14، ص373؛ مشرفة، نظم الحكم بمصر، ص132؛ حسن، تاريخ المماليك البحرية، ص282.

والمشتري فينادون معلنين عن البضائع باصوات مرتفعة ، لجلب نظر زوار الخان ، كما هو الحال في الاسواق التجارية تماماً⁽¹⁾. فضلاً عن وجود متخصصين بتسعير البضائع المعروفة وتقويمها والتأكد من سلامتها ، منعاً للغش وفي الخانات الواقعة على الثغور واطراف البلاد والموانئ البحرية وجد مترجمون ؛ ليسهلوا عملية التبادل التجاري بين العرب والوافدين من التجار الاجانب ، براً وبحراً هذا الى جانب وجود محلات لتأمين حاجات المسافرين وتأمين عربات النقل وخيول النقل ودوابهم (كالبرادعي والبيطار) ومطاعم وغرف المنام لجميع هؤلاء التجار والمسافرين⁽²⁾.

(1) الرفاعي ، النظم الاسلامية ، ص278.

(2) م . ن ، ص278.

المبحث الثالث

المراكز التجارية في مصر الفاطمية

أولاً : مراكز نهر النيل

ثانياً : مراكز البحر الاحمر والمحيط الهندي

ثالثاً : مراكز البحر المتوسط

أولاً : مراكز نهر النيل :

1- اسوان:

وتقع جنوب مصر وكانت قصبة إقليم الصعيد ، ومعناها السوق ؛ لأنها كانت سوقا لتجارة النوبة والسودان الاوسط والغربي، وقد اشتهرت بتجارة التمر الذي ينتشر على ضفتي النيل⁽¹⁾. وهي مركز مهم لتجارة مصر الخارجية في العصور الوسطى⁽²⁾. ويتميز الطريق بين عيذاب واسوان بشدة الحرارة وقلة الماء ، الا انه يتميز بقصره ، فكانت تقطعه القوافل في خمسة عشر يوماً⁽³⁾. فضلا عن توافر الامان فكان تجار الكارم يفضلون السفر الى عيذاب من اسوان بدلا من قوص⁽⁴⁾، حيث انتجت ارض اسوان في سنة واحدة ثلاثين الف اردب من التمر، وفاكهة هذا الاقليم شديدة الحلاوة حسنة المنظر، ورياحينها عطرة ،وهي كثيرة السمك ،والجنادل معتدلة الهواء، كثيرة المتنزهات الممتدة على جانبي النيل⁽⁵⁾.

2- قوص:

(1) الحويري، محمود محمد، أسوان في العصور الوسطى، ط2، (مصر، 2002م)، ص28؛ سرور، مصر في عصر الدولة الفاطمية، ص202.

(2) الحويري، أسوان، ص182.

(3) خسرو، سفرنامه، ص72.

(4) الحويري، أسوان، ص105.

(5) المقريزي، الخطط، ج1، ص197-198.

وتقع مدينة قوص الى الشمال من اسوان ، وتعد أهم مركز تجاري نهري في مصر؛ لوقوعها عند نهاية طريق القوافل الممتدة بين عيذاب والنيل ؛ ولكثرة الصادر والوارد من الحجاج والتجار اليمنيين والهنود وتجار الحبشة ؛ لأنها كما يقول ابن جبیر: "محط للجميع ، ومحط للرحال ، ومجتمع الرفاق ، وملتقى الحجاج المغارب والمصريين والاسكندريين ومن يتصل بهم، ومنهم يفوزون بصحراء عيذاب"(1) وكانت قوص محطة مرور تجارة البحر المتوسط(2). وصفها الحميري بأنها "كبيرة بها منبر، واسواق جامعة ، وتجارات ، ودخل ، وخرج والمسافر إليها كثير، والبضاعات نافعة ، والمكاسب رائجة ، والبركات ظاهرة"(3).

3-القاهرة:

كانت للقاهرة أهمية كبرى في العصور الوسطى ؛ بسبب موقعها عند التقاء الطرق التجارية بين افريقيا واسيا ، وكان ينتهي فيها طريق السودان والحبشة ، كما كانت طريقاً رئيساً للحجاج المسلمين الافارقة الى مكة المكرمة(4). كما ان القاهرة لا تقع على نهر النيل مباشرة بل ضاحيتها بولاق(5) شمالاً ، والفسطاط جنوباً اللتان شكلتا موانئها ، ومنهما كانت المتاجر المختلفة تحمل اليها(6). ويصف ياقوت الحموي القاهرة قائلاً: "انها مدينة بجانب الفسطاط ، يجمعهما سور واحد ، وهي اليوم المدينة العظمى وبها دار الملك ومسكن الجند ، وعندما أحدثها جوهر الصقلي اختار موقعاً تبرز اليه القوافل من الشام... واستمرت الحال

(1) ابن جبیر، رحلة ابن جبیر، ص37؛ سرور، مصر في عصر الدولة الفاطمية، ص202.

(2) ابن مماتي ، قوانين الدواوين ، ص325.

(3) الحميري ، الروض المعطار ، ص488.

(4) فيت، القاهرة ، ص101.

(5) بولاق: الاسم الصحيح ببلاق، وهي الارض المرتفعة المطلّة على نهر النيل اصبحت أهلة بالسكان ايام الدولة الفاطمية ولكن حينما انحسر ماء النيل عن القاهرة امتلأت المنطقة بالرمال واصبح ماء النيل لا يمر بها الا في ايام الفيضان عرفت منذ ذلك الوقت باسم بولاق. المقرئزي، الخطط، ج2، ص130-131.

(6) ابن سعيد، النجوم الزاهرة في حلى حضرة القاهرة ، تحقيق: حسين نصار ، (القاهرة، 1970م)، ص108؛ ابن دقماق، الانتصار، ق2، ص108.

الى الان على ذلك فهي اطيب واجمل مدينة رأيتها لأجتماع اسباب الخيرات والفضائل بها"(1).

4-دمياط: كانت دمياط مركزاً رئيساً في مصر لصناعة النسيج وقد ساعد على رواج هذه الصناعة وفرة الكتان بمنطقتها ومنطقة شرق الدلتا واصبحت المدن الصغيرة المحيطة بها مثل شطا(2) ودبيق(3) وتونة(4) وبورة(5) تختص بانتاج نوع من المنسوجات ينتسب اليها واكسبها شهرة عالمية(6).

وقد وصفها الرحالة المقدسي بقوله : "أطيب وأرحب وأوسع وأصبح واحزب وأكثر فواكه، وأحسن بناء ، وأوسع ماء ، وأحذق صناعاً ، وأرفع بزا، وأنظف عملاً، وأجود حمامات، وأوثق جدارات وأقل اذايات"(7).

كذلك كانت دمياط مركزاً لتجارة الكارم ، فقد كانت تخرج منها تجارة مصر الى بلاد الشام واسيا الصغرى وقبرص وردوس وكريت والساحل الشرقي للبحر المتوسط(8).

5-الفسطاط:

كانت الفسطاط مستودعاً للتجارة الداخلية ، ومركزاً رئيساً للتجارة البحرية الخارجية ؛ لوقوعها على النيل في موقع متوسط بين الوجهين البحري والقبلي ؛ ولاتصالها بثغور

(1) معجم البلدان، مج4، ص301.

(2) شطا:بليدة بمصر ينسب اليها الثياب الشطوية تقع على بعد ثلاثة اميال من دمياط على ضفة البحر المالح. م . ن ، مج3، ص342-343.

(3) دبيق:من قرى مصر قرب تنيس تنسب اليها الثياب الدبيقة على غير مقياس. م . ن، مج2، ص437.

(4) تونة: جزيرة قرب تنيس ودمياط من الديار المصرية يضرب المثل بحسن معمول ثيابها وطرزها. م . ن ، مج2، ص62-63.

(5) بورة:مدينة على ساحل بحر مصر قرب دمياط تنسب اليها العمائم البورية والسّمك البوري. م . ن، مج1، ص506.

(6) الشيال، مجمل تاريخ دمياط. سياسيا واقتصاديا ،(الاسكندرية،1949 م) ، ص13.

(7) أحسن التقاسيم ، ص202.

(8)أبن شاهين الظاهري ، زبدة كشف الممالك ، ص135.

مصر الشمالية ومدن الصعيد الجنوبية عن طريق النيل ؛ ولاتصالها عمرانياً بالقاهرة مقر الخلفاء الفاطميين ؛ ولقيام الصناعة في الفسطاط وتعدد مرافقها⁽¹⁾.

ويعبر المقريري عن أهمية الفسطاط من الناحية الاقتصادية وأثر ذلك في رخص أسعارها عن أسعار القاهرة فيقول: "والفسطاط أكثر أرزاقاً ، وأرخص أسعاراً من القاهرة ؛ لقرب النيل من الفسطاط ، فالمرالكب التي تصل بالخيرات تحط هناك ، ويباع ما يصل فيها بالقرب منها ، وليس ينفق ذلك في ساحل القاهرة ؛ لأنه بعيد عن المدينة"⁽²⁾.

وكانت السفن التجارية ترسو في ساحل الفسطاط حاملة المتاجر إليها من مختلف موانئ مصر من شمال النيل ومن جنوبه⁽³⁾. وفي هذا الصدد قال المقدسي : "تكثر بها المتاجر والأسواق والمعاش ، وساحلها كثير المراكب ، وسكانها كثيرون"⁽⁴⁾. وفي موضع آخر قال : "يجيء أبدأ إليها (أي الفسطاط) ثمرات الشام والمغرب ، وتسير الرقاق إليه من العراق والمشرق ، ويقطع إليه مراكب الجزيرة والروم"⁽⁵⁾.

ولم يؤثر إنشاء مدينة القاهرة في مركز الفسطاط التجاري ، ودليلنا على ذلك ما قاله ابن سعيد : "وأما ما يرد على الفسطاط من متاجر البحر الاسكندراني والبحر الحجازي فانه فوق ما يوصف ، وبها مجمع ذلك والقاهرة ، ومنها يجهز الى القاهرة وسائر البلدان"⁽⁶⁾.

ولم يتضع مركز الفسطاط التجاري بعد الشدة العظمى مع ما عانتها ، بسبب الصراع بين طوائف الجند في زمن الخليفة المستنصر بالله⁽⁷⁾ ؛ وتعدد المكوس التي فرضتها الدولة الفاطمية على عمليات البيع والشراء الى حد يشكو منها المقدسي ، ويعبر عن ذلك بقوله: "وأما الضرائب فتثقل بخاصة تنيس ودمياط وعلى ساحل النيل"⁽⁸⁾.

(1) العبادي ، تاريخ البحرية الاسلامية ، ص162.

(2) الخطط ، ج2 ، ص185.

(3) أحسن التقاسيم ، ص197.

(4) م. ن ، ص198.

(5) م. ن ، ص199.

(6) المغرب في حلى المغرب ، ص11.

(7) عزب ، الفسطاط ، ص57.

(8) أحسن التقاسيم ، ص213.

و ظلت الفسطاط ميناءً تجارياً يتقبل البضائع من صعيد مصر، فضلاً عن وجود كثير من المنشآت العامة ذات الأهمية الخاصة بالنسبة لمصر مثل دار الصناعة ومقياس النيل.

6-تنيس:

كانت تنيس مركزاً تجارياً مهماً ، اذ تقع بين النيل والبحر المتوسط (الابيض) ، واليهما ترد متاجر الشرق والغرب ، وفيها اسواق ظريفة ، واسماك رخيصة ، اشتهرت بصناعة الثياب والاردية الملونة التي كانت تحمل على جهات البلاد⁽¹⁾. وقد ذكر لنا الادريسي انها عرفت بصناعة "رفيع الثياب من الدبقي والشروب والمصبغات من الحلل التونسية التي ليس لها في جميع الارض ما يدانيها في الحسن والقيمة وربما بلغ الثوب من ثيابها اذا كان مذهبا الف دينار"⁽²⁾. كما وصفها المقرئزي بكونها مدينة كبيرة اهلها مياسرة، وأكثرهم حاكه ، وبها يحاك الثياب الشروب التي لا يصنع مثلها في الدنيا، وكان يصنع فيها الخليفة الفاطمي ثوباً يقال له البدنة "لا يدخل فيه من الغزل سداء ولحمه غير اوقيتين ، وينسج باقيه بالذهب بصناعة محكمة لا تحوج الى تفصيل ولا خياطة ، تبلغ قيمته الف دينار، وليس في الدنيا حراز ثوب بكتان يبلغ ثوباً منه وهو سادج بغير ذهب مائة دينار عيناً"⁽³⁾. وكان التجار يركبون السفن من تنيس الى الفرما⁽⁴⁾.

7-المحلة الكبيرة:

(1) المقدسي، أحسن التقاسيم ، ص201.

(2) نزهة المشتاق ، ص156.

(3) الخطط، ج1، ص177.

(4) م. ن. ص177.

وهي مدينة كبيرة عامرة بالاسواق والتجارات والخيرات الشاملة، حيث تقع في وسط مناطق زراعية او صناعية مهمة⁽¹⁾. وبلغ من شهرتها ان شبهها المقدسي بمدينة واسط في العراق⁽²⁾.

8- فوه:

من المراكز التجارية المهمة في الدلتا لوقوعها على الطريق المائي المهم بين ساحل البحر المتوسط والفسطاط بوساطة فرع رشيد، كما انها تقع على مقربة من الخليج الذي يخرج من النيل الى الاسكندرية، وقد أعاد الخليفة الحاكم بأمر الله تطهير أجزاء من هذا الخليج⁽³⁾. ويعد ذلك خطوة لها قيمتها من جانب الفاطميين لتسهيل التجارة الداخلية.

9- منفلوط:

وهي مدينة واقعة على نهر النيل، والتي يصعد اليها التجار في المراكب النيلية؛ لاستجلاب قمحها الى الفسطاط والقاهرة وكانت معروفة بطيبة، ورزانة حباته⁽⁴⁾.

ثانياً : مراكز البحر الاحمر، والمحيط الهندي :

1- ايلة:

هي احدى الموانئ التجارية المصرية على البحر الاحمر، اذ كانت ايلة والقلزم المنفذان الرئيسيان في شمال البحر الاحمر، وعن طريقهما كانت السلع تنقل من الغرب الى الشرق وبالعكس⁽⁵⁾، وكانت تمر بها سلع الكارم⁽⁶⁾.

2-القلزم (السويس):

(1) حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص598.

(2) أحسن التقاسيم، ص196.

(3) البراوي، حالة مصر، ص198.

(4) ابن جببر، رحلة ابن جببر، ص31.

(5) الجاحظ، التبصر بالتجارة، ص3؛ حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص610.

(6) القلقشندي، صبح الاعشى، ج3، ص392.

كانت القلزم فرضة مصر والشام ، ومنها كانت تحمل الحمولات الى الحجاز واليمن⁽¹⁾. وكذلك كانت السفن التجارية الصغيرة تخرج الى ميناء القلزم من عدن وجدة محملة بالسلع⁽²⁾. وكانت القلزم على اتصال بالفرما فقد ذكر ابن خردادبة: "وان الذين يتكلمون بالعربية والفارسية والرومية والافرنجية والاندلسية والصقلية ، وانهم يسافرون من المشرق الى المغرب ، ومن المغرب الى المشرق ، براً وبحراً يجلبون من المغرب الخدم والجواري... ويركبون من فتحة في البحر الغربي فيخرجون بالفرما ، ويحملون تجارتهم على الظهر الى القلزم، وبينهما خمسة وعشرون فرسخاً ، ثم يركبون البحر الشرقي من القلزم الى الجار وجدة ، ويمضون الى السند والهند والصين ، ويجلبون من الصين المسك والعود ... وغير ذلك مما يحمل من تلك النواحي حتى يرجعوا الى القلزم ، ثم يحملونه الى الفرما"⁽³⁾. وقد أضمحل شأن القلزم منذ أن تحولت التجارة إلى عيذاب ، ولذلك أعفى الحاكم بأمر الله أهل القلزم مما كان يؤخذ منها فلوس المراكب"⁽⁴⁾.

ويورد القلقشندي ان الطريق يبدأ من مصر الى السويس ، ويستغرق اياماً في البحر ثم يركب عن طريق البحر الى زبيد⁽⁵⁾ وعمان⁽⁶⁾.
3-الطور⁽⁷⁾:

تقع مدينة الطور الى الجنوب الغربي لشبه جزيرة سيناء بين فرعي البحر الاحمر الشمالي ، وكان هذا الميناء محطة تجارية منذ اقدم الازمنة⁽⁸⁾. وقد وصفه القلقشندي اذ قال: "وهو ساحل في جانب الرأس الداخل في بحر القلزم (البحر الاحمر) بين عقبة ايلة ، وبين

(1) المقرئزي ، الخطط ، ج1، ص213.

(2) فهمي ، طرق التجارة الدولية ، ص134.

(3) المسالك والممالك ، ص153-154.

(4) المقرئزي ، الخطط ، ج1، ص375.

(5) زبيد: هي مدينة مشهورة باليمن وبازاءها ساحل غلافقة وساحل المنذب. ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج3، ص131.

(6) صبح الاعشى، ج3، ص465.

(7)الطور: من البلاد المصرية القديمة وتشمل عدة قرى بأرض مصر الشرقية بالقرب من جبل فاران في شبه جزيرة سيناء وهي اليوم قرية صغيرة على الشاطئ الغربي لجزيرة سيناء بينها وبين القلزم (السويس) 240 كم. ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة، ج6، ص221.

(8)القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج3، ص465.

سير الديار المصرية ، وقد كان هذا الساحل كثير الواصل في الزمن المتقدم ؛ لرغبة بعض رؤساء المراكب فيه من بر الحجاز ، وحتى لا يغيب البر عن المسافرين فيه ، وكثرة المراسي في بره حتى اذا ابحر على صاحب المركب وجده مرساة يدخل اليها⁽¹⁾. وهي من الموانئ الكارمية المهمة حلت تدريجياً محل عيذاب⁽²⁾ في استقبال سفن الكارم القادمة من جدة⁽³⁾.

4-القصير:

يقع ثغر القصير شمالي عيذاب ، ويعد الميناء الثاني لمصر على البحر الاحمر، من حيث الاهمية ؛ لقربها من قوص ، وبعد عيذاب عنها⁽⁴⁾. وتكمن اهميتها كدرب تسلكه قوافل الكارم ، اذ تعد فرضه قوص كونها قريبة من موانئ البحر الاحمر الى قوص ، وتفصلها عن قوص مفازة كان يقطعها المسافرين في ثلاثة ايام ولكنها لم تبلغ مبلغ عيذاب في كثرة تردد التجار والحجاج⁽⁵⁾. الا ان بعض المراكب للتجارة الشرقية كانت تفضلها على عيذاب باعتبار ان القصير اقرب الى قوص من عيذاب⁽⁶⁾.

5-عيذاب: يقع ميناء عيذاب على الساحل الغربي للبحر الاحمر في الجهة المقابلة لميناء جدة⁽⁷⁾ على مقربة من الحدود المصرية السودانية⁽⁸⁾. وهو من الموانئ التجارية العظيمة في القرون الوسطى ، ومرسى المراكب القادمة من عدن الى صعيد مصر والى جدة⁽⁹⁾. ظهر ميناء عيذاب قرية صغيرة أول الأمر وكان اهلها يعيشون على صيد السمك واللؤلؤ ورعي الاغنام ، ثم أخذت تنمو تدريجياً ، وصارت تنافس ميناء القصير التي لعبت دوراً مهماً في تجارة البحر الاحمر قبل القرن الخامس الهجري.

(1) م. ن. ج3، ص465.

(2) المقرئزي، الخطط ، ج1، ص357.

(3) المقرئزي ، السلوك، ج4، ص107.

(4) الفلقشندي ، صبح الاعشى ، ج3، ص465.

(5) م. ن. ج3، ص465.

(6) م. ن. ج3، ص465.

(7) دراج، احمد، عيذاب من الثغور المندثرة، مجلة المؤرخ العربي ، (بغداد، 1993م) ، ج7، ص53.

(8) اليعقوبي، البلدان ، ص335؛ ابن دقماق ، الانتصار، ق2، ص35.

(9) ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج4، ص171؛ حسن، مصر في العصور الوسطى، ص373.

ولم تلبث عيذاب في العصر الفاطمي ان اصبح الميناء المصري الاول على البحر الاحمر، وازدهرت التجارة فيه منذ منتصف القرن الرابع الهجري ازدهاراً أخذ يزداد تدريجياً حتى بلغ ذروته في القرنين الخامس والسادس الهجري ، وكان التجار والحجاج يفضلون عيذاب على القصير خاصة في ايام الشدة العظمى في عهد الخليفة المستنصر بالله الفاطمي(1).

وكانت المراكب تسير بالحجاج الى جدة ميناء الحجاز، او بالبضائع الى بلاد اليمن وعدن ، حيث تسير الى سواحل بلاد الهند والصين ، ثم تعود محملة بالبضائع الى عيذاب، ومنها الى الساحل المصري ، ويقول عنها ابن جبير : "انها من أحفل مراسي الدنيا"(2). ثم قال عنها : "اننا رمنا احصاء القوافل الواردة والصادرة فما تمكنا بسبب كثرتها"(3). ولا شك في ان تحول طريق التجارة الى الجنوب نتيجة لاشتداد النزاع بين الفاطميين والسلاجقة (سلاطين بغداد) ولاستيلاء الصليبيين على ايلة في سنة (510هـ/1116م) ادى الى انتعاش كبير في حالة ميناء عيذاب الاقتصادي ، لما تبع هذا التحول من جباية المكوس على السلع التي تمر بهما(4)، وتوفر فرصة العمل والاستثمار لأهلها.

ويمدنا ناصر خسرو بنص عن مشاهداته في عيذاب في اثناء مروره فيها سنة (442هـ—1000م) فيذكر انها مدينة تقع على شاطئ البحر الاحمر، وهي تابعة لسلطان مصر، وفيهما تحصل المكوس على السفن الوافدة من الحبشة وزنجبار واليمن ، ومنها تنقل الى مصر (الفسطاط) في النيل(5). ولذا يمكننا ان نقول ان عيذاب كانت عبارة عن حلقة اتصال بين تجارة البحر وتجارة النهر، وكان مينائها مؤهلاً لاستقبال السفن في الاحجام المختلفة ؛ لعمق مياهها وغزارتها، كما كان مأموناً من الشعاب النباتية والمرجانية(6).

(1) المقرئزي، الخطط، ج1، ص202-203؛ حسن، تاريخ الدولة الفاطمية ، ص602.

(2) رحلة ابن جبير، ص42.

(3) م. ن. ، ص40.

(4) م. ن. ، ص42؛ حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص602.

(5) خسرو، سفرنامه ، ص118.

(6) القلقشندي، صبح الاعشى، ج3، ص464.

وأهتم الفاطميون بحماية القوافل التجارية الكارمية وغيرها التي ترسو في ميناء عيذاب من قراصنة بحر القلزم ، وذلك باعداد اسطول مؤلف من خمسة مراكب، ثم صارت ثلاثة مراكب ، قاعدته عيذاب ، يتجول في البحر الاحمر؛ لحماية التجار⁽¹⁾. كما عملوا على استتباب الامن في ميناء عيذاب _ على حد تعبير خسرو الذي قال: "اما الامن الذي رأيته هناك فلم أره في بلد من قبل"⁽²⁾.

6_ عدن:

وهو مدخل البحر الاحمر الجنوبي ، وهي اكبر المراكز التجارية ، ويتم فيها تبادل السلع الشرقية والغربية ، وسكانها من العرب اليمانيين، ويعمل في خدمة الميناء أناس من بلاد مختلفة⁽³⁾. وكانت المراكب التجارية الكبيرة بين افريقيا وبلاد العرب ونقطة ارتكاز التجارة بين الهند والصين ومصر، ويسمىها المقدسي "دهليز الصين وفرضة اليمن وخزانة المغرب ومعدن التجارات"⁽⁴⁾

ثالثاً : مراكز البحر المتوسط

1-الاسكندرية:

مدينة تقع على شاطئ بحر الروم عند مصب النيل ، فيها كثير من الفاكهة تصدرها الى بقية المدن المصرية⁽⁵⁾. وقال عنها ابن جبير: "انها واسعة المسالك ، كثيرة الاسواق

(1) م. ن. ج3، ص519-520.

(2) سفرنامه، ص120.

(3) ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة، ص35.

(4) احسن التقاسيم ، ص34.

(5) خسرو، سفرنامه ، ص83.

يؤدي فيها زكاة ما يجلبه المسافرون معهم من سلع ودراهم⁽¹⁾. وكانت محطة رئيسة للسفن التجارية القادمة من المغرب والاندلس الى الشام ومصر، وفيها ترسو السفن الحاملة منتجات مصر، كالشعب، والنطرون والمنسوجات الدبيقة، والتونسية والاسكندرانية، فضلاً عن التوابل التي تصل اليها من الفسطاط⁽²⁾.

وكان يجلب من الاسكندرية الفواكه بالسفن الى الفسطاط، ويجلب منها ايضا النسيج الاسكندراني المشهور والتحف الزجاجية التي اشتهرت بصناعتها في العصر الفاطمي⁽³⁾. ويقول المقدسي عنها: "انها قصبة نفيسة على بحر الروم، عليها حصن منيع وهو بلد شريف"⁽⁴⁾. ويصفها ابن بطوطة "انها الثغر المحروس، والقطر المأنوس، العجبية الشأن، بها ما شئت من تحسين وتحصين ومأثر دنيا ودين"⁽⁵⁾.

2 - الفرما:

مدينة قديمة بين العريش والفسطاط قرب قطية وشرقي تنيس على ساحل البحر المتوسط على يمين القاصد لمصر، وبينها وبين بحر القلزم المتصل ببحر الهند اربعة ايام، وهو اقرب موقع بين البحرين بحر المغرب وبحر المشرق⁽⁶⁾. وتعد الفرما من أهم المراكز التجارية بين الشرق والغرب، حيث تنقل منها تجارة الشرق والغرب. وغدت الفرما والاسكندرية مركزين لنقل السلع والبضائع من اوربا الى البحر الاحمر، وكذلك من الشرق الى اوربا⁽⁷⁾. وتعد الفرما مفتاح الديار المصرية، فقد اشتهرت بمصائد الاسماك وهي كما يقول عنها المقدسي "مجمع الطرق"⁽⁸⁾.

(1) رحلة ابن جبیر، ص 13-14.

(2) خسرو، سفرنامه، ص 40.

(3) حسن، فنون الاسلام، (القاهرة، 1948م)، ص 586.

(4) أحسن التقاسيم، ص 196-197.

(5) رحلة ابن بطوطة، ج 1، ص 27.

(6) ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 4، ص 2056.

(7) حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص 609.

(8) أحسن التقاسيم، ص 195.

المبحث الأول

المعاملات المالية

أولاً: السكة (النقود)

تمهيد

اهتم الفاطميون بالجوانب المالية شأنها شأن التنظيمات الادارية والسياسية والعسكرية وتمثل هذه التنظيمات الهيكلية التي تأسس عليها بناء دولتهم. ويأتي على رأس الهرم الاداري الجانب المالي، لما له من أهمية فاعلة في تنظيم وادارة الدولة، وتأسيساً على ذلك نرى أن الدولة الفاطمية وضعت كل ما تمتلك من امكانات ليتسنى لها بناء دولة متكاملة تضاهي دولة بني العباس في بغداد، ومن جملة التدابير التي قاموا بها في هذا الاتجاه هو ضبط السكة⁽¹⁾ (النقود)، من خلال سكها في

(1) السكة: عند ابن خلدون هو الختم على الدنانير والدراهم المتعامل بها بين الناس بطابع جديد نقش فيه صور او كلمات مقلوبة ويضربها على الدنانير او الدراهم فتخرج رسوم تلك النقوش عليها ظاهرة ومستقيمة. المقدمة، ص 224؛ ولفظ السكة عند المقرئ اسم للطابع وهي الحديدة المتخذة لذلك، ثم نقل اثرها وهي النقوش المماثلة على الدنانير والدراهم ثم نقل الى القيام على ذلك والنظر على استيفاء حاجاته وشروطه، وهي الوظيفة، فصار علماً عليها في عرى الدول، وهي وظيفة ضرورية للملك اذ بها يتميز الخالص من المغشوش بين الناس في النقود عند المعاملات ويتقون في سلامتها من الغش بختم السلطان عليها بتلك النقوش المعروفة. شذور العقود في ذكر النقود القديمة والاسلامية، تحقيق: محمد سيد بحر العلوم، (المكتبة الحيدرية، نجف، لا.ت)، ص 11؛ والسكة عند ابن منظور حديدة قد كتب عليها، يضرب عليها الدراهم وهي المنقوشة، وفي الحديث عن النبي (صلى الله عليه واله وسلم) انه نهى عن كسر سكة المسلمين الجائزة بينهم إلا من بأس، فاراد (صلى الله عليه واله وسلم) بالسكة الدينار والدرهم المضروبين سمي كل منهما بالسكة؛ لانه طبع بالحديدة المعلمة. ابن منظور لسان العرب، مادة سكة، ج 12، ص 325؛ الكرمل، الاب انستاس ماري البغدادي، النقود العربية وعلم المنيات، (المطبعة العصرية، القاهرة، 1939م)، ص 148. وكانت صناعة وضرب النقود في تلك العصور في ابسط احوالها، وهي عبارة عن طابع من حديد تنقش فيه الكلمات التي يراد ضربها على النقود بصورة مقلوبة ثم يقسمون الذهب والفضة اجزاء بوزن الدنانير والدراهم ويضعون الطابع فوق تلك القطعة ويضربون عليها بمطرقة ثقيلة، تتأثر وتظهر الكتابة عليها، وكانت هذه الحديدة تسمى أولاً (السكة)، ثم نقل هذا المعنى الى اثرها في النقود وهي النقوش، ثم نقل الى القيام على ذلك العمل والنظر في استيفاء حاجاته وشروطه وهي الوظيفة فصارت علماً عليها. ابن خلدون، المقدمة، ص 322، زيدان، تاريخ التمدن الاسلامي، ج 1، ص 123؛ محمد، عبد الرحمن فهمي، فجر السكة العربية، (مطبعة دار الكتاب، القاهرة، لا.ت)، ص 28.

دور الضرب الحكومية ، فجلبوا الذهب الى مصر لكي يعيدوا سبكه وتحويله الى دنانير ذهبية، كما جلبوا ايضاً الدراهم الفضية والفلوس النحاسية ، فالسكة لفظ اطلق على جميع النقود التي تعاملت بها شعوب الدولة الاسلامية من دنانير ذهبية ودراهم فضة وفلوس نحاسية⁽¹⁾.

ومن المؤكد ان اهم ما تتميز به اي دولة هو وجود موروث من القيم الاقتصادية ، ويعني وجود أثمان للمبيعات وقيم للاعمال، وبمعنى اخرى وجود قيم محددة ومعينة لوسائل الانتاج والسلع والمثل الحقيقي والدقيق للقيم الاقتصادية هو الاسعار النقدية- والسعر النقدي في الفقه الاقتصادي هو عدد الوحدات النقدية، التي تعادل قيمته وحدة واحدة او سلعة معينة⁽²⁾.

ويتضح من ذلك ان النقود اداة لا يمكن الاستغناء عنها لاسيما في حالة قيام الدولة المتحضرة غير أن سوء أنواعها وتردي أقيامها ينطوي على المخاطر الكثيرة التي تكمن في الدور الذي تؤديه عندما لا تأخذ هذا الدور بصورة صحيحة⁽³⁾.

فأستخدام النقود يعد ظاهرة حضارية ترتبط بالتطور الحضاري للامم والدول التي استخدمتها على مر العصور⁽⁴⁾، وعن طريق النقود نتمكن من معرفة الحقب التاريخية، كونها لا تقبل التشكيك في نصوصها؛ لانها تصدر من جهة رسمية.

وتعد الدولة الفاطمية الدولة الرائدة في حيازة النقود الذهبية منذ دخولها لمصر⁽⁵⁾، حيث أنفقت كثيراً من نقودها الذهبية على الخدمات العامة من جهة والجيش والاسطول البحري من جهة أخرى، لمواجهة وصد خطر الصليبيين واستمرت هذه الحالة بعدهم

(1) ابن خلدون، المقدمة، ص322

(2) المقرئزي، اغاثة الامة، ص47؛ الكبيسي، حمدان عبد المجيد، أصول النظام النقدي في الدولة العربية الاسلامية، ط1، (دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد، 1988م) ، ص5.

(3) م. ن. ، ص5.

(4) زيدان، تاريخ التمدن الحضاري، ج1، ص124.

(5) ألساعدي ، ثامر لفترة حسن، النظام المالي في مصر خلال العصر الفاطمي (358-567هـ/969-1171م) ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية التربية ابن رشد، (1427هـ/2007م)، ص178.

مما جعل الذهب يضطرب بالبلاد وتنقص كمياته وهذا دفع المقريري الى القول بعد سقوط الدولة الفاطمية: "خرج الذهب من مصر ولم يعد اليها مرة اخرى"(1).

ومن جانب اخر لعبت النقود دوراً مهماً ليس في المعاملات التجارية والخدمية والحربية فحسب بل اخذت دوراً، آخر لا يقل اهمية عن ذلك كله ألا وهو الدور الاعلامي ، حيث كان دور هذا النوع من النقود شبيهاً بالدور الذي تلعبه الصحافة ، فالدولة الفاطمية استخدمت نوعاً من هذه النقود (الاعلامية) التي تعد نقوداً من الدرجة الثانية في نشر الدعوة الفاطمية وتوزيع هذه النقود على الدعاة من اجل تسهيل المهمة وتوسيع رقعة النشاط السياسي(2)، والهدف الاعلامي للنقود، ظاهرة مؤكدة، لكنها قد تواجه بـ (الاعلام المضاد) من الطرف المقابل وفي كل الاحوال ،لا تسمح الدولة للنقود المضادة بالتداول وقد تضطر-إن وجدت-الى صهرها ومعاقبة من يتداول بها (3) ومن الجدير بالذكر ان النقود الاعلامية لا تمنع ان تكون نقود تعامل وتبادل تجاري بيد ان هذا الغرض يأتي بالدرجة الثانية(4).

انواع النقود :

1-الدنانير (الدينار الفاطمي) :

ان لفظ دينار مشتق من اللفظ اليوناني اللاتيني (Denarius-Aureus) ،وهو وحدة من وحدات السكة الذهبية، وقد عرف العرب هذه العملة فاستعملوها قبل الاسلام وبعده(5). وقد ورد ذكر الدينار في القران الكريم بقوله تعالى: (وَمِنْهُمْ مَّنْ اِنْ تَأْمَنَهُ بِدِينَارٍ لَّا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا) (6).

(1) المقريري، الخطط، ج1، ص245.

(2) محمد، النقود العربية، ماضيها وحاضرها، (المؤسسة العربية للطباعة، القاهرة، 1964م)، ص280.

(3) الساعدي ، النظام المالي، ص176.

(4) الحسيني، محمد باقر، النقود العربية الاسلامية ودورها الحضاري والاعلامي، (دار الشؤون الثقافية والنشر، بغداد ، لا.ت) ، ص10.

(5) محمد ، صنع السكة في فجر الاسلام ، (مطبعة دار الكتب ، القاهرة ، 1957م) ، ص28.

(6) سورة ال عمران ، اية (75).

وقد استعمل العرب الدنانير الذهبية، منذ بداية الدولة الإسلامية و في عصر الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) استعملت الدنانير الذهبية بشكلها المسيحي، كما أقرها من تلاه من الخلفاء طوال العصرين الراشدي والأموي حتى تم تعريبها في زمن عبد الملك بن مروان خامس خلفاء بني أمية سنة (77هـ/696م)⁽¹⁾.

حيث ان المسلمين لم يعمدوا إلى تغيير هذه النقود ذات الأشارات المسيحية بعد ان وضعوا ايديهم على اقاليم الدولة البيزنطية في الشام ومصر ما دامت هذه النقود مألوفة لديهم تشبع حاجة الدولة، وما دام الابقاء على هذه النقود يساعد على الاستقرار الاقتصادي ولم يكن ذلك يتعارض مع ضرب كميات كبيرة من النقود الإسلامية تساعد على توفير نقود لازمة لاجراء العمليات التجارية ومرونتها⁽²⁾.

والذي يهمناهنا هو الدينار الفاطمي. حيث ذكرت المصادر ان خراج مصر كان ذهباً وأن جوهر الصقلي قائد الخليفة المعز لدين الله (341-365هـ/952-975م) حينما توجه الى مصر قادماً من القيروان سنة (358هـ/968م) ومعه الدنانير الذهبية كان قد حملها في الف ومائتي صندوق⁽³⁾. فصعب حملها ونقلها فصهرها الخليفة المعز لدين الله، وجعلها سبائك على هيئة ارحية، قدرت هذه السبائك بحوالي ثلاثة وعشرين مليون دينار اعيد ضربها من جديد في دار السكك المصرية⁽⁴⁾، وهو امر غير مستبعد في ضوء ما نعرفه عن سيطرة الفاطميين على كل الطرق التجارية المؤدية الى غانا التي كانوا يجلبون منها الذهب بعد قضائهم على امارة تاهرت واحتلالهم لسجلماسة⁽⁵⁾. غير انهم

(1) الحسيني، مدن الضرب على النقود الإسلامية، (مجلة المسكوكات، العدد 5، سنة 1974 م)، ص 105.
(2) الحسيني، تطور النقود العربية الإسلامية، ط 1، (مطبعة دار الحافظ، بغداد، 1969م)، ص 20؛ السامرائي، عبد الجبار محمود، علم النميات في القرآن الكريم، (مجلة المورد، العدد 4، 1988م)، مج 17، ص 25.

(3) المقرئ، شذور العقود في ذكر النقود، ص 77؛ أشتور، التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للشرق الاوسط في العصور الوسطى، ترجمة: عبد الهادي عبلة، مراجعة غسان سابتو، (دار منية للطباعة، دمشق، 1985م)، ص 243.

(4) المقرئ، الخطط، ج 1، ص 432؛ شذور العقود في ذكر النقود، ص 77.

(5) طرخان، ابراهيم علي، غانة في العصور الوسطى، (المجلة التاريخية المصرية، العدد 13، 1967م)، ص 61-64.

فقدوا هذا المصدر المهم بعد انتقالهم الى مصر واستعاضوا عن ذلك بما كانوا يحصلون عليه من مناجم وادي العلاقي في جنوب مصر من مقابر الفراعنة حيث قام عمال الخليفة بالاشراف على عملية استخراج الذهب من هناك⁽¹⁾. والذي يهنا هنا هو ما حصل حينما تمكن الفاطميون من الاستحواذ على مناجم الشام بعد فتحهم لها سنة (359هـ/969م) وان كانوا قد فقدوها بعد استيلاء السلاجقة سنة (464هـ/1071م) ثم الفرنجة (492هـ/1099م) على ممتلكاتهم هناك⁽²⁾.

فقد امر جوهر الصقلي بضرب الدينار المعزي سنة (363هـ/973م) والذي يحمل اسم الخليفة المعز لدين الله ولقبه⁽³⁾.

وفي العهد الفاطمي تغير نقش العملات الذهبية والفضية لتحمل طابع الدولة السياسي والديني فكانت الصبغة الدينية للعملة تشمل العقيدة المذهبية الفاطمية⁽⁴⁾. وبذلك أنهت الخصائص التي كانت عليها السكة الاخشيدية⁽⁵⁾ وهذا يعني ايضاً انتهاء خصائص النقود العباسية في مصر عدا ما اشير من نصوصها الى (شهادة ان لا اله الا الله محمد رسول الله).

هذا ما وجد منذ الفتح الفاطمي لمصر سنة (358هـ/969م) الى عبارات تشير الى الرسالة المحمدية ومكانة الامام علي (عليه السلام) بعبارة (وعلي افضل الوصيين ووزير خير المرسلين) كما يظهر لقب المعز (الامام معد امير المؤمنين).

وقد أخذت النصوص المكتوبة على الدنانير المصرية منذ عهد المعز لدين الله وزخرفها وازينت فبدت على شكل دوائر تحيطها حلقات من خطوط بارزة على وجهي الدينار، وبامكاننا ان نقرأ في هذه الدوائر عبارات كثيرة نصها على الوجه⁽⁶⁾.

(1) المقرئزي ، الخطط ، ج1 ، ص197.

(2) ابن ميسر، اخبار مصر، ج2، ص92؛ المقرئزي ، الخطط ، ج1 ، ص445.

(3) المقرئزي ، شذور العقود في ذكر النقود ، ص79.

(4) ماجد ، نظم الفاطميين ، ص127.

(5) المقرئزي، شذور العقود في ذكر النقود؛ الساعدي ، النظام المالي ، ص178.

(6) المقرئزي ، شذور العقود في ذكر النقود ، ص76.

1- محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون.

2- وعلي افضل الوصيين ووزير خير المرسلين.

3- لا اله الا الله محمد رسول الله.

وعلى ظهر الدينار ثلاثة سطور نصها من الخارج الى الداخل.

1- ضرب هذا الدينار بمصر سنة احدى واربعين وثلاثمائة.

2- دعاء الامام المعز معد التوحيد الاله الصمد.

3- المعز لدين الله امير المؤمنين⁽¹⁾.

وكان يكتب على الدينار اسم الوزير مع الخليفة على الاخص اذا كان وزير سيف⁽²⁾ كما كان ينقش اسم ولي العهد، كذلك تؤرخ السنة التي ضربت فيها العملة ويكتب اسم بلد ضربها، وان اهم ما يميز هذه السكة العبارة التي تدل على جودتها، فكان ينقش عليها عبارة (عال) او (عال غاية) ، وهذه العبارة هي العلامة اي الرمز الذي يبين صرف العملة على المعيار الرسمي، وقد قلدها الايوبيون والصليبيون بعدهم⁽³⁾.

ومن الملاحظ تشابه نصوص النقود الفاطمية التي ضربت في مصر والمغرب وبغداد اذ استطاع البساسيري ضرب الدينار الفاطمي في بغداد⁽⁴⁾.

(1) م. ن. ص77؛ حسني، عبد الوهاب حسن، ورقات عن الحضارة العربية بافريقية التونسية، (مكتبة المنار، تونس، 1964م) ، ص442.

(2) يجمع الى وزاره، وظيفة قضاء القضاة ،وداعي الدعاة وقيادة الجيوش. ابن الطوير، نزهة المقلتين ، ص174.

(3) ماجد، نظم الفاطميين، ص127-128.

(4) موسوعة النقود العربية الاسلامية، (دار أسامة للتوزيع والنشر، عمان، 2001م)، ص186-194.

ولم يمنع الفاطميون كلياً عند وصولهم مصر التداول بالعملة السابقة فابقوا التعامل مثلاً بالدينار الراضي⁽¹⁾ على اسم الخليفة العباسي الراضي، وبالدرهم الرباعي المضروب في عهد المأمون العباسي⁽²⁾، وبالدينار الأبيض الذي كان متداولاً في عهد الأمويين⁽³⁾.

ولما قدم المعزالي مصر سنة (362هـ/972م)، لم يأخذ في الخراج إلا ديناراً معزياً فاتضع الدينار الراضي، وانحط ونقص من صرفه أكثر من ربع دينار، وأصبح صرف الدينار المعزي خمسة وعشرين درهماً ونصفاً فخسر الناس كثيراً من أموالهم⁽⁴⁾، فقامت الحكومة الفاطمية بسحب النقود الذهبية العباسية عن طريق شرائها بالسعر الذي تحدده فتحقق من ذلك ربح كبير⁽⁵⁾، وهذا الإجراء المالي عاد بالنفع الكبير للدولة من خلال فارق العملة التي حصلت عليها.

وفي أيام الخليفة الأمر بإحكام الله (495-524هـ/1110-1149م) بلغ الدينار أقصى درجات النقاوة في العصور الإسلامية، لم يصل إليه أحد قبله⁽⁶⁾. حيث بلغت نقاوته 96% من الذهب الخالص بحيث أطلق عليه من قبل بعض المستشرقين الدولار الإسلامي في العصور الوسطى⁽⁷⁾. وعيار الذهب لم يكن ثابتاً فارتفع تارة

(1) المقرئزي، الخطط، ج2، ص6.

(2) م. ن. ج 1، ص398-450؛ المقدسي، أحسن التقاسم، ص240.

(3) ابن ميسر، أخبار مصر، ج2، ص445؛ المقرئزي، الخطط، ج2، ص6؛ الكرمل، النقود العربية، ص42-43.

(4) المقرئزي، شذور العقود في ذكر النقود، ص80.

(7) المقرئزي، الخطط، ج1، ص140.

(1) ابن بعري، منصور الذهبي الكامل، توفي في القرن الرابع الهجري، كشف الأسرار العلمية بدار الضرب المصرية، تحقيق: عبد الرحمن فهمي، (المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة، 1965م)، ص59.

(7) Ehrenkrutz. As. The fiscal administration of Egypt in the middle ages. B. SoAs X UL. Part3 1954. p. 179.

ويهبط تارة اخرى ، فكلما زاد وزنه، دل ذلك على غنى الدولة ورفاهيتها وعنايتها بالعملة حتى تكسب ثقة الناس اما اذا نقص وزنه، فانه يدل على اضطراب الحالة الاقتصادية في البلاد حيث يقوم الخليفة بانقاص وزن العملة حتى يقلل من نفقات الدولة فتتخفف رواتب الموظفين ويزيد مقدار الضرائب.

ان دنائير الولايات التابعة للدولة الفاطمية كانت اقل وزنا من دنائير الحاضرة اذ كانوا الخلفاء يعمدون الى مضاعفة الجباية في تلك الولايات⁽¹⁾. وبهذا استطاعت الدولة الفاطمية ان تقضي على كل مظاهر السيادة العباسية وان تهيء ارضية جديدة لبداية عصر جديد تثبت فيه سيادتها الكاملة على مسرح الحياة العربية في مصر.

2- الدراهم: وحدة النقد الفضية، وقد اشتق اسمه من اليونانية (Soayun) وبالفارسية

درهم اما استعمال الدرهم في المعاملات، فقد استعاره العرب من الفرس اذ كانت الاقاليم الشرقية من العالم الاسلامي تتعامل بالدراهم، اي انها تتبع قاعدة الدراهم الفضة بعكس اقاليم الدولة البيزنطية التي تتعامل بالسكة الذهبية⁽²⁾.

وجاء ذكر الدراهم في القرآن الكريم ((وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ))⁽³⁾.

وقد لعب الدرهم دوراً كبيراً في التعاملات المالية الى جنب الدينار الفاطمي فعملت الدولة على اصدار هذه العملة ويعد اتخاذها لهذا الاجراء تنظيمياً ادارياً ومالياً، فبعد تداول الدينار المعزي صحبه تحديد قيمته من الدراهم الجديدة التي ضربها الفاطميون في مصر اذ قدر بحوالي (15,5) درهماً⁽⁴⁾.

(3) حسن ، تاريخ الدولة الفاطمية ، ص605.

(4) محمد، صنع السكة ، ص31؛ السامرائي ، علم النميات في القرآن الكريم ، ص126.

(3) سورة يوسف، آية (211).

(4) المقرئزي ، اغاثة الامة ، ص65.

ونظراً لتوسع الدولة الفاطمية في عهد الخليفة الحاكم بأمر الله (368-411هـ/996-1020م) وبالمقابل اتساع نشاطها الاقتصادي تحولت مصر الى نظام المعدنين بعد ان اصبحت الدراهم في عهده نقوداً قانونية⁽¹⁾. وفي سنة (397هـ/1006م) تزايد امر الدراهم الفضية غير الكاملة (القطع) و (المزاييد) التي تزيد عن الدراهم الجيدة في الحجم وليس الوزن، فبيع اربعة وثلاثون درهماً بدينار ونزع السعر واضطربت أمور الناس، فرفعت الدراهم واخرج من بيت المال عشرون صندوقاً من الدراهم الجدد، ففرقت على الصيارفة ، ومنحت الحكومة الفاطمية ثلاثة ايام لمبادلتها بالدراهم الجديدة ، وان لا يتعامل بها وان تورد الى دار الضرب⁽²⁾. وبيع اربعة من دراهم (القطع والمزايدة) بدرهم جديد ، وقرر امر الدرهم الجديد على ثمانية عشر درهماً بدينار⁽³⁾. وهذه التطورات تعكس لنا طبيعة الوضع المالي للدولة الفاطمية فبالرغم من محاولاتها لضبط الحياة النقدية الا انها تعرضت الى بعض الازمات التي أثرت مباشرة على حياة الناس.

وسميت من بين الدراهم المتداولة انذاك باسم الدراهم المسودة ،حيث كان يتعامل بها اهل مصر والقاهرة والاسكندرية، وكان اهل الاسكندرية لا يتعاملون الا بها ويسمونها الورقة⁽⁴⁾.

وميزة الدراهم السود أن النحاس فيه اليسير من الفضة⁽⁵⁾، اما الفلوس⁽⁶⁾ الفاطمية فهي الى جانب الدنانير الذهبية والدراهم الفضية ساعدت على مرونة التبادل التجاري

(1) م . ن ، ص 64.

(2) م . ن ، ص 64.

(3) م . ن ، ص 65؛ سرور، مصر في عصر الدولة الفاطمية ، ص 205.

(4) المقرئزي ، اغاثة الامة ، ص 65.

(5) القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج 3 ، ص 443، ص 446-447.

(6) وهي كلمة مشتقة من اليونانية وهي نقد كان يساوي سدس الدرهم الاتابكي او (15 فلساً) من فلوس العراق. وليس من الضرورة ان نطلق على عملة نحاسية بالرغم من استعمالها لهذا الغرض الضيق. ثم قيل كل حلية من اللحم من فضة او حديد مستدير فهو فلوس. ينظر: المقرئزي ، شذور العقود في ذكر النقود ، ص 84؛ محمد ، صنج السكة، ص 36-38.

كنفود مساعدة ولم نعثر على خصائص هذه العملة الا ان الوثائق البردية التي ترجع الى القرن الرابع الهجري تشير الى ان اسعار بعض السلع والحاجات تصل دون اجزاء من الدنانير والدرهم مما استوجب سكك الفلوس النحاسية التي هي اقل قيمة من الدرهم⁽¹⁾. وربما كان الدفع بالنسبة لهذه الاجزاء بالفلوس ، واذا ما علمنا بأن بعض اجور العمال حددت بالدرهم ، واجزاء من الدرهم بلغت ربع درهم احياناً. فضلاً عن أن ثمان بعض الاقمشة التي وصلت الى القيراط⁽²⁾، ندرك مدى ضرورة وجود الفلوس في التعاملات المالية .

ومنذ بدء نشوء الدولة الفاطمية كان سعر صرف الدينار يساوي (15.5) درهم وقد تغيرت هذه القيمة حتى وصلت الى (36 درهماً)، هذا بالنسبة علاقة الصرف بين الدينار والدرهم من ناحية ، اما الفلوس ، فلم تكن محددة؛ لانها كانت تمثل نسبة جزئية قياساً بالعملتين الذهبية والفضية، فضلاً عن تغير قيمتها بسبب الغش الذي كان يحدث فيها من قبل الصيارفة اليهود، حتى لجأت الحكومة الفاطمية الى فرض رقابة مشددة لمنع تداول النقود المنحطة وخصصت مكاناً محدداً للصيرفة يسهل الاشراف عليها سمي بـ(رحبة الصيارفة) بجوار المسجد الجامع⁽³⁾ .

وزاد الاقبال على الدنانير والدرهم الجديدة في المناطق التجارية والرئيسة أكثر مما في المناطق الريفية، وذلك لان اهل الريف وخاصة الوجه القبلي كانوا يسيرون على نظام المقايضة في معاملاتهم التجارية حيث كان يجبي الخراج من الصعيد عينا⁽⁴⁾.

(1) المقريري، شذور العقود في ذكر النقود، ص84؛ محمد، النقود العربية، ص65.

(2) القيراط: ويقال القراط يختلف وزنه بحسب البلاد والقيراط عند اهل هذا العصر الجوهرتين جزء من الذهب الابريز يزن جزءا من مجموع الثقل المعدن. ولا يتخذ القيراط في عهدنا هذا الا لوزن الماس والدر والقيراط قسمان الاول شرعي وهو ثلاث حبات من حب الشعير المتوسط والثاني الصرفي في اربع قمحات والقيراط هو المراد بالحمصة التي هي الحبة، والحمصة اربع حبات قمح. ينظر: المقريري، شذور العقود في ذكر النقود، ص97-98.

(3) المقريري، الخطط، ج2، ص47؛ محمد، النقود العربية، ص66.

(4) المقريري، أغاثة الامة، ص65؛ الساعدي، النظام المالي، ص180.

ولم يقتصر الفاطميون على ضرب النقود للتعامل التجاري بل ضربوا نقودا لاغراض اعلامية تفصح عن مناسبات مهمة، فهي بمثابة نقود تذكارية وكانت توزع لدواعي مختلفة منها ما كان القصد منها الانعام على بعض الناس في المناسبات والاعياد والمواسم، وسميت نوع من هذه النقود بالخراريب جمع خروبة وهي دنانير صغيرة الحجم خفيفة الوزن مدورة يصل وزنها الى (0.194 غم) توزع على الناس في المواسم والاعياد كما في خميس العهد يسميه اهل مصر من العامة بخميس العدس، ويعمله نصارى مصر قبل الفصح بثلاثة ايام ويتهادون فيه وكان من جملة رسوم الدولة الفاطمية في خميس العدس ضرب خمسمائة دينار ذهباً وعشرة الاف خروبة وتوزيعها على جميع ارباب الرسوم⁽¹⁾.

وكانت تضرب نقود تذكارية اخرى برسم التفرقة في أول كل عام وكانت العادة ان يحمل منها الى الوزير ثلاثمائة وستون قيراطا والى اولاده وأخوته من كل صنف من ذلك خمسون والى ارباب الرتب من أصحاب السيوف والأقلام من عشرة دنانير وعشرة ربايعات وعشرة قراريط الى دينار⁽²⁾. وان جملة المبلغ الذي ينقسم به من هذه الغرة اول العام ما يقرب من ثلاثمائة الف دينار، فيتقبلها الوزراء والامراء وارباب المراتب من الخليفة على سبيل التبرك⁽³⁾.

ثانياً: الاوراق المالية، واثرها في النشاط التجارية

(1) المقريري، أغاثة الامة ، ص110؛ ماجد ، نظم الفاطميين، ص128-129؛ فهمي ، عبد الرحمن ، القاهرة تاريخها ، فنونها ، اثارها ، (القاهرة، لابت) ، ص542.

(1) ابن الطوير ، نزهة المقلتين ، ص167؛ المقريري ، شذور العقود ، ص78؛ محمد، العربية، ص58؛ ماجد، نظم الفاطميين، ص129؛ فهمي ، القاهرة، ص542.

(2) ابن الطوير، نزهة المقلتين، ص168

1- الصكوك: كلمة الصك هي اصل لكلمة شيك ، وهو في الاصل سند الدين⁽¹⁾. ويراد به الورقة التي تكتب للعهد على شخص وهو معرب⁽²⁾، ويعني ايضا عمل "يجمع فيه اسامي المستحقين وعدتهم ومبلغ مالهم، ويوقع السلطان في اخره باطلاق الارزاق لهم"⁽³⁾. ويعد الصك الكتاب⁽⁴⁾، وهي تعرف الان باسم الشيكات المحمولة وهي ارقى ما وصلت اليه المعاملات المالية⁽⁵⁾. ولقد عرف العرب المسلمون نظام الصكوك منذ زمن الخليفة الثاني (عمر بن الخطاب) حينما أمر زيد بن ثابت⁽⁶⁾ ان يكتب للناس صكاً من قراطيس ثم يختم اسفلها فكان اول من صك وختم اسفل الصك⁽⁷⁾، وبهذا يكون نظام الصكوك معمولاً به منذ عصر صدر الاسلام وما تبعه حيث كان يعد بمثابة ورقة او وثيقة تحوي اسماء الجنود او الموظفين ومقدار عطائهم وتكون مصدقة ومختومة⁽⁸⁾. من هنا تطورت عملية استعمال الصكوك في الدولة العربية الاسلامية فأستعملها المسؤولون والتجار والمؤسسات المالية وعامة الناس في اسواق الدولة واقاليمها بشكل مثير للانتباه. وحلت الصكوك محل التعامل النقدي في كثير من الاحيان ،اذ اسهمت في كثير من عمليات البيع والشراء لاسيما في الوقت الذي لا تتوفر فيه الاموال نقداً من

(1) Goitein,S.D., A mediterranean society of the high Middle Ages,(2vol,Berkelez and los Angelos,1967-1971). P. 29.

(4) ابن منظور، لسان العرب ، ج2، ص459.

(5) الخوارزمي، محمد بن احمد بن يوسف (ت387 هـ/997م) ، مفاتيح العلوم ، (أدارة الطباعة المنيرة ، القاهرة ، لا.ت)، ص53.

(6) الفيروز ابادي، محي الدين، محمد بن يعقوب (ت817 هـ/1414م)، القاموس المحيط، (دار الفكر، بيروت، 1398 هـ/1978م)، ج3، ص310.

(7) متز، الحضارة ، ج2، ص321.

(8) هو زيد بن ثابت بن زيد شيخ المقرئين كان من حملة الحجة وكان الخليفة الثاني عمر بن الخطاب(رض) يتخلفه اذا حج. ينظر: الذهبي، محمد بن احمد بن عثمان (ت748 هـ/1347م) ،سيرة أعلام النبلاء ، تحقيق: شعيب الارناؤوط، (مؤسسة الرسالة ، دمشق، 1981م) ، ج2، ص426.

(9) اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي ، ج2، ص145.

(8) الدجيلي، خولة شاكر، بيت المال من القرن الاول الهجري حتى القرن الرابع الهجري، (مطبوعة وزارة الاوقاف، بغداد، 1976م)، ص171.

جهة ، ولكونها وثائق ائتمان مضمونة لتقرير الديون واستيفائها من جهة اخرى (1) .
وتعد من اهم وسائل الدفع المالي في الاسواق. وقد استعملت الصكوك في اسواق المدن
المصرية خلال العصر الفاطمي، فقد كان لتجار اسوان وكلاء في ميناء عيذاب يسهلون
الاعمال التجارية وحركة السلع، حيث ذكر ناصر خسرو انه عندما اراد مغادرة اسوان
الى عيذاب اعطاه التاجر ابو عبد الله محمد بن فليج كتاباً الى وكيله في عيذاب جاء فيه
"أعط ناصرأ ما يريد وهو يعطيك صكاً للحساب" (2) فلما فرغ ناصر خسرو من امواله
في عيذاب اعطى الصك لوكيل التاجر فاعطاه ما اراد من امواله وقام الوكيل بارسال
الصك الى التاجر بمدينة اسوان(3).

وقد استخدمت الحكومة الفاطمية في المعاملات المالية الصكوك مع تجار
الاسواق ، فكانت احيانا تكتب هذه الصكوك على بيت المال او على التجار والصرافين
من الحكومة أيضا ، وكان الصيارفة الذين يحررون الصكوك للتجار بالاسواق يتقاضون
اجرا عن ذلك او عمولة بلغت درهماً عن كل دينار(4). وحددت شرعية الصك بأن يوقع
عليه شاهدان من العدول(5) ، والا يحدد ميعاد او تاريخ معين لصرف الصك او استيفائه
اي تسديده(6)، وكان الصك يختم في اسفله(7).

ونتج عن استعمال هذه النوع من المعاملات المالية بالاسواق ظهور طبقة من
الصيارف اكتسبوا ثقة الناس والتجار وأسهموا بتسهيل العمليات التجارية في سرعة وامان

(1) الكبيسي ، النشاط المصرفي في الدولة العربية الاسلامية ، (بيت الحكمة، بغداد، 1321هـ/2002م)
، ص88.

(2) سفرنامه ، ص74؛ ماجد ، تاريخ الحضارة الاسلامية ، ص44-45.

(3) سفرنامه ، ص74 .

(4) متر ، الحضارة، ج2، ص380.

(5) ابن حوقل ، المسالك والممالك، (لیدن، 1872م)، ص42؛ وأورد ابن حوقل انه راي بأودغست
صكا باثنين واربعين الف دينار بين اثنين من اهل سجماسة وقد شهد عليه العدول : ابن حوقل،
صورة الارض ، ق1، ص99.

(6) ابن حوقل ، المسالك والممالك ، ص42.

(7) الجهشاري ، ابو عبد الله محمد بن عبوس(331هـ—942م)، الوزراء والكتاب،(القاهرة،
1926م)، ص214.

وكان الناس يودعون اموالهم عند الصيارفة، وهم مطمئنون لهم، وعندما يحتاجون اليها في عمليات البيع والشراء بالسوق، ووفاء الديون وتصفية الحسابات يأخذونها. وكان يختص كل صراف باسواق الفسطاط بعلامات واشارات معينة به تميزه من غيره⁽¹⁾. وكان هذا الصراف يحتفظ بهذه الاموال والودائع ويحولها الى أي بلد يريد صاحبها تحويلها اليه او تغيير العملة بعملات البلاد المختلفة التي يرغبها⁽²⁾.

وتطور هذا النظام الى تجربة الودائع الزمنية لفترة محددة عند الصيارفة وان استرد المودع ودائعه قبل نهاية العام لا يعطي الصراف هذا المودع الا نسبة 10%، وباقى المبلغ يبقى لمدة من الزمن اكبر عند الصراف لقاء فائدة ايداع سنوية⁽³⁾، وغالبا ما كان الصراف يقرض هذه الاموال للتجار لاستغلالها في العمليات التجارية بالاسواق في نظير ارباح اكبر من الايداع، واصبح الصيارفة يقبلون الودائع ويمنحون القروض⁽⁴⁾.

اضف الى ذلك انهم كانوا يقرضون الحكام والولاة وكبار رجال الدولة عند وقت الحاجة⁽⁵⁾.

2- السفاتج :

هي احدى وسائل التعامل التجاري بعد النقود والصكوك، والسفتجة "هي ان تعطي مالا لرجل له مال في بلد تريد ان تسافر اليه ، فتأخذ منه خطا (سفتجة) لمن عنده

(1) الاصفهاني ، الاغانى، (القاهرة، لات)، ج1، ص16.

(2) وكيع، القاضي محمد بن خلف بن حيان(306هـ/918م) أخبار القضاة ، تحقيق: عبد العزيز مصطفى ، (مطبعة الاستقامة ، القاهرة ، لات) ، ج1، ص372.

(3) مسكوية ، ابو علي احمد بن محمد(421هـ/1030م) ، تجارب الامم وتعاقب الهمم، ترجمة:مرجليون (اكسفورد، 1921م) ، ج1، ص146.

(4) الصابى ، ابو الحسن هلال بن الحسن(ت448هـ/1156م) الوزراء أوتحفة الامراء في تاريخ الوزراء ، تحقيق :عبد الستار أحمد فرج ، القاهرة، لات)، ص93.

(5) خسرو، سفرنامه ، ص88.

المال في ذلك البلد كي يعطيك مثل مالك الذي سبق ان دفعته قبل سفرك"(1)، اي "ان تعطي مالا لآخر، وللاخر مال في بلد المعطي، فيوفيه اياه .. فيستفيد امن الطريق"(2) ، ويبدو ان هذه الوسيلة قد ابتكرت لتجنب اخطار المواصلات وحفظ المال من الضياع. ويقوم صاحب المال بارسال كتاب الى وكيله يخوله ان يدفع مالا قراضا يأمن به خطر الطريق(3)، وهي تشبه خطاب الحوالة في التعبير المالي الحديث(4). واستخدمت السفينة في بداية ظهور الاسلام، فهناك اشارات واضحة إلى ان مصعب ابن الزبير(5) كان يأخذ بمكة الورق من التجار ويكتب لهم سفاتج بذلك لكي يأخذوا اموالهم في مدينة البصرة والكوفة(6).

وقد شاع استخدام السفاتج بشكل واسع وتعددت اغراضه في القرنين الثالث والرابع الهجري(7)، اذ كان الولاة يرسلون ما زاد من دخل ولاياتهم الى بغداد بسفاتج(8).

(1) ابن منظور، لسان العرب ، ج3، ص123؛ الزبيدي، تاج العروس، ج6، ص39.

(2) الفيروزآبادي ، القاموس المحيط ، ج1، ص194.

(5) الدمشقي، عبد الغني بن طالب بن حمادة بن ابراهيم الغنيمي الميداني(1298هـ/1881م) ،اللباب في شرح الكتاب،تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، ط4،(دار الكتاب العربي، القاهرة، 1961م)، ج2، ص160.

(6) الخشاب، يحيى السيد الباز،العريني، ضبط وتحقيق الالفاظ الاصطلاحية التاريخية الواردة في كتاب مفاتيح العلوم للخوارزمي،(المجلة التاريخية المصرية،1958م)، مج7، ص232.

(1)مصعب بن الزبير بن العوام بن خويلد الاسدي القرشي ابو عبد الله(26-71هـ/647-690م) نشأ بين يدي اخيه عبد الله بن الزبير ،فكان عضدا الاقوى في تثبيت ملكه بالحجاز والعراق ولاء [عبدالله البصرة سنة(67هـ/686م) فقصدها وضبط امورها وقتل المختار الثقفي.ثم عزله عبد الله عنها مدة سنة واعادة في اواخر سنة(68هـ/687م) وازاف اليه الكوفة ،وتجرد عبد الملك بن مروان لقتاله فشدد الجيش عليه ،في وقعة عند دير الجاثليق سنة(71هـ/690م)،(على شاطئ دجيل،من ارض مسكن) فقتل وحمل رأسه إلى عبد الملك بن مروان. ينظر : اليعقوبي ،تاريخ اليعقوبي ،ج2، ص185؛ الطبري ،تاريخ الرسل والملوك ،ج3، ص498 ؛ابن كثير،البداية والنهاية،ج2، ص295؛ الزركلي ، الاعلام ، ج2 ، ص149.

(2) الدوري ، عبد العزيز ، النظم الاسلامية ، (بيت الحكمة ، بغداد ، 1989م) ، ص168.

(3) م . ن ، ص168.

(4) مسكويه ، تجارب الامم ، ج1، ص146.

وفي العصر الفاطمي استخدمت السفاتج للتعامل التجاري بين القاهرة والاقاليم ، كما يظهر في وثائق الجنيزة (1)، حيث كانت السفتجة تأخذ طابع العملة ، كما حدث في فلسطين وسوريه، كذلك بين القاهرة وبغداد، فقد ارسلت سفتجة من طرابلس بليبيا الى الفسطاط بمبلغ مائتي دينار سنة (455هـ/1063م) (2).

ومن اجل ان تكون السفتجة مستوفية للشروط يجب ان تدون فيها عدة معلومات خاصة بصرفها، فيجب ان يدون مقدار المبلغ المحرر مقدراً عدداً ووزناً ، ويكون الاكثر اهمية في هذا الامر الوزن لا العد (3)، ويدرج موعد مستحقاتها ، وليس بمقدور حامل السفتجة صرفها الا بعد حلول موعد الصرف (4) ، ولكن يمكن لحامل السفتجة صرفها قبل موعدها لقاء دفع خصم معين يتفق عليه (5) ، ويجب على صاحبها ان يحررها الى الجهة التي قامت بصرف السفتجة ، ليلغى امر القبض مبلغها (6) ، وبهذا اسهمت السفتجة في ازدياد النشاط المصرفي للدولة الفاطمية ، وازدياد فاعلية رأس المال في عجلة الاقتصاد.

3- الحوالات:-

(1) وثائق الجنيزة : هي مجموعة الوثائق التي اكتشفت في الكنس اليهودي القديم في مدينة الفسطاط عام (1868) التي أسهم بحثها وما زال في القاء الضوء على التاريخ الاجتماعي والاقتصادي في القرون الوسطى في حوض البحر المتوسط وهذه الوثائق بالعبرية والارامية والعربية .شوملدوف غويتاين ، القدس في الفترة العربية ، القدس دراسات في تاريخ المدينة ، ترجمة: سليمان مصلحة ، تحرير : أمون كوهين ، (القدس بادتسحاق بن تسفي ، 1991م) ، ص 27.

(2) Goitein, S.D. Bankers Accounts from the eleventh century cjournal of the economic and social history of the orient Vol. 1X, part II November 1960, p.29.

(1) السعدي، امل عبد الحسين، الصيرفة والجهيزة في العراق في القرن الثاني الى القرن الرابع الهجري، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية الاداب، جامعة بغداد، (1405هـ/1985م)، ص 306.

(2) الكبيسي ، النشاط المصرفي ، ص 11.

(3) التنوخي ، ابو علي الحسن بن علي (384هـ—/994م)، الفرغ بعد الشدة، (دار المطبعة المحمدية، القاهرة، 1955م) ، ج 3 ، ص 278.

(6) David-Weill, Jean, Papyrus Arabes Du Leuver J.E.S.H.O.. Part 3, 1965, p.279.

الحوالات مفرد لها الحوالة اسم من احوال الغريم اذا دفعه عنه الى غريم اخر وصك يحول به المال من جهة الى اخرى(1).

استخدمت الحوالة في المعاملات المالية منذ العصور الاسلامية الاولى(2). وهي عملية ايداع التاجر او الشخص ما يمتلكه من مال ونفائس عند الصراف ويأخذ وصلا به، وعندما يقوم التاجر بشراء حاجة او بضاعة لا يدفع اثمانها وانما يحول المبلغ الى الصراف ، ويقوم الصراف بدوره بصرف الحوالة من رصيد ذلك الشخص كتحويل المبلغ من مدين الى اخر(3).

ان الحوالة هي عقد مخصوص يتكون من اطراف المحيل وهو المدين والمحال وهو الدائن ومحتال عليه وهو الصراف الثالث الذي ينقل الدين الى ذمته ومحال به وهو ما كان مطلوبا عن المدين ، ولا بد من وجود صيغة العقد التي توجد بها الحوالة (4)، وعملية التحويل هذه تشبه الى حد ما بعملية استخدام الصكوك(5). ترمي الحوالة الى الغرض نفسه الذي تحققه السفتجة ، غير ان هناك فرقا بين المعاملتين من حيث طبيعة المال، حيث يتم استيفاء المبلغ تبعاً للنقد المتداولة في البلد الذي تعرف فيه اذا كانت سفتجة ، اما الحوالة، فيستوفي المبلغ تبعاً لنوعية النقد المحدد في المعاملة(6). واستعملت الحوالات في الميدان التجاري في عقود البيع والشراء.

4- الرقاع :

(5) مصطفى، ابراهيم وآخرون، المعجم الوسيط، ط2، (المكتبة الاسلامية للطباعة والنشر، القاهرة، 1972م)، ج1، ص209.

(6) ابن منظور، لسان العرب ، ج11، ص190.

(7) الفيروز ابادي، القاموس المحيط، ج3، ص374.

(6) الكاساني، علاء الدين ابي بكر بن مسعود (587هـ/1191م)، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، (دار الكتاب العربي، بيروت، 1982م)، ج6، ص295.

(5) خسرو، سفرنامه، ص146.

(6) التنوخي، نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة، تحقيق: عبود الشالجي، (دار صادر، بيروت، لا.ت) ج8، ص222.

هي احدى وسائل التعامل المالي والتجاري التي استخدمها التجار باسواق مصر والقاهرة خلال العصر الفاطمي⁽¹⁾، ومعناها ان يرسل شخص الى بقال اوراقا موضحا فيها اسم السلعة التي يريدتها واسعارها، ويدون في هذه الرقعة اسم صاحبها وهو المشتري وتوقيعه فيرسل البائع اليه هذه السلعة المطلوبة ويحتفظ بالرقعة في الحانوت، وفي اخر الشهر يرسل التاجر الرقاع الى اصحابها ويتسلم قيمتها واثانها كاملة، وكانت هذه الرقاع يتعامل الناس بها، حيث يودعون اموالهم عند الصيارفة وهم مطمئنون لهم، وعندما يحتاجون اليها في عمليات البيع والشراء وايفاء الديون وتصفية الحسابات يستردونها، علما انه يختص كل صراف باسواق الفسطاط والقاهرة وغيرها بعلامات واشارات معينة به تميزه من غيره⁽²⁾.

المكايل والاوزان والمقاييس :

تعد مسألة المكايل والاوزان والمقاييس ذات اهمية خاصة في المجتمع الاسلامي خلال العصر الوسيط من عدة جوانب فهي تعكس جملة قضايا شرعية واجتماعية مرتبطة بحياة الناس اليومية، لذا اهتم العلماء والفقهاء اهتماما كبيرا بهذا الموضوع وحاولوا التوصل الى احكام شرعية تقرر القيمة القياسية الثابتة لوحدات الوزن والكيل. ومن انواع الموازين والمكايل المستخدمة في مصر خلال العصر الفاطمي هي: الرطل: تقدر قيمته بالدرهم حوالي (144 درهماً) وقيمته بالاولقية تساوي 12 اوقية⁽³⁾. وكان القنطار يساوي 100 رطل و 1440 درهم والمن يساوي 136 اوقية و 260 درهماً والاولقية 10 دراهم⁽⁴⁾.

(1) الصابي، تحفة الوزراء ، ص93.

(2) الاصفهاني ، الاغانى، ج1، ص16

(3) القلقشندي،صبح الاعشى،ج3، ص441.

(4) م. ن. ، ج3، ص441.

اما بالنسبة لمكايل مصر من الحبوب ، فكانت وحدات القياس فيها مختلفة فقدح مصري صغير من الحبوب يقدر بـ(232) درهماً من الحب المعتدل.

اما بالنسبة لصاع الفطرة فقد وزنها بـ (32762 حبة) (1).

اما الويبة فبحوالي (16 قدما) والاردب فيقدر بـ (96 قدماً) (2).

ويعد الرطل وحدة الوزن الاكثر انتشاراً للبضاعة الصغيرة في العالم الاسلامي، اما الدرهم ،فهو الوحدة القياسية الصغرى للرطل واساس نظام الاوزان الاسلامية.

وكانت اجهزة المقاييس والمكايل والاوزان تتعرض للتآكل من فترة الى اخرى ، لكونها مصنوعة من الحديد و احيانا من الحجارة ونتيجة، لذلك كانت تكسى بالجلد لحمايتها من التآكل وكانت تختم في دار العيار (3). لذا ذكر ابن مماتي اهتمام ديوان دار العيار بالموازين والمكايل والصنج وعين بها المحتسب والمستخدمين لمعاينتها والتحقق من صحتها اذ كانت العادة جارية بان يعاير على ارباب الموازين فمن وجدوا عنده صنجة زائدة او ناقصة استهلكوها وباعوا عليه غيرها من دار الضرب (4).

دور الصيرفة في النشاط التجاري

عرف العرب نظام الصيرفة منذ عهد صدر الاسلام، وأنشأ الصيرفة هذا النظام للابتعاد عن الوقوع في دائرة الربا الذي حرمه الاسلام ، وهي مصارف خاصة يمتلكها بعض الافراد الذين يوظفون هذه الاموال في الاعمال المالية او للاقتراض (5).

(1) م. ن. ، ج 3 ، ص 441.

(2) المقرئزي ، الخطط ، ج 1 ، ص 464.

(3) م. ن. ، ج 1 ، ص 464.

(4) قوانين الدواوين ، ص 332.

(5) مسكوية ، تجارب الامم ، ج 1 ، ص 146.

وان وظيفة تلك المصارف اساساً هي خلق الاعتماد واقراض الاموال، ولجأ الصيارفة الى خلط فائدة الاموال بأعمال التجار فيبيعون للمدين سلعا وبضائع بسعر اعلى من سعر السوق على ان يكون الدفع مؤجلاً⁽¹⁾.

وعد بعض من التجار هذا النظام نوعاً من أنواع الربا رغم ما به من امتزاج التجارة بالمال، ولكنهم اعتبروا ان الرجل محتاج الى المال وليس البضاعة، انما شراء السلع بسعر عال وبيعه في اللحظة نفسها بسعر اقل ما هو الا ربا⁽²⁾، ولكن لغرض تسيير الاعمال ومصالح الناس كان هذا النظام رائجاً بالاسواق.

المبحث الثاني

المنشآت التجارية

أهتمت الدولة الفاطمية باقامة مبانٍ خاصة بالتجار لتهيئة السبل، امام هؤلاء التجار لممارسة اعمالهم التجارية بسهولة ويسر. فضلاً عن الاشراف الحكومي عليهم ولقد تعددت تلك المباني وتنوعت اسماءها ولكن الهدف من اقامتها جميعاً هو ايواء التجار والمسافرين وخزن بضاعتهم.

واهم هذه المنشآت هي:

(1) العلي ، صالح، التنظيمات الاجتماعية والاقتصادية في مدينة البصرة في القرن الاول الهجري ،(دار الطليعة ، بيروت، 1969م) ، ص260.

(2) وكيع ، اخبار القضاة ، ج1، ص372.

أولاً: القياس (1): من المنشآت التجارية التي خدمت التجار القياس وتتكون من طابقين الطابق السفلي، يشمل الحوانيت والمصانع، وبالطابق العلوي مساكن لمبيت هؤلاء التجار (2).

وقد ظهرت القياس في بلاد الشام قبل مصر (3) ومن القياس في مصر:

1- قيسارية المحلي : كانت مزدحمة بالسكان وليس بها حانوت خال وكان يباع فيها سائر انواع الصوف والخيش والشعر وغيره وكان ينزل اليها تجار القاهرة للبيع والشراء (4).

2- قيسارية شبل الدولة: مخصصة للبرازين التي كانت معروفة باقمشة النساء في القاهرة (5).

3- قيسارية ورثة الظاهر: كانت معروفة ببيع قماش الشمالي (6).

4- قيسارية ابن ميسر الكبرى: موجودة بسوق وردان في القاهرة ومخصصة لبيع الخام البلدي والمستورد (7).

5- قيسارية ابن ميسر الصغرى: وكان بها جماعة من اعيان التجار، يباع فيها الصناديق وما شاكلها وتقع في القاهرة (8).

(1) القياس، منشأة تجارية تنتسب الى يوليوس قيصر وانتشرت في كل مدينة قيسارية لاجتماع التجار فيها وحفظ السلع ايضا، الفاسي، الحسن بن الحسن الوزان، وصف افريقيا ترجمة: محمد صبحي ومحمود خضر، (الرباط، 1980م)، ج 1، ص 194.

(2) عزب، الفسطاط، ص 82.

(3) المقريري، الخطط، ج 2، ص 88-89.

(4) م. ن.، ج 2، ص 88-89؛ ابن دقماق، الانتصار، ج 4، ص 38.

(5) م. ن.، ج 4، ص 38.

(6) ابن دقماق، الانتصار، ج 4، ص 45.

(1) المقريري، الخطط، ج 2، ص 91؛ عزب، الفسطاط، ص 83.

(2) ابن دقماق، الانتصار، ج 4، ص 38.

6- قيسارية بن أسامة: تقع بجوار سوق الجملون الكبير في القاهرة، وقفها الشيخ علي بن احمد بن ابي اسامة صاحب ديوان الانشاء ايام الخليفة الأمر باحكام الله عام (518هـ/1124م)، وكانت له رتبة خطيرة ومنزلة رفيعة (1).

7- قيسارية ابن يحيى: انشأها القاضي هبة الله بن يحيى التحمي المعدل في حدود سنة (540هـ/1145م)، وتقع تجاه باب قيسارية جهار كس في القاهرة (2).

8- قيسارية عبد الباسط: تقع برأس سوق الخراطين بالقاهرة وكان يعرف موضعها قديما بعقبة الصباغين ثم عرف بسوق القشاشين ثم بالخراطين ،ويقع هناك مارستان ووكالة في الدولة الفاطمية (3).

ثانياً: الفنادق : عبارة عن منشآت تجارية لخدمة التجار، والفندق عبارة عن بناء ضخم مربع الشكل كالحصن ، تحيط به الحدائق، ويتألف من عدة ادوار، وتوجد في الدور الارضي المخازن والحوانيت التي تطل على فناء داخلي واسع معد لخزن البضائع ، اما الادوار العليا فهي مخصصة لسكن التجار الذين يقفلون غرفهم باقفال رومية فلا يبرحونها ليلاً (4).

اما الفنادق في مصرفي عبارة عن بناء حكومي لأقامة التجار الاجانب تحت ادارة الجمارك في الموانئ، حيث كان يعيش التجار في مصر على هيئة جاليات تجارية (5)، واشتملت الفنادق على قاعات تعمل كديوان لعقد الصفقات والاتفاقيات بين تجار الكارم والتجار الاجانب، وعدت هذه الصفقات نافذة المفعول (6). ومن هذه الفنادق:

(3) المقريري ، الخطط ، ج2، ص86.

(4) م . ن ، ج 2 ، ص90.

(5) م . ن ، ج2، ص91.

(4) Heyd,W.,Histoire du commerce du Levant au moyen-âge (2vol., Leipzig 1923). p. 430-431.

(5) Ibid,vol,p. 413.

(3) زكي ، طرق التجارة الدولية ، ص291.

- 1- فندق حوى بن حوى العذري مقره عقبة النجارين في القاهرة وحوى من اهل وادي القرى توفي سنة (211هـ/826م) (1).
- 2- فندق الحصر: عمره المعز الاشرف السيفي تنكز النحاسي، وهو الان وقف على الاولاد، يباع فيه الحصر الرقيقة والرطب والزيتون الاصفر (2).
- 3- فندق الوكالة: عمره المعز يكتمر الساكمي الناصر، واقام على ملكه الى حين وفاته (3).
- 4- فندق الجوباشي: ذو بابين ويسلك اليه من النيل (4).
- 5- فنادق دار التفاح والصابيين والعسل والدقيق (5).

ثالثاً: الخانات: والخان مبنى ضخم يفوق القيسارية كبراً وضخامة لا يقل انتشارها اهمية عن القياسر، ، كما يتضح من قول ابن جبيري اثناء وصفه احدى قيساريات الموصل بقوله: "كانها الخان العظيم" (6) يحتوي على مجموعة من الحوانيت ومستودعات البضائع الخاصة بالتجار، كما يشمل مسجداً صغيراً وخزانة كبيرة لحفظ اموال التجار وما يملكونه من ذهب وفضة، وكأنه مصرف (7)، ومن اشهر الخانات:

- 1- خان السبيل: يقع خارج باب الفتوح ويقول ابن عبد الظاهر انه من بناء الامير بهاء الدين قراقوش بن عبد الله الاسدي المتوفي عام (577هـ/1181م) خادم اسد الدين وسخره لاءناء السبل والمسافرين بغير اجرة وبه بئر ساقية وحوض (8).

(4) ابن دقماق ، الانتصار، ج4، ص40.

(5) م. ن. ، ج 4، ص40.

(6) م. ن. ، ج4، ص40.

(7) م. ن. ، ج4، ص40.

(8) م. ن. ، ج4، ص40؛ عزب ، الفسطاط ، ص84.

(6) ابن جبيري، رحلة ابن جبيري، ص22.

(7) ابن المجاور، محمد بن مسعود بن علي النيسابوري (ت630هـ/1232م) صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحجاز المسماة (تاريخ المستبصر) ، (ليدن، لا.ت) ، ج 2، ص192.

(8) المقريري ، الخطط ، ج2، ص93.

2- خان منكورش: يقع في سوق الخمسين قرب الازهر في القاهرة ويقول ابن عبد الظاهر انه من بناء الامر ركن الدولة منكورس. وهو احد ممالك صلاح الدين الايوبي توفي عام (577هـ/1181م) وعرف في مصر باسم خان النشارين وهو وقف على جهات بر وأحسان⁽¹⁾.

رابعاً: الوكالات:

استعملت الوكالة بمعنى الفندق والخان، والوكالة عبارة عن بناء ضخم يحتوي على المساكن والمخازن والمستودعات وكانت مخصصة لتردد التجار القادمين من الاقاليم الشامية مع بضائعهم المتنوعة⁽²⁾. ولم تكن الوكالات مخصصة للبيع والشراء او محل اقامة الواردين من التجار وحفظ اموالهم فحسب بل كانت تؤدي مهمة البيع بالجملة والتجزئة توزع ما يرد اليها الى الاسواق⁽³⁾. وكانت الوكالة على نوعين ، وكالة ينزل بها التجار المسلمون ، والنوع الثاني ينزل بها التجار الاجانب⁽⁴⁾.

خامساً: المتجر:

هو بناء عمل السلطات ويسمى الاهراء ويقام خصيصا لخزن الغلال حتى اذا ما شحت الاقوات من الاسواق لاي سبب من الاسباب ، فتخرج الحكومة ما في مخازنها لتبيعه للناس بأسعار مقبولة، والمتجر "عبارة عما يباع للديوان من بضائع تدعو اليها الحاجة ويقتضيه طلب الفائدة"⁽⁵⁾.

(1) ابن عبد الظاهر، محي الدين ابو الفضل عبد الله المصري ، (692هـ/1293م) ، الروضة البهية الزاهرة في خطط المعزية القاهرة ، تحقيق: أيمن فؤاد سيد ، (ط1، الدار العربية للكتاب، القاهرة ، 1417هـ/1996م)، ص26؛ المقريري ، الخطط ، ج2 ، ص93.

(2) م. ن. ج2، ص151.

(3) المقريري ، الخطط ، ج2، ص151-155.

(4) م. ن. ج2، ص155.

(5) ابن مماتي ، قوانين الدواوين ، ص327.

وكانت الحكومة الفاطمية تحتكر بعض البضائع التي يشرف عليها ديوان المتجر او (المتجر الديواني السعيد)، وقبل تولي الوزير اليازوري الوزارة سنة (442هـ/1050م) كانت تباع للسلطان الغلة بمائة الف دينار وتجعل متجراً، حتى اذا نقصت الاقوات من الاسواق بسبب جشع التجار او بسبب العوامل الطبيعية، اخرجت الحكومة ما في مخازنها وباعته للناس، وبذلك تتحكم الدولة في اسعار السلع التي لا غنى عنها للناس⁽¹⁾. وقد تنحط اسعار الغلة في المتجر عن السعر التي اشترت به فلا يمكن بيعها، فتبقى في المخازن وتتلف، لذلك اقترح اليازوري في سنة (444هـ/1052م) اقامة متجر لا كلفة فيه على الناس، ويفيد اضعاف فائدة الغلة ولا يخشى عليه من تغير في المخازن او انحطاط سعره، وهو الخشب والصابون والحديد والرصاص والعسل وما أشبه ذلك فوافق الخليفة عليه وأستمر ذلك النظام حتى نهاية الفاطميين⁽²⁾. وقد ذكر ابن مماتي عن اهمية المتجر من ناحية تأثيره وتأثيره في البلاد قائلاً: "ان المتجر عبارة عن السلع التي يشريها الديوان من التجار الواردين الى مصر، وذلك حسب ما تدعو اليه حاجة البلاد، فاذا زاد ثمن المباع من التجار شيئاً مما يجب عليه من ضريبة الخميس للدولة، اعطى به اي بالزيادة سلعا بحق الثلثين وذهباً بحق الثالث الباقي"⁽³⁾.

(1) المقرئزي، أغاثة الامة، ص20؛ سيد، الدولة الفاطمية، ص494.

(2) المقرئزي، اغاثة الامة، ص20؛ الخطط، ج1، ص109-465.

(2) ابن مماتي، قوانين الدواوين، ص227.

المبحث الثالث: سياسة الفاطميين تجاه الازمات المالية والاقتصادية:

كانت الزراعة ولا تزال عصب الاقتصاد المصري وقد تنبه الفاطميون على ذلك منذ دخولهم الى مصر، اذ تعد المظهر البارز في حياة مصر الاقتصادية .

اعتمدت الزراعة على انتظام مناسيب مياه النيل لما لذلك من اثر كبير في رخاء البلاد وغنى السكان ومبلغ الايرادات التي تحصل عليها الدولة.

وفي حالة ارتفاع منسوب المياه الذي يصل الى حد الفيضان فإنه يؤدي الى اغراق واتلاف المحاصيل الزراعية فيقل بذلك الكلاً والمراعي ،وبالمقابل ان كان منسوب المياه منخفضاً بحيث لا يسمح برّي الاراضي الزراعية فيؤدي بدوره الى نقص المحاصيل الزراعية و بالتالي الى العجز المالي لعدم امكانية جباية الخراج ، وفي كلا الحالتين فإن ارتفاع منسوب المياه وانخفاضه يهدد البلاد بالقحط ويرافقه في كثير من الاحيان الوباء(1).

كان المصريون يقسمون الارض الى حياض يصلها الماء في وقت الفيضان بواسطة شبكة واسعة من الترع والقنوات التي تسد حتى يبلغ ارتفاع النيل حداً معيناً ، وكي يتسنى غمر هذه الحياض بالماء لزم ان يكون الفيضان عادياً وان تظهر الترع في فصل الجفاف، وان يكون مستوى الفيضان اقل من مستوى قاع الترع التي تحمله الى الحياض، ولهذا كانت الجسور من الاهمية بمكان عظيم اذ عليها يتوقف بقاء الماء فوق سطح الحياض ومنعها من التسرب ثانية الى البر من وراء الجسور(2).

من هذا يتضح ان نجاح الزراعة في مصر يتوقف على عاملين هما الطبيعة والانسان، اما من حيث الطبيعة ، فذكرنا اثر فيضان النيل المنخفض والعالي وما يؤدي من آثار سلبية في حياة الناس، اما العامل الثاني فتمثل في عمل الحكومات المتعاقبة على تحسين الري وتعميق الترع والقنوات والمحافظة على الجسور المقامة على نهر

(1) القلقشندي، صبح الاعشى ، ج 3 ، ص 295؛ المقرئزي ، الخطط ، ج 1، ص 58-59.

(2) البراوي ، حالة مصر الاقتصادية ، ص 63.

النيل كانت صيانة الجسور عملاً اجبارياً⁽¹⁾. اذ اتخذت الدولة الفاطمية السبل كافة لحفر الاقنية وتعميقها على الدوام من اجل ان يسودها النشاط والتقدم الاقتصادي ، كي تحقق الرفاهية والرفاء لشعبها.

وكانت الجسور على نوعين جسور سلطانية في الاعمال الشرقية والغربية ، والاشراف عليها من مهام الحكومة المركزية ، اما الجسور البلدية (المحلية) الخاصة النفع بناحية دون اخرى ، فكان الملاك والمتقبلون⁽²⁾ يتولون اقامتها وصيانتها خلال اشهر معلومة⁽³⁾.

وقد رافق اهتمام الفاطميين بالترع والجسور اهتمامهم بمقاييس النيل فاذا انحط منسوب المياه عن الحد اللازم حين يصل الى اثني عشر ذراعاً (يسمى ظماً) ، حيث يصعب على المزارعين والعاملين في ذلك المجال من جميع الاراضي الزراعية وبسبب ذلك يحصل نقص في المحصول، وفي حالة الفيضان العالي (الاستبحار) الذي يصل منسوب المياه الى ثمانية عشر ذراعاً يؤدي الى انجراف الاراضي الزراعية وتلف المحاصيل الزراعية فيقل بذلك الكلاً والمراعي⁽⁴⁾.

وفي كلا الحالتين "الاستبحار والظماً" كانت الحكومة الفاطمية خاصة عاجزة في النصف الثاني من مدة خلافتها عن تلافي النتائج الخطيرة على هذه الظاهرة الطبيعية لعدم وجود نظام للري بشكل ثابت ومنتظم يرتكز على قواعد علمية دقيقة،

وفي مختلف الحالات تعذرت الزراعة وقل العرض من المواد الغذائية بالنسبة الى الطلب وارتفعت الاسعار، ولم تحصل الحكومة على خراج كامل ، اما بالنسبة للمقطعين والمتقبلين والملاك فكثيراً ما تتراكم عليهم مستحقات الدولة عاما بعد اخر حتى يصبح مبلغا يصعب عليهم دفعه لذا تجد الحكومة نفسها مضطرة الى التسامح معهم.

(1) المقرئزي، الخطط ، ج1، ص82.

(2) المتقبل (القبالة) :وثيقة يلتزم بها الانسان أداء عمل او دين او غير ذلك ويقال : "نحن في قبال فلان في عهده وعرافته وهي دون الرياسة "مصطفى ، المعجم الوسيط ، ج2، ص712.

(3) المقرئزي ، الخطط ، ج1، ص106؛ حسن، تاريخ الدولة الفاطمية ، ص571.

(4) المقرئزي ، الخطط ، ج1، ص104.

وقد جرت العادة ان تذاع نتائج المقياس على الناس فيخرج المنادي في طرقات وسائر مدن مصر، الا ان المعز لدين الله الفاطمي أمر بكتمان أمر المقياس ؛ لأن الناس اذا أحسوا بانخفاض النيل تسرب القلق الى نفوسهم فأخفوا الغلال وأمتنعوا عن بيعها حتى يرتفع السعر، ويعمل التجار على اختزان الغلال فيحدث الغلاء. واذا أحس الناس بزيادة النيل هبطت الاسعار هبوطاً فاحشاً ، وأصيب كبار التجار بأفدح الاضرار⁽¹⁾. لذلك رأى في كتمان الزيادة عن العامة فائدة تامة مما يدل على رعاية الحكومة الفاطمية للمصالح الاجتماعية.

ومنذ الفتح العربي لمصر (20هـ/640م) بنى عمرو بن العاص مقياساً للنيل في اسوان واخر في دندرة⁽²⁾. وبقي الحال هكذا حتى بنى عامل مصر من قبل معاوية ابن ابي سفيان بأنصنا ، وبنى عبد العزيز بن مروان مقياسا بحلوان ، ثم بنى أسامة بن زيد عامل خراج مصر من قبل سليمان بن عبد الملك سنة (97هـ/715م) مقياس الروضة ، وفي خلافة المتوكل العباسي (234-247هـ/848-861م)، تم ترميم واصلاح المقياس القديم في ولاية يزيد بن عبد الله ، وقبل هذا التاريخ كان الاقباط يراقبون هذا المقياس فعزلهم الخليفة المتوكل وعين لهذه المهمة ابن ابي الرداد⁽³⁾. لذلك عرف بيتهم ببيت المقياس وصار كل من يتولى المقياس يعرف بـ(ابن الرداد)⁽⁴⁾. لقد عظم أمر النيل لدى الدولة الفاطمية، فحرص الخلفاء الفاطميون على تقليل الاخطار الناجمة عن ذلك وقطع

(1) حسن ، تاريخ الدولة الفاطمية، ص272-273.

(2) دندرة: بليد تقع على غرب النيل من نواحي الصعيد دون قوص ، وهي بليدة طيبة ذات بساتين ونخل كثيرة وكروم وفيها برابي كثيرة ، منها بربا فيه مائة وثمانون كوة تدخل الشمس كل اليوم من كوة واحدة حتى تنتهي إلى اخرها ثم تكرر راجعة إلى الموضع الذي بدأت منه ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج2 ، ص477-478.

(3) هو عبد الله بن عبد السلام بن عبد الله بن ابي الرداد اصله من البصرة قدم الى مصر وحدث بها وجعل على قياس النيل واجرى عليه صاحب خراج مصر سبعة دنائير في كل شهر فلم يزل المقياس في ذلك الوقت في يد ابي الرداد وولده توفي ابو الرداد سنة (266هـ/879م) = ابن الطوير، نزهة المقلتين، ص189؛ المقرئزي ، الخطط، ج1، ص58 ؛ ابن ظهيرة ، الفضائل الباهرة في محاسن مصر والقاهرة، ص179.

(4) القلقشندي ، صبح الاعشى، ج3، ص294-295؛ ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج2، ص71.

دابر المجاعات عن مصر اذ ذكر المقريري ان الخليفة الحاكم لأمر الله سمع شخصا في العراق اسمه ابو علي الحسن بن الهيثم نبغ في الهندسة وانه قال: "لو كنت في مصر لعملت في نيلها عملاً يجعل به النفع في كل حالة من حالات الزيادة والنقصان فأرسل الحاكم اليه حملة من المال وحثه على المجيء الى مصر فلما وصل خرج الحاكم للقائه وأمر بانزاله واکرامه وسيره مع جماعة من الصناع في طول الاقليم المصري حتى وصل الى اسوان ولكن ابن الهيثم لم يستطع ان يفعل شيئاً تجاه ذلك واعتذر عن عجزه فأبقاه الحاكم عزيزاً مكرماً الى وقت وفاته"⁽¹⁾. نستشف من هذه الرواية حب الحاكم لشعبه لدرء الاخطار عنهم فضلاً عن احترامه للكفاءات العلمية واکرامها ووهب المال لهم. وكان ما فعله ابن الهيثم هو الوقوف على قياس النيل.

وذكر المقدسي: "ان المقياس بركة وسطها عمود طويل فيه علامات الأذرع والاصابع وعليه وكيل وابواب محكمة يرفع الى السلطان في كل يوم مقداراً زاد، ثم ينادي المنادي زاد الله اليوم في النيل المبارك كذا وكذا وكانت زيادته تمام الاول في هذا العام كذا كذا وعلى الله التمام ولا ينادي عليه الا بعد ان يبلغ اثني عشر ذراعاً. الا ما يرجع الى السلطان والاثنى عشر ما يعم ضياع الريف فاذا بلغ اربعة عشر سقي اسفل الاقليم فاذا بلغ ستة عشر ذراعاً أستبشر الناس ، وكانت سنة مقبلة ، فان جاوزها كان خصب وسعة"⁽²⁾.

ووصف لنا ابن جبير مقياس النيل بدقة فقال: "يعتبر فيه زيادة النيل عند فيضه كل سنة واستشعار ابتدائه في شهر يونيه ومعظم انتهائه في شهر اغسطس واخره باول شهر اكتوبر، وهذا المقياس عمود قائم ابيض مثنى في موقع ، ينحصر فيه الماء عند انسيابه ، وهو مفصل على اثنين وعشرين ذراعاً مقسماً على اربعة وعشرين قسماً تعرف بالاصابع فاذا انتهى الفيض عندهم الى ان يستوفي الماء تسعة عشر ذراعاً منغمراً فيه ،

(1) المقريري، الخطط ، ج1، ص58؛ ماجد ، الحاكم بأمر الله ، ص64-65.

(2) المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص190.

وهي الغاية عندهم في طيب العام. وربما كان الغامر منه كثيرا بعموم الفيض والمتوسط عندهم ما استوفى سبع عشر ذراعا هو الاحسن عندهم في الزيادة المذكورة⁽¹⁾.

في عهد العزيز بالله (365-386هـ/975-996م) توقف النيل عن الارتفاع واضطربت الاحوال واشتد الغلاء عام(373هـ/983م) وبلغ ثمن حملة الدقيق احد عشر ديناراً⁽²⁾. وفي عهد الحاكم بأمر الله (386-411هـ/996-1020م) "قصر النيل ، وقل القمح وانتهى سعر الخبز الى اربعة ارطال بدرهم، وتوقف النيل حتى كسر الخليج اخر مسرى الماء على خمسة عشر ذراعا واصابع وارتفعت الاسعار، وصحب ذلك ازمة نقدية سببها انخفاض سعر الدراهم الفضية ورغبة الناس عن التعامل بها"⁽³⁾.

وبعد انتصار اتباع الثائر ابن ابي ركة سنة (396هـ/1005م)⁽⁴⁾ بالاستيلاء على عدة مدن منها برقه، ثم ساروا الى الفيوم فاشتد الاضطراب في مصر وانتشر الذعر في النفوس وتأثرت الاسواق وأرتفعت الاسعار اذ تعد الاضطرابات والفتن من اهم العوامل التي تؤثر في الحياة الاقتصادية. الا ان الغلاء لم يستمر بسبب التدابير التي اتخذتها الدولة الفاطمية مع التجار وفي مقدمتها اخراج المواد والحاجات الضرورية للناس الى الاسواق وعدم رفع الاسعار والتشديد على عدم خزن المواد ، الى اتخاذ اجراءات شديدة مع كل المخالفين كما ان ابتعاد خطر ابي ركة ولد في النفوس الامن والاستقرار وتحسنت الاحوال الاقتصادية⁽⁵⁾.

(1) ابن جبير، رحلة بن جبير، ص54.

(2) المقرئ، اغاثة الامة ، ص30-31.

(3) م . ن ، ص14.

(4) ابن ابي ركة: وهو الوليد بن هشام بن عبد الملك بن المغيرة بن عبد الرحمن الداخل من بني امية غادر قرطبة فاراً فاخترق المغرب وافريقيا واقام بالقيروان ثم سار الى مصر فدرس الحديث فاتحا مكتبا فيها يعلم الصبيان مدعياً انه اخ هشام المؤيد الاموي جامعا لاتباعه من بني قرة كانت علاقته بالحاكم سيئة جدا للمزيد ينظر: ابن الاثير، الكامل، ج7، ص234؛ ابن كثير، البداية والنهاية، ج11، ص337؛ عمون ، تاريخ مصر، ص164-165.

(5) البراوي، حالة مصر، ص83.

وفي سنة (397هـ/1006م) "انحط سعر الدراهم، فارتفعت اسعار السلع بالنسبة اليها ثم قصر النيل حتى انتهت الزيادة الى ثلاثة عشر ذراعا، مما ساعد على اشتداد موجة الغلاء حتى بلغ الدقيق كل حملة بدينار ونصف والخبز ستة ارطال بدرهم. ثم توقف النيل عن الزيادة فارتفع التليس⁽¹⁾ من القمح عشرة ارطال من البصل بدرهم وكل ثماني اوراق من الجبن بدرهم وزيت الطعام ثماني اوراق بدرهم وزيت الوقود كل رطل بدرهم"⁽²⁾.

وفي خلافة الظاهر لأعزاز دين الله (411-427هـ/1020-1035م) "نزع السعر وتعزز وجود القوات واشتد الغلاء وكثر نقص النيل وقلت البهائم كلها حتى بيع الرأس من البقر بخمسين دينارا واشتد البلاء وكثر الموت وعرض الناس امتعتهم، فلم يجد من يشتريها وكثر ضجيج العسكر وتحدث الوزراء وغيرهم بمصادرة التجار وخرج الحاج فقطع الطريق"⁽³⁾.

اما في خلافة المستنصر بالله (427-487هـ/1035-1094م) وفي سنة (444هـ/1052م) فقد ازدادت الشدائد والغلاء والوباء والفتن وكان القحط في ايامه سبع سنين⁽⁴⁾. كان النيل يطلع وينزل ولا يوجد من يزرع لكثرة موت الناس واختلاف الولاة والرعية واختلاف احوال المملكة واستيلاء الامراء على الدولة واشتعال الفتن بين العربان وقصور النيل وعدم وجود من يزرع ما شمله الري⁽⁵⁾. اذ بدأت الامة بنزاع شديد ما بين فرقتين من الجيش الفاطمي وهما الاتراك⁽⁶⁾ والعبيد⁽⁷⁾ حيث كانت ام

(1) تليس، والتليس ايضا كيس من الصوف او الخوص ذو سعة معينه، المقريري، اغاثة الامة، ص16.

(2) م. ن، ص15-17.

(3) المقريري، الخطط، ج1، ص354.

(4) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج5، ص5.

(5) المقريري، اغاثة الامة، ص24.

(6) بلغ عددهم ايام المستنصر عشرة الاف ولهم حارة تسمى باسمهم. المقريري، الخطط، ج1، ص94.

(7) يرجع وجودهم لمعاهدة البقط ايام الخليفة الثالث عثمان بن عفان (رض) ينظر: م. ن، ج1، ص94-95.

ال خليفة المستنصر بالله امة سوداء لابي سعيد التستري(1). وعندما تمكنت من الامر أكثر من ابناء جيشها العبيد حتى بلغوا خمسين الفا وصارت لهم منزلة ، وحقد عليهم الاتراك وفي مناسبة خروج المستنصر بالله للنزهة في ارض الجب(2) استنفز أحد الاتراك أحد العبيد فتجمع عليه العبيد وقتلوه وهنا بدأت الفتنة حيث تبرأ المستنصر بالله من فعل العبيد وربما اراد اضعاف أمه(3). لم يستطع الخليفة المستنصر بالله الوقوف بحزم امام تلك الاحداث والفوضى التي سادت البلاد ونتيجة لتلك الفوضى فقد حكم البلاد خلال تسع سنوات اربعون وزيرا(4). وقد تقلد بعضهم يوما واحدا مثل عبد الله محمد بن ابي حامد(5) وقد وصف المقرئ حالة البلاد وما آلت اليه الحروب الاهلية من حالات الضعف والاضطراب بقوله: "لم تر الدولة سلاماً ولا استقام لها أمر وتناقضت عليها امورها ولم يستقر لها وزير تحمد طريقته ولا يرقى تدبيره وكثرت السعاية فيها فما هو الا ان يستخدم الوزير حتى يجعلوه سوقهم ويقعوا به الظن حتى ينصرف ولم تطل مدته وخالط السلطان الناس وداخلوه بكثرة المكاتبه فكان لا ينكر على احد مكاتبته فتقدم منهم كل سفاف وحظي عنده عدة أوغاد وكثروا ، حتى كانت رقاعهم ارفع من رقاع الرؤساء والجلة وتنقلوا في المكاتبه الى كل فن حتى انه كان يصل الى السلطان كل يوم ثمانمائة رقعة فاشتبهت عليه الامور وانتقضت الاحوال ... وقع الاختلاف بين عبيد الدولة وضعفت قوى الوزراء ... فتلاشت الامور واضمحل الملك"(6).

واستمرت هذه الازمة من سنة(457هـ/1064م) الى سنة(464هـ/1071م)، ولم يكن السبب معظمه راجعا الى قصور ماء النيل ، وانما كان السبب هو انعدام الامن،

(1)يهودي اسلم وعمل بالتجارة وتولى الوزارة للمستنصر بالله قتله الاتراك. خسرو،سفرنامه،ص108-109؛ابن منجب،الاشارة الى من نال الوزارة،ص52.

(2) الجب،بركة ماء سميت بذلك نسبة الى جب عميرة بن تميم ينزل بها حجاج مصر او خروجهم للحج، المقرئ،الخطط،ج1،ص489.

(3)م . ن . ج1،ص489.

(4) حسن،تاريخ الدولة الفاطمية،ص291.

(5) ابن منجب،الاشارة الى من نال الوزارة،ص54.

(6) المقرئ ، اغائة الامة ، ص21-23.

وأندلاع الحروب بين الجند فصارت اراضي الناحية باثرة لم تزرع لعدم توفر الايدي العاملة من الرجال فكان الجندي يخرج بنفسه هو وجماعته يحرثون ويزرعون في البلاد لعدم وجود الفلاحين⁽¹⁾.

وقد اوجز ابن منجب اسباب الازمة بعبارة معتدلة بقوله: "اما العزائم فقد وهنت، واسباب الفساد قد بلغت الغاية وانتهدت، والمراقبة قد تردت وقلت، والمهابة قد تلاشت واضمحلت"⁽²⁾.

وارتفعت اسعار المواد الغذائية حيث بيع رغيف الخبز باربعة عشر دينارا وبيع اردب القمح بمائتي دينار⁽³⁾. وبيعت البيضة بعشرة دراهم⁽⁴⁾. وكدليل على المجاعة وفقدان الامن وكثرة السلب والنهب ما يرويهِ المقرِيزي شراء امرأة رغيفا من الخبز بالف دينار. ويجدر الاشارة الى ان هذا الرقم مبالغ فيه، غير انه ينوه الى مدى الارتفاع الفاحش بالاسعار، اذ يقول: "ومن غريب ما وقع ان امرأة أخذت عقدا لها قيمته الف دينار وعرضته على جماعة مقابل ان يعطوها دقيقا والكل يعتذر اليها ويدفعها عن نفسه الى ان رحمها بعض الناس وباعها بتليس دقيق بمصر وكانت تسكن بالقاهرة فلما اخذته اعطت بعضه لمن يحميه من النهاية في الطريق فلما وصلت الى باب زويلة تسلمته من الحماة له فمشت قليلا وتكاثر الناس عليها وانتهبوه نهبا فأخذت هي ايضا مع الناس من الدقيق ملء يديها ولم ينبها غيره فعجنته وشوته وصار رغيفا واحدا"⁽⁵⁾. امام مثل هذه الاوضاع من سلب ونهب وقطع الاشرار للطرق وانقطاع المواصلات وأحراق احياء باكملها فقد عم الخراب البلاد وتعطلت التجارة والصناعة.

(1) ابن اياس، بدائع الزهور، ج1، ص61.

(2) ابن منجب، الاشارة الى من نال الوزارة، ص50.

(3) النويري، نهاية الارب، ج26، ص69.

(4) ابن ميسر، اخبار مصر، ج2، ص19.

(5) ابن الاثير، الكامل، ج10، ص85؛ المقرِيزي، أغاثة الامة، ص25-26؛ حسن، مصر في العصور الوسطى، ص371.

والملاحظ أن هذه الظاهرة الاجتماعية لم يقتصر وجودها على مصر أيام الفاطميين، بل كانت شاخصة في حياة المجتمع الاسلامي ، أيام العباسيين ، وغيرهم كلما فقدت الدولة سيطرتها على الاوضاع تخرج العامة بكل اصنافها للعبث في الارض فساداً⁽¹⁾. وكانت لهذه الازمة آثار كبيرة اذ استعان الخليفة المستنصر بالله بأمر الجيوش بدر الجمالي ثم أطلق يده في تدبير الامور، وبذلك بدأ عصر جديد يعرف بعصر الوزراء العظام⁽²⁾ الذين اصبح بايديهم الامر كله وبهذا الامر ضعفت السيطرة التي كان يتمتع بها الخليفة. وتحولت الى هولاء، وقد بذل ولاية الامر في مصر جهودا اقتصادية وسياسة جديدة وبذلوا عناية كبيرة للخروج من الازمات⁽³⁾. ولم تستمر هذه الازمة اذ ارتفع النيل ورويت الاراضي وانحل السعر واستطاع الوزير بدر الجمالي من ادارة شؤون البلاد والعباد، ومحاولة لاعادة بناء الاقتصاد في مصر⁽⁴⁾، ونتيجة لتأثير الازمة في مدينة الفسطاط ذكر المقرئزي انه عندما دخل بدر الجمالي الى مصر سنة (466هـ/1073م): "كانت هذه المواضع خاوية على عروشها خالية من سكانها... وصارت القاهرة يبابا دائرة فاباح للناس من العسكر والارمن وعلى من وصلت عمارة ان يعمر ما شاء في القاهرة مما خلا من دور الفسطاط بموت اهلها، فأخذ الناس في هدم المساكن ونحوها وعمرها بها القاهرة"⁽⁵⁾.

وفي عهد المستعلي بالله سنة (490هـ/1096م) كان بمصر غلاء وجوع⁽⁶⁾، ودام ستة اشهر حيث بلغ النيل في الزيادة خمسة عشر ذراعا وتسعة اصابع ولم تتمكن الاراضي من ان تروى بالحد الكافي⁽⁷⁾.

(1) ابن الاثير، الكامل، ج10، ص85.

(2) الابياري، ابراهيم، نهاية المطاف، (دار القلم، القاهرة، 1961م)، ص95؛ الشيال، نظام الوزارة في العصر الفاطمي، مجلة الثقافة المصرية، (العدد، 368، لسنة 1370هـ/1953م)، ص11.

(3) البراوي، حالة مصر، ص96.

(4) المقرئزي ، الخطط، ج1، ص5.

(5) الصاوي، احمد حسن، امير الجيوش بدر الجمالي، مجلة الثقافة المصرية، (العدد 1951، 630م)، ص13.

(6) ابن ميسر، اخبار مصر، ج2، ص35.

(7) ابن اياس، بدائع الزهور، ج1، ص63.

وفي خلافة الأمر بإحكام الله (495هـ-1101م) أورد لنا المقرئزي قوله: "ان ما حدث لانخفاض الماء السريع للنيل سبب أزمة اقتصادية حيث بيع مائة اردب بمائة وثلاثين ديناراً"⁽¹⁾.

اما في خلافة الحافظ لدين الله (524-544هـ/1129-1149م)، فقد غلت الاسعار وعدم القمح والشعير وبلغ القمح (90 درهما) للاردب، والشعير سبعة دراهم للوبية والدقيق (150 درهما) للحملة، فكثرت الوباء والموت⁽²⁾. وفي خلافة الظاهر لدين الله (544-549هـ/1149-1154م) وكذلك في حقبة خلافة الفائز بنصر الله (549-555هـ/1154-1160م)، فقد قصر ماء النيل عن الوفاء وبلغ ثمن اردب القمح خمسة دنانير⁽³⁾. اما في خلافة آخر الخلفاء الفاطميين العاضد لدين الله (555-567هـ/1160-1171م) "فقد ازداد النيل وبلغ ثمانية عشر ذراعاً وثلاثة عشر اصبعاً فسقطت الجدران وغرقت البساتين وفارت الابار"⁽⁴⁾ وبات واضحاً ان هذه الازمة قد فتكت بالبلاد، ولم تقف الحكومة الفاطمية ساكنة امام الازمات، بل كانت تتخذ الاجراءات اللازمة للترفيه عن الناس ووقف موجة الغلاء وتوفير الاقوات حتى لا ينتشر القحط والوباء.

ويبدو لنا من استقراء النصوص الواردة بهذا الشأن ان الدولة الفاطمية كانت تعد اسباب الغلاء وارتفاع الاسعار في كثير من الحالات امراً غير طبيعي بل من فعل المخترنين والمحتكرين لذا لم تتأخر عن اتخاذ الاجراءات القانونية تجاه هؤلاء من العقاب الصارم، فقد ضرب جوهر الصقلي جماعة من الطحانيين وأمر ان يطاف بهم⁽⁵⁾ في اسواق المدينة للتشهير بهم فيما بين عامين (359-361هـ/969-971م). وفعل

(1) المقرئزي، اغاثة الامة، ص16.

(2) ابن ميسر، اخبار مصر، ج2، ص85؛ المقرئزي، الخطط، ج1، ص97.

(3) المقرئزي، اغاثة الامة، ص28.

(4) البراوي، حالة مصر، ص87.

(5) المقرئزي، اغاثة الامة، ص13-14.

ال خليفة الحاكم بأمر الله الشيء نفسه مع الطحانيين والخبازين⁽¹⁾. وسار على ذلك الخلفاء والوزراء، ولم يقتصر الامر على الضرب والتشهير، بل تعدى الى أن الحاكم بأمر الله حينما توجه اليه الناس يشكون من اختفاء الاقوات أعلن انه متوجه في الغد الى جامع راشدة. فاذا لم تخرج الغلال من مخازنها ضرب عنق من كان لديه شيء منها⁽²⁾. ويبدو ان هذه الاجراءات كانت لها الأثر الكبير بما يحقق النفع للناس حينما اسرع التجار والسماسرة باخراج الغلال وطرحها في الاسواق فهبطت الاسعار وانتهت المحنة بسلام. ومن الاجراءات الاخرى التي اتخذتها الحكومة الفاطمية هي تسعير الاقوات والسلع الضرورية والزام بيعها في بعض اوقات الازمات تحت اشراف المحتسب واعوانه⁽³⁾. وفي كثير من الاحيان كان الفاطميون يلجأون الى المصادرة وتنظيم بيع الغلال ففي ازمة سنة (397هـ/1006م) صدرت الاوامر الى مسعود الصقلي متولي الستر⁽⁴⁾، فجمع خزان الغلال والطحانيين والخبازين وصادر ما في الساحل من الغلال وامر الاتباع بوضع التسعير، فسعر كل تليس قمح بدينار الاقيراطاً والشعير عشر وبيات والحطب عشر محلات بدينار وسعر سائر الحبوب والمبيعات⁽⁵⁾.

نستشف من ذلك مدى اهتمام السلطة الفاطمية بالامور المعاشية؛ لانها تتعلق بحياة الناس وافكارهم وتوجهاتهم. فقد اخرج الوزير اليازوري ما في الاهراء من الغلال وامر ببيعها بسعر منخفض مما ادى ذلك الى هبط الاسعار في السوق. ويبدو هذا الاجراء حكيماً من الناحية النظرية، اما من الناحية العملية فيجب ان يكون هناك مخزون من الغلال لمواجهة الازمات اذا ما حدثت بشكل مفاجيء، وحدث ذلك بالفعل

(1) م . ن ، ص 16.

(2) ابن اياس، بدائع الزهور، ج 1، ص 55.

(3) المقرئزي ، اغائة الامة، ص 13-16.

(4) متولي الستر: وهي وظيفة من وظائف القيام لاعمال البلاط الفاطمي وادارة شؤونه ومتولي الستر القائم على ستر الملك فيرعة ويحفظه في مجلس الخليفة ينظر: خسرو، سفرنامه، ص 157؛ المقرئزي، الخطط، ج 1، ص 411.

(5) المقرئزي ، اغائة الامة ، ص 15-16.

ولم يكن بالمخازن الا جريات ما في القصور ومطبخ الخليفة وحواشيه⁽¹⁾. فلجأ اليازوري الى الامبراطور (جستيان) واجرى معه اتفاقاً على ان تصدر الدولة البيزنطية الى مصر مليوني بوشل⁽²⁾ من القمح لمواجهة هذه الازمة حتى وفاة الامبراطور سنة (447هـ/1055م) وخلفته الامبراطورة (تيودورا) التي اشترطت اشتراك مصر وبيزنطة في معاهدة دفاعية هجومية فأبى اليازوري ذلك⁽³⁾، لأنه يعود بالضرر على الدولة الفاطمية ويهدد مركزها فضلاً عن ان حاجة مصر الى القمح لم تكن دائمة بل متعلقة بمنسوب النيل، وبهذا اوقفت (تيودورا) ارسال القمح الى مصر، ونتيجة لذلك انتهز التجار والسماسرة فرصة حدوث ازمة لزيادة الاسعار وخزن الغلال والضغط على الفلاحين والمزارعين ببيع منتوجاتهم باقل الاسعار لما عليهم من الخراج الى الديوان الفاطمي، فاذا صارت الغلال في البيادر، حملها التجار الى مخازنهم، فاصدر الوزير الاوامر بمنع ذلك وكتب الى عمال النواحي باصدار روزنامجات⁽⁴⁾ الجهابذة وتحرير كتب بما قام به التجار عن المتعاملين ثم بعث المراكب لاحضار الغلال الى مصر ووضعها في المخازن السلطانية⁽⁵⁾.

وعمل الوزير اليازوري اجراء امر لتقييد الاستهلاك وتنظيم هذه العملية حتى لا يتلاعب بها البعض اذ خصص سبعمئة تليس من القمح يوميا لمدينة القسطنطينية وثلاثمئة تليس للقاهرة⁽⁶⁾.

ويبدو ان هذا الاجراء جاء لضرورة الاحتفاظ بالغلال ضد الطوارئ المستقبلية وبذلك تمكن من التغلب على الازمة.

(1) م . ن ، ص 16.

(2) البوشل: يساوي (2.2 كيلة): المازندراني، السيد موسى الحسيني، العقد المثير في ما يتعلق بالدراهم والدنانير، (مكتبة الصدوق، د.م، 1382 هـ)، ج 1، ص 21.

(3) عنان، مصر الاسلامية، ص 89.

(4) الروزنامجات: مفرداتها (روزنامج) وهو سجل يومي، يسجل فيه الجهد ما يستحصله الديوان من الغلات. المقريري، اغائة الامة، ص 21.

(5) م . ن ، ص 20-21.

(6) م . ن ، ص 21.

وكانت سياسة الفاطميين في استتباب الامن سببا مهما في تقدم الزراعة ويشهد بذلك ان الخراج كان حتى نهاية عصر الحاكم بامر الله يتراوح بين ثلاثة واربعة ملايين دينار(1)، اذ وصف المقدسي حالة الامن والسلام في بداية العصر الفاطمي بقوله: "واما الولايات فالفاطمي وهم في عدل وامن لانه سلطان قوي غني في راحة واتم سياسة ونفاذ امر وكل سامع يطيع من الاركان سرا وعلانية"(2). ولقد نفذ في وزارة الافضل مشروع عظيم الاهمية اذ تم فتح خليج من النيل الى الشرقية(3)، عرف بخليج ابي المنيا نسبة الى مشارق هذه المنطقة وقد استغرق الحفر عامين(4).

وكانت معاملة الفاطميين للفلاحين تمتاز بالتسامح واللين والرعاية بوجه عام، فلم يتركوا تقدير الضرائب للمتقبلين والمقطعين، بل حددوها وكانوا يراجعونها من وقت لآخر(5)، ولم يقف الامر عند هذا الحد بل سمح بعض الوزراء كالمأمون البطاحي باموال مهمة كانت متراكمة في ذمة الملاك والمتقبلين(6).

واصبح تسعير القمح وغيره من المواد الغذائية سياسة متبعة عند الفاطميين(7)، حيث يعد التسعير حماية للطبقة الفقيرة من اهل المدن.

واصدرت الحكومة الفاطمية منشورا تدل عباراته على نظرتها الى الفلاحين(8)، وقد وصف النيل على لسان المقريري: "كأنما غار على الارض، فغطاها واغار عليها فاستقدها وما تخطاها فما يوجد بمصر قاطع طريق سواه ولا مرغوب مرهوب الا أياه"(9).

(1) البراوي، حالة مصر، ص103.

(2) احسن التقاسيم، ص212.

(3) المقريري، الخطط، ج1، ص104.

(4) القلقشندي، صبح الاعشى، ج3، ص305؛ المقريري، الخطط، ج1، ص71-72.

(5) م. ن، ج1، ص61.

(6) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج5، ص316.

(7) المقريري، اغاثة الامة، ص20-21.

(8) ينظر: المقريري، الخطط، ج1، ص83-84.

(9) م. ن، ج2، ص160.

فمصر بلد زراعي يعتمد الناس في معاشهم على غلاته، وهذه الغلات تتأثر بزيادة ونقصان نهر النيل وانعكس ذلك بظهور الازمات وارتفاع الاسعار وجشع التجار، مما دفع الفاطميين وغيرهم من ولاة الامر الى معالجة الازمات، ولم يقتصر الامر على ذلك فحسب بل عملوا على سك عملة جديدة حيث كانت هي الاخرى احدى العوامل المسببة لذلك، حيث يكون عادة سعر صرفها اكثر من سعر صرف العملة القديمة، الامر الذي يدفع التجار والباعة الى رفع اسعار منتجاتهم وذلك لتقليل مبلغ الخسارة الناجمة من عملية ابدال العملة القديمة بالجديدة كما حصل في سنة (363هـ/973م) عندما ضربت عملة جديدة وهي الدينار المعزي حيث تم صرف دينار معزي باربعة دنانير رضية⁽¹⁾.

وعلى أي حال استطاعت الدولة الفاطمية معالجة كثير من الازمات المالية والاقتصادية التي حلت في بلادهم ابان سيطرتهم عليها.

(1) المقرئزي، شذور العقود في ذكر النقود، ص80.

الخاتمة

شهدت مصر الفاطمية حضارة راقية ويعد عصرهم من أرقى العصور حيث أرتقى فيها العلم والأدب والادارة والسياسة وقد ساعدت عوامل الى جانب اهتمام الخلفاء الفاطميين بالحضارة منها وقوع مصر على البحار مما جعلها مركزاً مهماً لاسيما في مجال التجارة، فضلاً عن وجود النيل حيث زاد من النشاط المتعلق بالنقل البحري.

بعد ان فرغنا من كتابة البحث – بعون من الله عز وجل – حاولنا ان نوضح تجارة مصر خلال العصر الفاطمي من خلال تنظيم هذه التجارة مع البلدان الاخرى وتأمين الطرق وإستبواب الأمن مما شجع على الإزدهار التجاري في مصر وخاصة وصول تجارة الكارم من المشرق الى مصر وعن طريق مصر ينقل الى غرب أفريقيا وأوربا.

لقد أبدى الفاطميون تسامحاً كبيراً مع الرعية لاسيما من أهل الذمة مما شجع الكثيرين منهم على العمل بالتجارة مما ساهم في تنشيط حركة التجارة بشكل أكبر وأوسع.

بين البحث ان الفاطميين عملوا بجدية على محاربة الفساد المالي والاستغلال في العمل التجاري لاسيما حالات الاحتكار لان هذه الممارسات كانت سبباً في أحداث ازمات اقتصادية حادة، فكان موقف الدولة محاربة ذلك بل سعت اكثر من ذلك أذعملت على تسعير المواد الغذائية لاسيما الحبوب ؛لكونها المادة الغذائية الاساسية للناس كما أوقع العقاب لكل التجار الذين يحاولون إخفاء الغلة وأحتكارها رغبة بارتفاع الاسعار ،وتحقيقا للربح الفاحش .

واهتموا بالنظام النقدي أهتماما كبيراً من خلال سك نقود جديدة مثلت صفة الدولة وشعارها الرئيسي (أي انها كانت نقوداً فاطمية) فإتباع هذه السياسة النقدية التي شملت العملاتين (الذهبية والفضية) عدت من الأحداث الاقتصادية المهمة التي أسهمت في تنشيط المعاملات المالية لاسيما التجارية منها في داخل البلاد وخارجة.

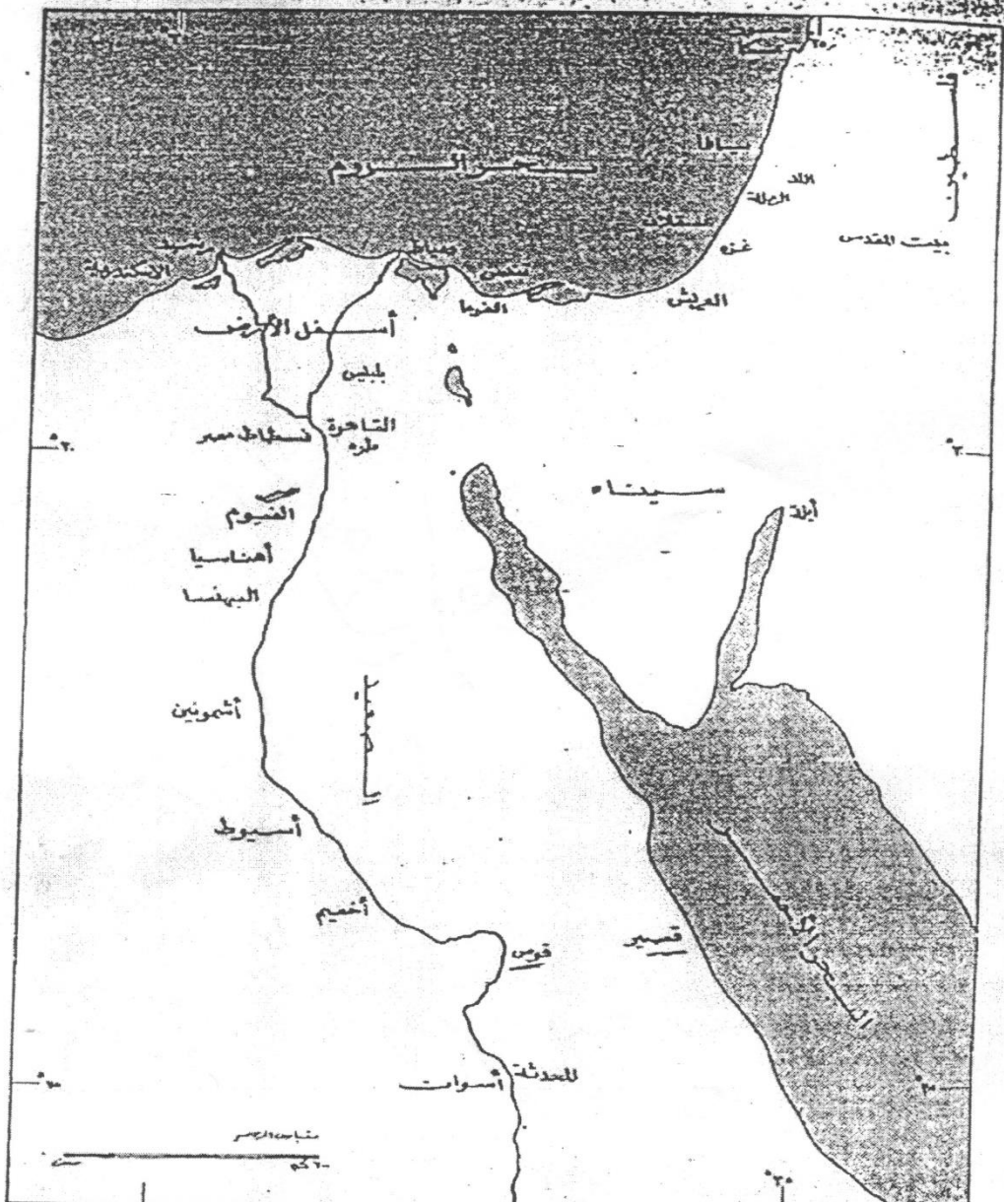
ومن جراء أزدهار النشاط التجاري بدت مظاهر الغنى والترف على مرافق الدولة الفاطمية وعلى المستويين العام والخاص وقد اتضح ذلك من خلال بناء المدن التي غدت مراكز تجارية مهمة فضلاً عن اقامة الاحتفالات الدينية بشكل متواصل .كما أتضح

ذلك ايضاً في منح القواد والامراء وكبار موظفي الدولة نقوداً تذكارية في مثل هذه المناسبات ولم يقتصر ذلك على الامراء بل سعت الدولة الى رفع المستوى المعاشي لموظفيها من خلال زيادة الرواتب.

ولا يسعنا ونحن نختم قولنا إلا ان نقول: أن الأوان لكي تتضح الأمور وان نسمي الأشياء بأسمائها فالفاطميون أسسوا حضارة عريقة وجعلوا مصر تأخذ دورها التاريخي عبر حقبة زمنية تجاوزت القرنين من الزمن، ولا نأخذ بشيء من الإطار غير المنطقي على حالة معينة او حاكم معين وينسحب ذلك على بقية الخلفاء. فهم في النهاية لم يكونوا أسوأ من غيرهم بل لعلهم كانوا الأفضل.

ان المجتمع الاسلامي كان شديد التضامن، وكانت كثرة الصدقات وتوزيع المواد الغذائية في المناسبات والأعياد، تخفضان نسبياً مظاهر الفاقة ولكن سنوات الخصب وانخفاض أسعار المواد الغذائية هي التي تحدث انتعاشاً في حياة أبناء الشعوب.

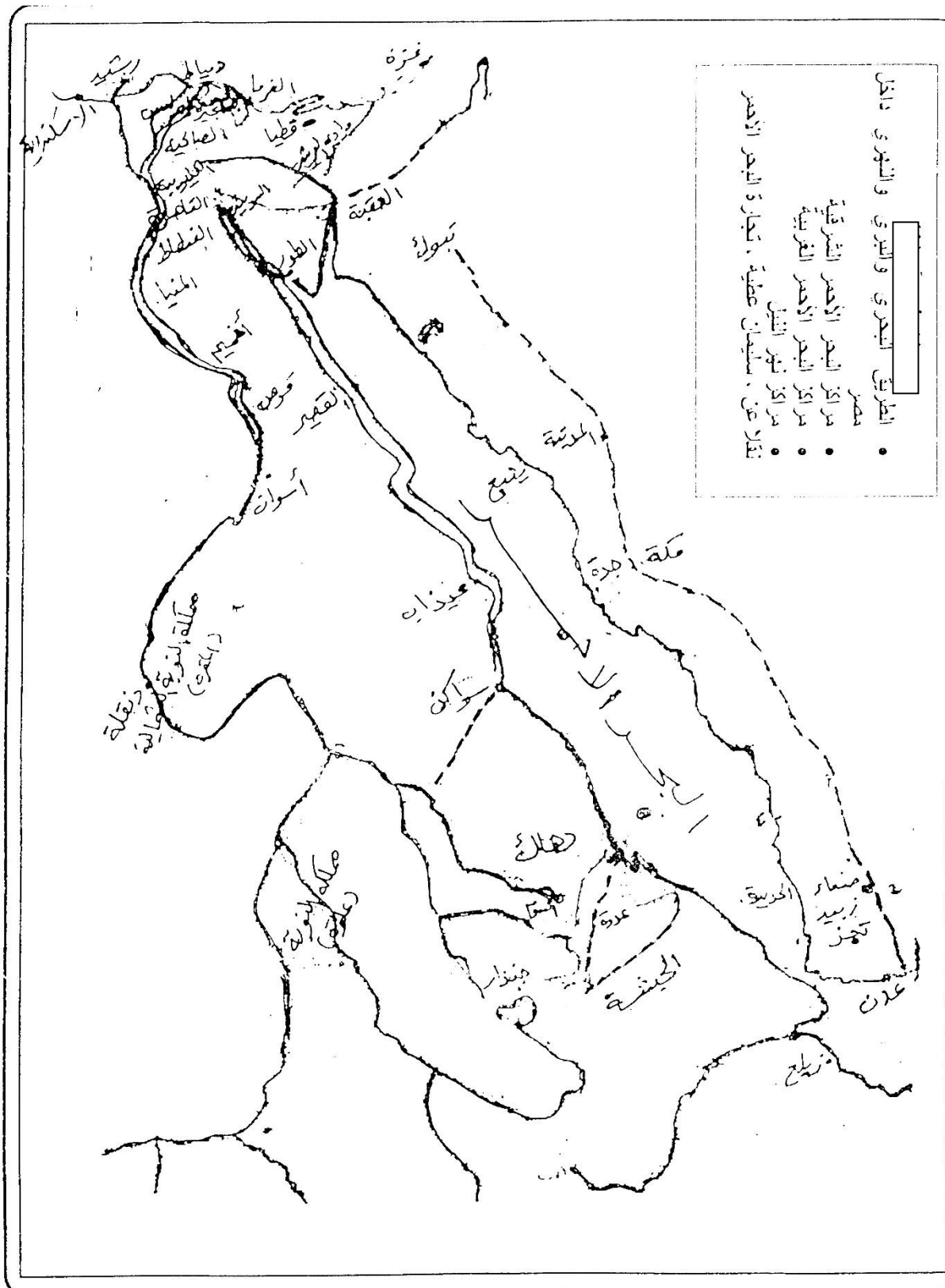
ملحق رقم (1)



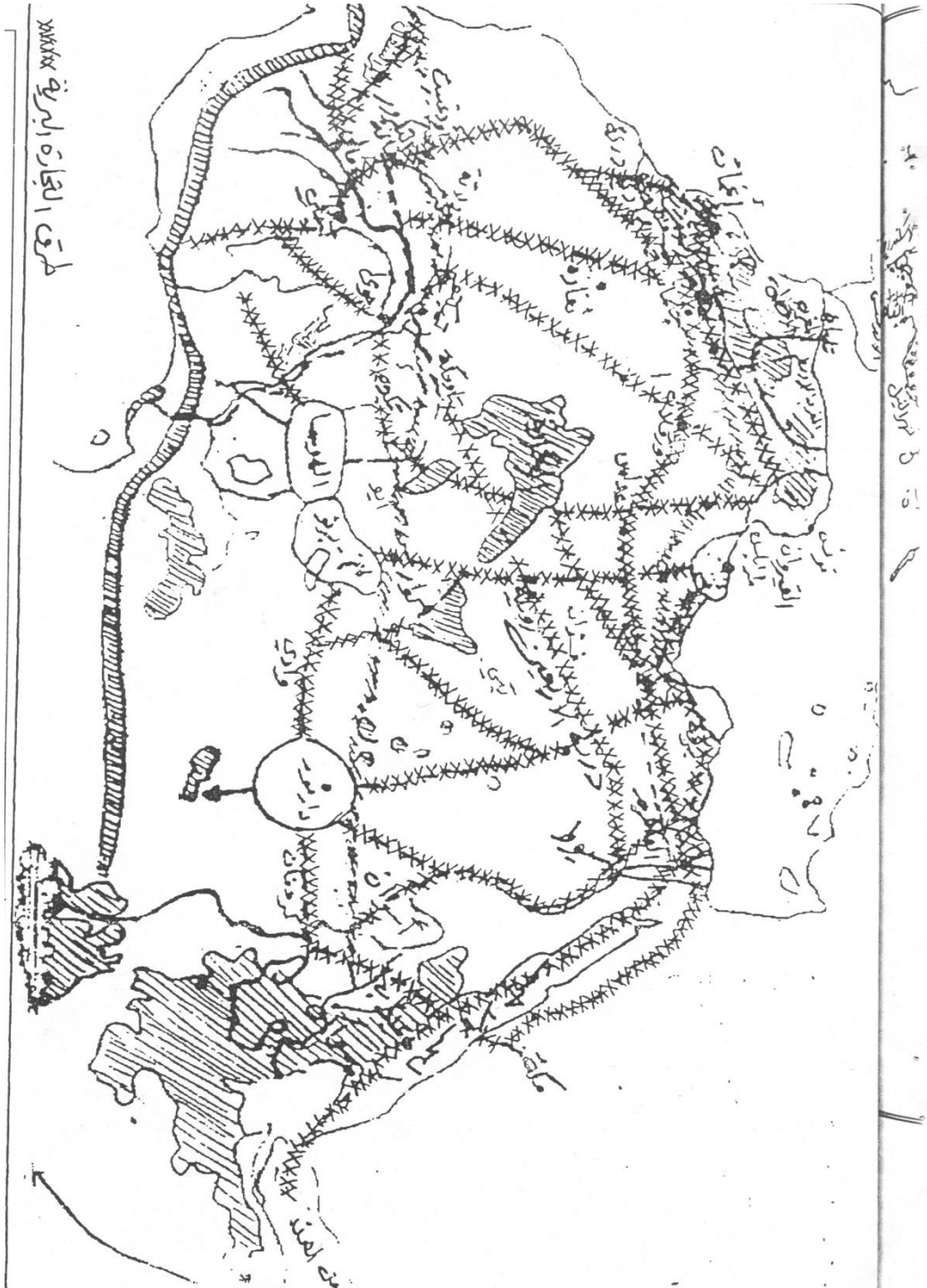
مصر والبلاد المجاورة

المصدر: المسبجي، محمد بن عبد الله (420هـ/1029م)، أخبار مصر، تحقيق: وليم ج. مبلورد، 1980، ص266.

ملحق رقم (2)

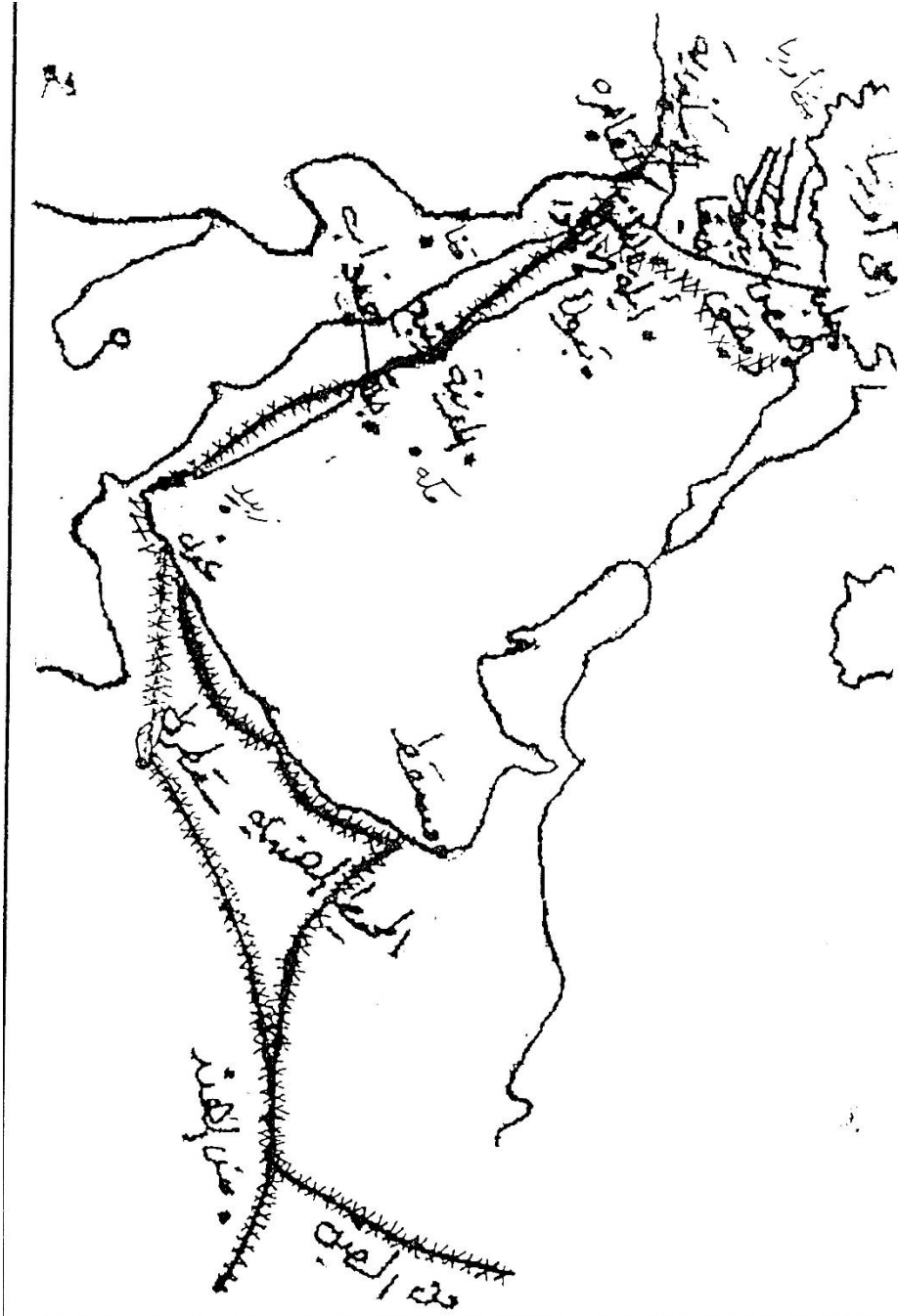


ملحق رقم (3)



طرق التجارة البرية التي تربط مصر مع شمال وغرب افريقيا، نقلا عن،
صباح الشихلي، تاريخ الاسلام في افريقيا وجنوب شرق اسيا.

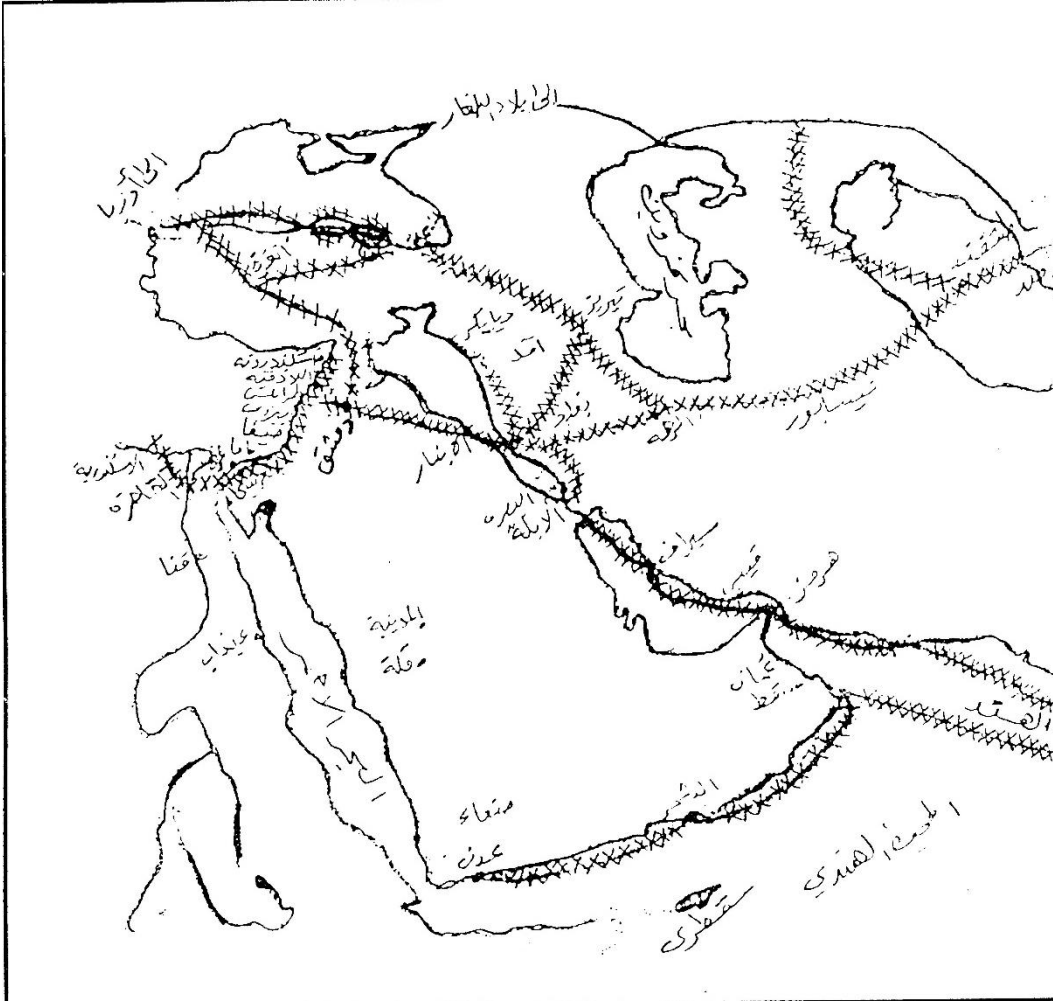
ملحق رقم (4)



الطريق البحري من الصين والهند الى البحر الاحمر ومراكزه في مصر وبلاد الشام، نقلا عن،
نعيم فهمي زكي، طرق التجارة الدولية.



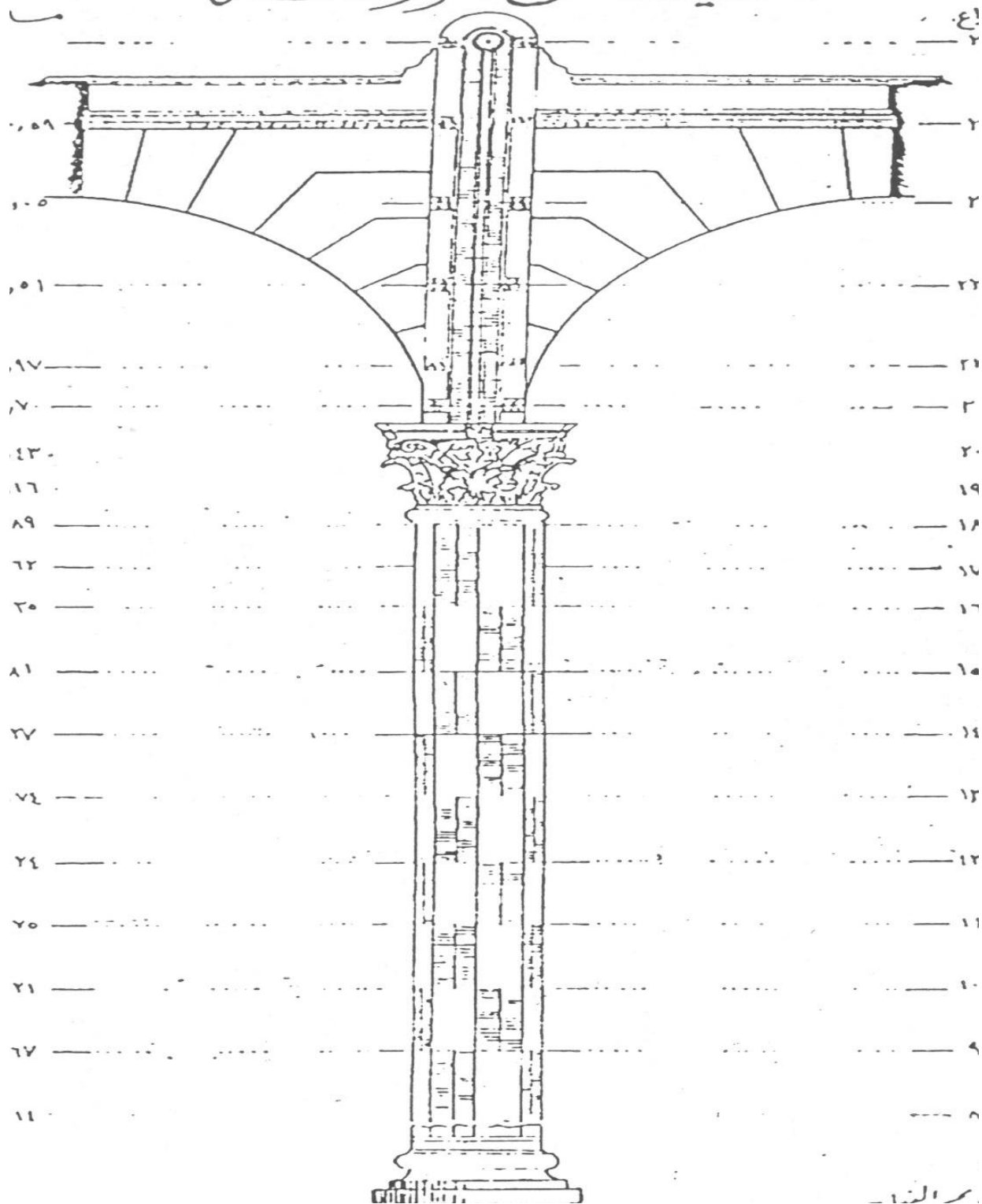
ملحق رقم (7)



الطريق البحري من الهند الى الخليج العربي ومراكزها،
نقلا عن، نعيم فهمي زكي، طرق التجارة الدولية.

ملحق رقم (8)

مقياس الروضك



المصدر: امين سامي : تقويم النيل

ملحق رقم (9)
الخاص بمقياس النيل بالاذرع والاصابع

السنة	المقياس	السنة	المقياس	السنة	المقياس	السنة	المقياس
359هـ	17,19	384هـ	16.70	409هـ	16.23	434هـ	17.16
360هـ	17,21	385هـ	16.70	410هـ	19.80	435هـ	18.16
361هـ	17,14	386هـ	-	411هـ	-	436هـ	17.20
362هـ	17,20	387هـ	16.70	412هـ	16.30	437هـ	17.20
363هـ	16,14	388هـ	16.70	413هـ	16.18	438هـ	17.19
364هـ	16,12	389هـ	16.70	414هـ	14.40	339هـ	16.17
365هـ	-	390هـ	16.20	415هـ	16.00	440هـ	17.17
366هـ	16,40	391هـ	16.20	416هـ	16.40	441هـ	17.19
367هـ	16,40	392هـ	17.10	417هـ	16.70	442هـ	17.16
368هـ	17,10	393هـ	16.15	418هـ	16.13	443هـ	17.12
369هـ	17,00	394هـ	17.50	419هـ	17.40	444هـ	17.50
370هـ	15,40	395هـ	16.13	420هـ	16.00	445هـ	17.10
371هـ	15,20	396هـ	16.16	421هـ	16.60	446هـ	17.40
372هـ	17,40	397هـ	14.60	422هـ	17.60	447هـ	17.40
373هـ	16,20	398هـ	14.90	423هـ	16.40	448هـ	17.13
374هـ	16,40	399هـ	16.23	424هـ	16.20	449هـ	17.30
375هـ	16,10	400هـ	16.23	425هـ	16.20	450هـ	16.23
376هـ	17,21	401هـ	16.23	426هـ	16.15	451هـ	15.23
377هـ	17,10	402هـ	16.18	427هـ	16.15	452هـ	16.90
378هـ	17,12	403هـ	16.10	428هـ	16.90	453هـ	16.18
379هـ	15,19	404هـ	17.12	429هـ	15.20	454هـ	17.00
380هـ	16,20	405هـ	17.00	430هـ	17.20	455هـ	17.12
381هـ	16,23	406هـ	16.20	431هـ	17.10	456هـ	16.30
382هـ	16,18	407هـ	17.40	432هـ	17.20	457هـ	16.10
383هـ	17,21	408هـ	16.16	433هـ	17.17	458هـ	16.17

السنة	المقياس	السنة	المقياس	السنة	المقياس	السنة	المقياس
459هـ	16.17	489هـ	17.17	519هـ	18.40	549هـ	17.20
460هـ	15.60	490هـ	17.10	520هـ	18.10	550هـ	17.17
461هـ	17.18	491هـ	18.16	521هـ	17.10	551هـ	18.18
462هـ	16.00	492هـ	16.14	522هـ	18.30	552هـ	18.10
463هـ	17.13	493هـ	18.15	523هـ	18.50	553هـ	15.10
464هـ	16.10	494هـ	18.17	524هـ	17.40	554هـ	15.10
465هـ	16.70	495هـ	17.13	525هـ	16.18	555هـ	18.10
466هـ	16.30	496هـ	17.10	526هـ	17.10	556هـ	17.17
467هـ	17.70	497هـ	13.00	527هـ	17.15	557هـ	17.17
468هـ	16.14	498هـ	16.12	528هـ	17.23	558هـ	18.80
469هـ	17.13	499هـ	16.12	529هـ	18.30	559هـ	18.10
470هـ	17.10	500هـ	19.10	530هـ	17.70	560هـ	17.18
471هـ	17.20	501هـ	17.18	531هـ	17.16	561هـ	17.23
472هـ	15.18	502هـ	17.16	532هـ	18.12	562هـ	16.23
473هـ	16.15	503هـ	17.50	533هـ	18.50	563هـ	17.23
474هـ	18.12	504هـ	17.40	534هـ	16.17	564هـ	16.12
475هـ	15.10	505هـ	17.40	535هـ	17.12	565هـ	17.14
476هـ	17.19	506هـ	18.20	536هـ	16.11	566هـ	17.20
477هـ	17.13	507هـ	18.20	537هـ	18.00	567هـ	17.20
478هـ	15.50	508هـ	17.10	538هـ	16.50		
479هـ	17.15	509هـ	18.00	539هـ	18.40		
480هـ	17.70	510هـ	17.60	540هـ	18.00		
481هـ	18.40	511هـ	17.19	541هـ	16.50		
482هـ	16.90	512هـ	18.40	542هـ	18.30		
483هـ	18.00	513هـ	18.70	543هـ	18.30		
484هـ	16.22	514هـ	18.10	544هـ	17.18		
485هـ	16.11	515هـ	17.10	545هـ	17.13		
486هـ	16.33	516هـ	18.30	546هـ	18.40		
487هـ	16.21	517هـ	18.10	547هـ	18.40		
488هـ	16.12	518هـ	18.14	548هـ	17.60		

ملحق رقم (10)
الخلفاء الفاطميون حسب مدة حكمهم

1-	المهدي: عبيد الله ابو احمد	(297-322هـ / 909-934 م)
2-	القائم: محمد ابو القاسم	(322-334هـ / 934-945 م)
3-	المنصور: اسماعيل ابو طاهر	(334-341هـ / 945-952 م)
4-	المعز: معد ابو تميم	(341-365هـ / 952-975 م)
5-	العزیز: نزار ابو منصور	(365-386هـ / 975-996 م)
6-	الحاكم: المنصور ابو علي	(386-411هـ / 996-1020 م)
7-	الظاهر: علي ابو الحسن	(411-427هـ / 1020-1035 م)
8-	المستنصر: معد ابو تميم	(427-487هـ / 1035-1094 م)
9-	المستعلي: احمد ابو القاسم	(487-495هـ / 1094-1101 م)
10-	الأمير: المنصور ابو علي	(495-524هـ / 1101-1130 م)
11-	الحافظ: عبد المجيد ابو الميمون	(524-544هـ / 1130-1149 م)
12-	الظافر: إسماعيل أبو المنصور	(544-549هـ / 1149-1154 م)
13-	الفائز : عيسى ابو القاسم	(549-555هـ / 1154-1160 م)
14-	العاقد: عبد الله أبو محمد	(555-567هـ / 1160-1171 م)

حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص1.

ملحق رقم (11)

الأشهر القبطية مقابل الأشهر السريانية و الرومانية

1-	تونة	ايلول	سبتمبر
2-	بابة	تشرين الاول	اكتوبر
3-	هاتور	تشرين الثاني	نوفمبر
4-	كيهك	كانون الاول	ديسمبر
5-	طوبة	كانون الثاني	يناير
6-	أمشير	شباط	فبراير
7-	برمهات	اذار	مارس
8-	برمودة	نيسان	ابريل
9-	بشنس	آيار	مايو
10-	بؤونة	حزيران	يونيو
11-	أبيب	تموز	يوليو
12-	مسري	آب	اغسطس

وللقبط هذا خمسة ايام لواحق تدعى العمياء تزيدها على ماسمينا من شهورها وهي ثلاثمائة يوم وستون يوماً، فتصير السنة ثلاثمائة وخمسة وستين يوماً. المسعودي . مروج الذهب ومعادن الجوهر ج2، ص195-196.

ملحق رقم (12)

الأمان الذي قطعه جوهر الصقلي لأهل مصر

نورد نص العهد الذي قطعه جوهر الصقلي على نفسه لأنه يمدنا بوصف تام لحالة العالم الإسلامي وقت الفتح الفاطمي ، حيث يرسم لنا صورة واضحة للسياسة التي عول عليها الفاطميون على الأخذ بها من الوجهة السياسية والدينية في مصر خاصة والشرق عامه. ولأن الأمان اشتمل على عدد من القضايا وحدد العديد من الحالات ومنها المالية لذا وجدنا من المناسب ورده ليتسنى لنا الوقوف على السياسة العامة للفاطميين حيال المصريين.

"بسم الله الرحمن الرحيم: هذا كتاب من جوهر الكاتب عبد أمير المؤمنين المعز لدين الله ، لجماعة أهل مصر الساكنين بها (من أهلها) ومن غيرهم ، انه قد ورد من سألتموه التوسل والاجتماع معي ، وهم :أبو جعفر مسلم الشريف أطال الله بقاءه ، وأبو إسماعيل الرسي أيده الله ، وأبو الطيب الهاشمي أيده الله ، وأبو جعفر بن نصر اعزه الله ، والقاضي اعزه الله: وذكروا عنكم إنكم التستم كتابا يشتمل على أمانكم في أنفسكم وأموالكم وبلادكم وجميع أحوالكم. فعرفت ما تقدم به أمر مولانا وسيدنا أمير المؤمنين صلوات الله عليه.وحسن نظره لكم ، فلتحمدوا الله على ما أولاكم وتشكروه على ما حماكم ، وتدأبوا فيما يلزمكم ، وتسارعوا إلى طاعته العاصمة لكم العايدة بالسعادة عليكم وبالسلامة لكم. وهو انه لم يكن إخراجهم للعساكر المنصورة والجيوش المظفرة إلا لما فيه إعزازكم والجهاد عنكم.

إذ قد تخطف الأيدي واستطال عليكم المبتذل وأطعمته نفسه بالاقطار على بلدكم في هذه السنة والتغلب عليه وأسر من فيه والأضواء على نعمكم وأموالكم حسب ما فعله في غيركم من أهل بلدان الشرق وتأكد عزمه واشتد فعاجله مولانا وسيدنا أمير المؤمنين بإخراج العساكر المنصورة وبإقاده الجيوش المظفرة دونكم ومجاهدته عنكم وعن كافة المسلمين ببلدان الشرق الذين عنهم الخزي وشملتهم الذلة واكتنف المصايب وتتابع الرزايا واتصل عندهم الخوف وكثرت استغاثتهم وعظم ضجيجهم وعلا صراخهم ، فلم يغتهم إلا من ارمضه أمرهم ومضه حالهم وأبكى عينه ما نألهم. وأسهرها

ما حل بهم. وهو مولانا وسيدنا أمير المؤمنين ، فرجا بفضل الله عليه وأحسنه لديه ، وما عوده وأرجاه عليه ، أستنقذ من أصبح منهم في ذل مقيم وعذاب أليم .
وان يومن من أستولى عليه المهل ويفرغ روع من لم يزل في خوف ووجل واثرا إقامة الحج الذي تعطل واهمل العباد فروضه حقوقه لخوف المستولى عليهم ، اذا لايؤمنون على انفسهم ولا على اموالهم ، واذ قد اوقع بهم مرة بعد اخرى ، فسفكت دماؤهم وابتزت اموالهم مع اعتماد ما جرت به عادته من اصلاح الطرقات وقطع عبث العابثين فيها ، ليطرق الناس امنين ويسيروا مطمئنين ويحتقوا بالاطعمه والاقوات ، اذ كان قد انتهى اليه انقطاع عليها طرقاتها لخوف مارتها ، اذ لا زاجر للمعتدين ولا دافع للظالمين.
ثم تجويد السكه وصرفها الى العيار الذي عليه السكه الميمونه المنصوريه المباركه وقطع الغش منها.

اذ كانت هذه الثلاث خصال هي التي لا يتسع لمن ينظر في امور المسلمين الا اصلحها واستقراغ الوسع فيما يلزمه منها ، وما اوعز به سيدنا و مولانا امير المؤمنين الى عبده من نشر العدل وبسط الحق وحسم الظلم وقطع العدوان ونفي الاذى ورفع المؤن والقيام في الحق ، واعانة المظلوم مع الشفقه والاحسان وجميل النظر وكرم الصحبه ولطف العشره واقتفاء الاموال وحياطة اهل البلد في ليلهم ونهارهم وحين تصرفهم في اوان ابتغاء معاشهم حتى لا تجري امورهم الا على ما لم شعثهم واقام اودهم وجمع قلوبهم والى كلمتهم على طاعة وليه مولانا وسيدنا امير المؤمنين باثباتها عليكم.وان اجبركم في المواريث على كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه واله وسلم ، واضع ما كان يؤخذ من تركات موتاكم لبيت المال من غير وصية من المتوفي بها ، فلا استحقاق لمصيرها لبيت المال ، وان اتقدم في رمم مساجدكم و تزيينها بالفرش الايقاد ، وان اعطي مؤذنيها وقومتها ومن يؤم الناس فيها ارزاقهم ، ادرها عليهم ولا اقطعها عمهم ولا ادفعها الا من بيت المال ، لا باحالة على من يفيض منهم ، وغيرها ما ذكرها مولانا وسيدنا امير المؤمنين ، مما ضمنه كتابه هذا من ترسل عنكم ايدهم الله وصانكم اجمعين بطاعة مولانا وسيدنا امير المؤمنين.

من انكم ذكرتم وجوها التمستم ذكرها في كتاب امانكم فذكرتها اجابة لكم وتطمينا لانفسكم فلن يكن في ذكرها معنى ولا في نشرها فائدة، اذ كان الاسلام سنة واحدة

وشريعة متبعة وهي اقامتكم على مذهبكم وان تتركوا على ما كنتم عليه من اداء المفروض في العلم والاجتماع عليه في جوامعكم ومساجدكم وثباتكم على ما كان عليه سلف الامة من الصحابة (رض) والتابعين بعدهم. وفقهاء الانصار الذين جرت الاحكام بمذاهبهم وفتاواهم، وان يجري الأذان والصرة وصيام شهر رمضان وفطرة وقيام لياليه والزكات والحج والجهاد على ما امر الله في كتابه ونصه نبيه (صلى الله عليه وآله) في سنته واجرى اهل الذمة على ما كانوا عليه، ولكم على امان الله التام العام الدائم المتصل الشامل الكامل المتجدد المتأكد على الايام وكرور الاعوام في انفسكم واموالكم واهليكم ونعمتكم وضياعكم ورباعكم وقليلكم وكثيركم.

وعلى انه لا يعترض عليكم معترض ولا يتجنى عليكم متجنٍ ولا يتعقب عليكم متعقب، وعلى انكم تصانون وتحفظون وتحرسون ويذب عنكم ويمنع منكم فلا يعترض اذاكم ولا يسارع احد في الاعتداء عليكم ولا في الاستطالة على قويمكم فضلاً. وعلى الا ازال مجتهداً في ما يعمكم صلاحه ويشملكم نفعه ويصل اليكم خيره وتتعرفون ببركته وتغتبطون معه بطاعة مولانا وسيدنا امير المؤمنين.

ولكم على الوفاء بما الزمته واعطيتكم اياه، عهد الله وخليط ميثاقه ودمته وذمة انبيائه ورسله وذمة الائمة موالينا امراء المؤمنين وذمة مولانا وسيدنا امير المؤمنين المعز لدين الله، فتصرحون بها وتعلنون بالانصراف اليها، وتخرجون اليّ وتسلمون عليّ وتكونون بين يدي الى ان اعبّر الجسر وانزل في المناخ المبارك، وتحفظون وتحافظون من بعد على الطاعة وتتأبرون عليها وتسارعون الى فروضها، ولا تخذلون ولياً لمولانا وسيدنا امير المؤمنين، وتلتزمون ما امرتم به، وفقكم الله وارشدكم اجمعين" (1).

(1) المقرئزي، أتعاظ الحنفا، ج1، ص 67-70.

ملحق رقم (13)

سجل أصدره الخليفة الحاكم بأمر الله لحماية أهل أذمه على أنفسهم وأموالهم وممتلكاتهم

"بسم الله الرحمن الرحيم: هذا كتاب من عبد الله ووليه المنصور أبي علي الأمام الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين ابن الأمام العزيز بالله أمير المؤمنين، بجماعة النصارى بمصر، عندما انهوا إليه الخوف الذي لحقهم والجزع الذي هالهم فأقلقهم واستدارتهم بظل ألدوله، وتحرمهم بحضور الحضرة، بما رآه وأمر به من تكميل النعمة عليهم بتوحيه ذمة الإسلام وشرعه، من تصيرهم تحت كنفه بحيث تصفوا لهم موارد الطمأنينة، وتصفوا عليهم ملابس السكون والدعة وإجابتهم إلى ما سألوا فيه من كتب أمان لهم يخلد حكمه على الأحقاب، ويتوارثه الأخلاق منه والإعقاب، فأنتم جميعا أمنون بأمان الله عز وجل وأمان نبيه محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين (صلى الله عليه وعلى اله الطاهرين)، وأمان أمير المؤمنين علي بن أبي طالب سلام الله عليه وأمان الأئمة من إباء أمير المؤمنين سلام الله عليهم، هذا على نفوسكم ودمائكم وأولادكم وأموالكم وإخوانكم وأملاككم، وما تحويه أيديكم، أمانا صريحا ثابتا، وعقدا صحيحا باقيا، ففتقوا به، واسكنوا إليه وتحققوا إن لكم جميل رأي أمير المؤمنين وعاطفته، وعصرته تحميكم، وعصمته تقيكم، ولا يقدم عليكم بسوء احد، ولا تتطاول إليكم بمضره إلا كانت وزاجر أمير المؤمنين مقصرة من باعة، وعظم إنكاره مضيقا فيه من ذراعه، والله عون أمير المؤمنين على ما تعتقد من صلاح وإصلاح لسكان أقطار مملكته، ومن له وسيلة السواء في كنف دولته وإياه يستشهد على ما امضي من أمانه لكم، وعهده الذي يشرفه طرفكم، وكفى بالله شهيدا، وليقرر في أيديهم حجه بما أسبغ من النعم عليهم إن شاء الله تعالى" (1)

وكتب في شعبان سنة إحدى عشر وأربعمائة، وتوقيعه بخطه أعلاه. الحمد لله رب العالمين.

(1) الإنطاكي، تاريخ الإنطاكي، ص 358-359

ملحق رقم (14)

المسكوكات الفاطمية الموجودة في المتحف العراقي

القطر ملم	الوزن غم	السنة	الضرب	الخليفة	الدولة	المادة	العدد	ت	
					الفاطمية	ذهب	1	13413	1
					الفاطمية	ذهب	1	13632	2
					الفاطمية	ذهب	1	13333	3
					الفاطمية	ذهب	1	13640	4
					الفاطمية	ذهب	1	13641	5
					الفاطمية	ذهب	1	13642	6
					الفاطمية	ذهب	1	13644	7
					الفاطمية	ذهب	1	13645	8
					الفاطمية	ذهب	1	13646	9
					الفاطمية	ذهب	1	13647	10
					الفاطمية	ذهب	1	13648	11
					الفاطمية	ذهب	1	13649	12
					الفاطمية	ذهب	1	13660	13
					الفاطمية	ذهب	1	13661	14
					الفاطمية	ذهب	1	13662	15
					الفاطمية	ذهب	1	13663	16
					الفاطمية	ذهب	1	13664	17
					الفاطمية	ذهب	1	13665	18
					الفاطمية	ذهب	1	13666	19
					الفاطمية	ذهب	1	13667	20
					الفاطمية	ذهب	1	13668	21
					الفاطمية	ذهب	1	13669	22
					الفاطمية	ذهب	1	13670	23
					الفاطمية	ذهب	1	14178	24
					الفاطمية	ذهب	1	14179	25
					الفاطمية	ذهب	1	14331	26
					الفاطمية	ذهب	1	14332	27
					الفاطمية	ذهب	1	14360	28
					الفاطمية	ذهب	1	14361	29
					الفاطمية	ذهب	1	14390	30
					الفاطمية	ذهب	1	14484	31
					الفاطمية	ذهب	1	14488	32
					الفاطمية	ذهب	1	14591	33
					الفاطمية	ذهب	1	14592	34
					الفاطمية	فضه	1	14967	35
					الفاطمية	ذهب	1	14989	36
					الفاطمية	ذهب	1	14990	37
					الفاطمية	ذهب	1	14991	38
					الفاطمية	ذهب	1	14992	39
					الفاطمية	ذهب	1	14993	40
					الفاطمية	ذهب	1	14994	41
					الفاطمية	ذهب	1	15053	42

القطر ملم	الوزن غم	السنة	الضرب	الخليفة	الدولة	المادة	العدد	ت	
					الفاطمية	ذهب	1	15063	43
					الفاطمية	ذهب	1	15064	44
					الفاطمية	ذهب	1	15065	45
					الفاطمية	ذهب	1	15076	46
					الفاطمية	ذهب	1	15084	47
					الفاطمية	ذهب	1	15086	49
					الفاطمية	ذهب	1	15087	50
					الفاطمية	ذهب	1	15387	51
					الفاطمية	ذهب	1	15399	52
					الفاطمية	ذهب	1	15452	53
					الفاطمية	ذهب	1	15453	54
					الفاطمية	ذهب	1	15454	55
					الفاطمية	ذهب	1	15455	56
					الفاطمية	ذهب	1	15456	57
					الفاطمية	ذهب	1	15457	58
					الفاطمية	ذهب	1	15458	59
					الفاطمية	ذهب	1	15459	60
					الفاطمية	ذهب	1	15460	61
					الفاطمية	ذهب	1	15683	62
					الفاطمية	ذهب	1	15772	63
					الفاطمية	ذهب	1	15776	64
					الفاطمية	ذهب	1	15806	65
					الفاطمية	ذهب	1	15807	66
					الفاطمية	ذهب	1	15808	67
					الفاطمية	ذهب	1	15817	68
					الفاطمية	ذهب	1	15821	69
					الفاطمية	ذهب	1	15822	70
					الفاطمية	ذهب	1	15823	71
					الفاطمية	ذهب	1	15824	72
					الفاطمية	ذهب	1	15826	73
					الفاطمية	ذهب	1	15827	74
					الفاطمية	ذهب	1	15828	75
					الفاطمية	ذهب	1	15854	76
52.5	4.2				الفاطمية	ذهب	1	15960	77
23	4.2				الفاطمية	ذهب	1	15961	78
25	4.9				الفاطمية	ذهب	1	15962	79
25	2.6				الفاطمية	ذهب	1	15963	80
23	5.8				الفاطمية	ذهب	1	15964	81
22	4.2				الفاطمية	ذهب	1	15965	82
22	3.7				الفاطمية	ذهب	1	15966	83
22	4.1				الفاطمية	ذهب	1	15967	84
21.5	4.3				الفاطمية	ذهب	1	15968	85
22.5	4.1				الفاطمية	ذهب	1	15969	86
22	3.9				الفاطمية	ذهب	1	15970	87
23	1.2				الفاطمية	ذهب	1	15971	88
21.5	4.3				الفاطمية	ذهب	1	15972	89
20.5	2.5				الفاطمية	ذهب	1	15973	90

القطر ملم	الوزن غم	السنة	الضرب	الخليفة	الدولة	المادة	العدد	ت	
50	2.5				الفاطمية	ذهب	1	15974	91
22.5	3.9				الفاطمية	ذهب	1	15975	92
23.5	4.2				الفاطمية	ذهب	1	15976	93
13.5	1.4				الفاطمية	ذهب	1	16011	94
21	4				الفاطمية	ذهب	1	16012	95
20.5	4				الفاطمية	ذهب	1	16013	96
21.5	3.9				الفاطمية	ذهب	1	16014	97
21	3				الفاطمية	ذهب	1	16015	98
20	4.1				الفاطمية	ذهب	1	16016	99
20	4.2				الفاطمية	ذهب	1	16018	101
					الفاطمية	ذهب	1	16022	102
22	4.1				الفاطمية	ذهب	1	16029	103
21	3.9				الفاطمية	ذهب	1	16141	104
11.5	0.8				الفاطمية	ذهب	1	16142	105
					الفاطمية	ذهب	1	16146	106
					الفاطمية	ذهب	1	16158	107
					الفاطمية	ذهب	1	16160	108
					الفاطمية	ذهب	1	16161	109
					الفاطمية	ذهب	1	16199	110
					الفاطمية	ذهب	1	16207	111
					الفاطمية	ذهب	1	16211	112
					الفاطمية	ذهب	1	16233	113
					الفاطمية	ذهب	1	16237	114
					الفاطمية	ذهب	1	16240	115
21	4.1	364هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	16270	116
22	4	358هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	16271	117
			مصر		الفاطمية	ذهب	1	16282	118
		364هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	16356	119
				المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	16360	120
21.5	2.5				الفاطمية	ذهب	1	16523	121
					الفاطمية	ذهب	1	16610	122
					الفاطمية	ذهب	1	16611	123
					الفاطمية	ذهب	1	16625	124
					الفاطمية	ذهب	1	16626	125
					الفاطمية	ذهب	1	16627	126
					الفاطمية	ذهب	1	16628	127
					الفاطمية	ذهب	1	16629	128
				الحاكم بأمر الله	الفاطمية	ذهب	1	16636	129
22.5	3.8				الفاطمية	ذهب	1	16656	130
		353هـ	المنصوريه	الامام معد ابو عبد الاله الصمدي	الفاطمية	ذهب	1	16667	131
		365هـ	مصر	الامام معد ابو عبد الاله الصمدي	الفاطمية	ذهب	1	16668	132
		365هـ	مصر	الامام معد ابو عبد الاله الصمدي	الفاطمية	ذهب	1	16669	133

القطر ملم	الوزن غم	السنة	الضرب	الخليفة	الدولة	المادة	العدد	ت	
		361هـ	مصر	الامام معد ابو عبد الاله الصمدي	الفاطمية	ذهب	1	16670	134
21	4.2	364هـ	مصر	الامام المعد الفاطمي	الفاطمية	ذهب	1	16679	135
					الفاطمية	ذهب	1	16763	136
					الفاطمية	ذهب	1	16664	137
			مصر		الفاطمية	ذهب	1	19079	138
23	3.9	358هـ	مصر	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	19847	139
21	4	354هـ	مصر	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	19848	140
23	4.2	354هـ	مصر	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	19849	141
22	4.2	354هـ	مصر	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	19850	142
22	4.1	364هـ	مصر	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	19851	143
23	4.1	354هـ			الفاطمية	ذهب	1	19852	144
21	4.1	361هـ	المنصورية	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	19854	146
21	4.1	358هـ	المنصورية		الفاطمية	ذهب	1	19855	147
20	4.1	356هـ	المنصورية	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	19856	148
20	4.1	365هـ	المهديه	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	19857	149
21	3.9	366هـ	المنصورية	العزیز ابو منصور	الفاطمية	ذهب	1	19858	150
23	3.1	431هـ	صقلية	المستنصر ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	19859	151
23	3.4	431هـ	صقلية	المتنصر ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	19860	152
22	4.1	344هـ	المنصورية	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	19897	153
20	3.9	356هـ	المنصورية	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	19898	154
22	3.8	363هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	19899	155
22	4	375هـ	مصر	العزیز	الفاطمية	ذهب	1	19900	156
21	4.1	376هـ	مصر	العزیز	الفاطمية	ذهب	1	19901	157
22	3.5			المنصور	الفاطمية	ذهب	1	19935	158
21	3.7			المنصور	الفاطمية	ذهب	1	19936	159
25	3.4	434هـ	مصر	المستنصر	الفاطمية	ذهب	1	19937	160
24	3.5	434هـ	مصر	المستنصر	الفاطمية	ذهب	1	19938	161
22	3.6	432هـ	مصر	المستنصر	الفاطمية	ذهب	1	19939	162
22	3.6	432هـ	مصر	المستنصر	الفاطمية	ذهب	1	19940	163
22	4.2				الفاطمية	ذهب	1	21026	164
23	3.7				الفاطمية	ذهب	1	21402	165
21	4.2				الفاطمية	ذهب	1	22030	166
22	4.1				الفاطمية	ذهب	1	22031	167
20	3.45				الفاطمية	ذهب	1	22032	168
21	3.75				الفاطمية	ذهب	1	24648	169
21	3.9	300هـ		العباسيه	الفاطمية	ذهب	1	25738	170
25	4.1				الفاطمية	ذهب	1	29376	171
22	3.8				الفاطمية	ذهب	1	30657	172
22	4.1	361هـ	مصر	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	33057	173
22	4.1	346هـ	المنصورية	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	33058	174
23	4.1	341هـ	المنصورية	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	33059	175
22	3.9	364هـ	مصر	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	33060	176
22	4.2	361هـ	مصر	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	33061	177
22	4.1	341هـ	المنصورية	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	33062	178

القطر ملم	الوزن غم	السنة	الضرب	الخلافة	الدولة	المادة	العدد	ت	
22	3.9	354 هـ	مصر		الفاطمية	ذهب	1	33063	179
22	4.1	365 هـ	المنصورية		الفاطمية	ذهب	1	33064	180
22	3.9	354 هـ	المنصورية		الفاطمية	ذهب	1	33065	181
22	3.9	353 هـ	المنصورية		الفاطمية	ذهب	1	33066	182
22	4.1	361 هـ	المنصورية		الفاطمية	ذهب	1	33067	183
22	3.9	365 هـ	المنصورية		الفاطمية	ذهب	1	33068	184
22	3.9	343 هـ	مصر	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	33069	185
22	3.9	364 هـ			الفاطمية	ذهب	1	33070	186
22	3.9	364 هـ			الفاطمية	ذهب	1	33071	187
23	4.2	359			الفاطمية	ذهب	1	33072	188
20	3.9				الفاطمية	ذهب	1	33073	189
22	3.9				الفاطمية	ذهب	1	33074	190
20	3.9				الفاطمية	ذهب	1	33075	191
21	3.9				الفاطمية	ذهب	1	64530	192
20	4.1				الفاطمية	ذهب	1	71895	193
22	3.6				الفاطمية	ذهب	1	74446	194
24	3.85				الفاطمية	ذهب	1	77462	195
24	4.1				الفاطمية	ذهب	1	77464	197
22	3.6				الفاطمية	ذهب	1	77465	198
21	3.7				الفاطمية	ذهب	1	78689	199
21	4.1				الفاطمية	ذهب	1	78690	200
23	4.1				الفاطمية	ذهب	1	78695	201
21	3.95				الفاطمية	ذهب	1	78696	202
22	4.2		المنصورية		الفاطمية	ذهب	1	83252	203
22	2.5				الفاطمية	ذهب	1	83657	204
24	4.2				الفاطمية	ذهب	1	83162	205
22	4.15				الفاطمية	ذهب	1	84315	206
22	4.15				الفاطمية	ذهب	1	84316	207
28	4.2				الفاطمية	ذهب	1	89172	208
21	4.3				الفاطمية	ذهب	1	89386	209
21	4.1				الفاطمية	ذهب	1	89387	210
20	4.2				الفاطمية	ذهب	1	89390	211
					الفاطمية	ذهب	1	91661	212
					الفاطمية	ذهب	1	92221	213
22	4.2				الفاطمية	ذهب	1	94267	214
21	4.15				الفاطمية	ذهب	1	94326	215
22	4.2				الفاطمية	ذهب	1	101591	216
22	4				الفاطمية	ذهب	1	101844	217
20	4.5				الفاطمية	ذهب	1	102134	218
22	4.2		المستنصر بالله		الفاطمية	ذهب	1	102514	219
20	4.5				الفاطمية	ذهب	1	48332	220
24	4.5				الفاطمية	ذهب	1	51968	221
20	4.7				الفاطمية	ذهب	1	45828	222
20	3.8				الفاطمية	ذهب	1	55450	223
	3.75				الفاطمية	ذهب	1	56474	224

القطر ملم	الوزن غم	السنة	الضرب	الخليفة	الدولة	المادة	العدد	ت	
20	4				الفاطمية	ذهب	1	59097	225
23	4.5				الفاطمية	ذهب	1	59155	226
22	4.25				الفاطمية	ذهب	1	59785	227
23	4				الفاطمية	ذهب	1	41197	228
22	3.8				الفاطمية	ذهب	1	41336	229
22	3.95				الفاطمية	ذهب	1	42874	230
20	4.3				الفاطمية	ذهب	1	42983	231
20	4.1				الفاطمية	ذهب	1	44119	232
23	4.141		مصر	المعز	الفاطمية	ذهب	1	8826	233
22	4.136	361هـ		المعز	الفاطمية	ذهب	1	8827	234
21.2	4.1	361هـ		المعز	الفاطمية	ذهب	1	8828	235
21.9	4.119	365هـ		المعز	الفاطمية	ذهب	1	8829	236
21.5	4.073	386هـ		العزیز	الفاطمية	ذهب	1	8830	237
22.6	4.106	401هـ		العزیز	الفاطمية	ذهب	1	8831	238
22	3.993	405هـ	مصر	العزیز	الفاطمية	ذهب	1	8832	239
22.6	3.873	438هـ	طرابلس	المستنصر	الفاطمية	ذهب	1	8833	240
20.7	3.761	441هـ	دمشق	المستنصر	الفاطمية	ذهب	1	8834	241
					الفاطمية	ذهب	1	10827	242
					الفاطمية	ذهب	1	10828	243
					الفاطمية	ذهب	1	10829	244
					الفاطمية	ذهب	1	10830	245
		360هـ	المنصوریه	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	11393	246
				المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	11394	247
1.016	0.14			المنصور ابو علي	الفاطمية	ذهب	1	11612	249
11	0.648			الامام معد	الفاطمية	ذهب	1	11613	250
21.1	4.62	360هـ	المنصوریه	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	11614	251
21	4.114	360هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	11888	252
21.7	4.056	362هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	11889	253
22	2.545		مصر	ابو تميم معد	الفاطمية	ذهب	1	11890	254
25	4.025	433هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	11891	255
21.2	4.141	361هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	11892	256
24	4.095	433هـ	مصر	ابو تميم معد	الفاطمية	ذهب	1	11893	257
21.6	4.055	362هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	11894	258
21.6	4.055	365هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	11895	259
22	4.063	361هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	11896	260
21.4	4.177	363هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	11897	261
21.8	4.051	364هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	11898	262
21.7	4.03	365هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	11899	263
			مصر	ابو علي المنصور	الفاطمية	ذهب	1	11900	264
22.6	4.045		مصر		الفاطمية	ذهب	1	11901	265
		380هـ	المنصوریه	العزیز بالله	الفاطمية	ذهب	1	12394	266
		391هـ	مصر	العزیز بالله	الفاطمية	ذهب	1	12395	267
		384هـ	المهديه	العزیز بالله	الفاطمية	ذهب	1	12396	268
		384هـ	مصر		الفاطمية	ذهب	1	12397	269
				العزیز بالله	الفاطمية	ذهب	1	12398	270
			المنصوریه		الفاطمية	ذهب	1	12399	271
		368هـ			الفاطمية	ذهب	1	12400	272

القطر ملم	الوزن غم	السنة	الضرب	الخلافة	الدولة	المادة	العدد	ت	
		363هـ	عكه	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	12401	273
		361هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	12402	274
		341هـ	المنصوريه	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	12403	275
		331هـ	المنصوريه	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	12404	276
			مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	12405	277
		360هـ	المنصوريه	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	12406	278
		360هـ	المنصوريه	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	12407	279
				الامر باحكام الله	الفاطمية	ذهب	1	12523	280
			مصر	الامر باحكام الله	الفاطمية	ذهب	1	12524	281
				الامر باحكام الله	الفاطمية	ذهب	1	12525	282
		365هـ	المهديه	المعز ابو تميم	الفاطمية	ذهب	1	3412	283
	2.5	366هـ	مصر	العزیز بالله	الفاطمية	ذهب	1	4519	284
		338هـ	المهديه	اسماعيل	الفاطمية	ذهب	1	4530	285
		440هـ	طرابلس	معد	الفاطمية	ذهب	1	4530	286
19	4.1	466هـ	المنصوريه	الامام معد المستنصر بالله	الفاطمية	ذهب	1	5469	287
22	4.3			الحاكم بالله	الفاطمية	ذهب	1	5470	288
22	4.5	422هـ	طرابلس	الامام معد المستنصر بالله	الفاطمية	ذهب	1	5471	289
23	4.1	340هـ	المنصوريه	ابو طاهر اسماعيل	الفاطمية	ذهب	1	5996	290
22	4	363هـ	مصر	ابو تميم معد	الفاطمية	ذهب	1	5997	291
22	4.15	364هـ	مصر	ابو تميم معد	الفاطمية	ذهب	1	5998	292
20	4	365هـ	المهديه	ابو تميم معد	الفاطمية	ذهب	1	5999	293
22	4.4	442هـ	طرابلس	المستنصر	الفاطمية	ذهب	1	6000	294
21	4	447هـ	مصر	المستنصر	الفاطمية	ذهب	1	6001	295
23	4	445هـ	مصر	المستنصر	الفاطمية	ذهب	1	6002	296
22	4.4	453هـ	طرابلس	ابو تميم معد	الفاطمية	ذهب	1	6003	297
22	4.8	463هـ	عكه	المستنصر بالله	الفاطمية	ذهب	1	6004	298
21	4	361هـ	المنصوريه	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	6931	299
	4	344هـ	المنصوريه		الفاطمية	ذهب	1	6933	301
		364هـ		المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	6957	302
20	4	361هـ	المنصوريه	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	108205	303
24	4	401هـ	مصر	الحاكم بأمر الله	الفاطمية	ذهب	1	108206	304
22	4.1	362هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	107215	305
20	4.5	355هـ	المهديه	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	106179	306
22	4	427هـ	مصر	ابو الحسن الظاهر	الفاطمية	ذهب	1	106178	307
20	3.85	340هـ	مصر	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	106801	308
20	4.1	360هـ	المنصوريه	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	106805	309
18	3.9	363هـ	المنصوريه	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	107216	310
24	4.1	344هـ	المنصوريه	المعز لدين الله	الفاطمية	ذهب	1	107211	311
22	3.95	449هـ	مصر	المستنصر بالله	الفاطمية	ذهب	1	107424	312

ملحق رقم (15)
نماذج من النقود الفاطمية



106801 مس

المعز لدين الله

مصر 340 هـ

الوزن 850, 3 غم القطر 20 ملم

الوجه

الطوق الاول / بسم الله ضرب هذا الدينار بمصر سنة اربعون

الطوق الثاني / دعاء الامام معد لتوحيد الاله الصمد

الطوق الثالث / المعز لدين امير المؤمنين

ندبة في الوسط

القفا

الطوق الاول / محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون .

الطوق الثاني / وعلي افضل الوصين ووزير خير المرسلين .

الطوق الثالث / لا اله الا الله

(وصل هذا الدينار الى مصر قبل دخولهم الى مصر) (17)

106178 مس

ابو الحسن الظاهر بأمر الله

مصر 427 هـ

الوزن 000, 4 غم القطر 22 ملم

الوجه

مركز الوجه

لا اله الا الله

وحده لا شريك له

محمد رسول الله

علي والله

الطوق

بسم الله ضرب هذا الدينار بمصر سنة سبع وعشرين واربعمئة

القفا

الامام علي ابو الحسن الظاهر

امير المؤمنين

الطوق

محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون .



107424 مس

المستنصر بالله

مصر 449هـ

الوزن 3,950 غم القطر 22 ملم

الوجه

الطوق الاول/ بسم الله ضرب هذا الدينار بمصر سنة تسع واربعين واربعمئة.

الطوق الثاني/ دعاء الامام معد لتوحيد الاله الصمد

الطوق الثالث/ المستنصر بالله امير المؤمنين .

القفا

الطوق الاول /محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون .

الطوق الثاني /وعلي افضل الوصين ووزير خير المرسلين .

الطوق الثالث /لااله الا الله محمد رسول الله .

108206 مس

الحاكم بامر الله

مصر 401هـ

الوزن 4,07 غم القطر 24 ملم

الوجه

مركز الوجه

علي ولي الله

وولده المنصور.....

الامام الحاكم بامر الله

امير المؤمنين

الطوق

بسم الله ضرب هذا الدينار بمصر سنة احدى واربعمئة

القفا

مركز القفا

علي

لااله الاالله وحده لا

شريك له محمد رسول الله

ولي الله

الطوق

محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره ا



ملحق رقم (16)
نماذج من النقود الفاطمية الموجودة في المتحف العراقي



107211 مس



107215 مس



106178 مس



106805 مس



108205 مس



106801 مس



108206 مس



106179 مس



107216 مس



107424 مس

أولاً: المخطوطات

- ابن زولاق، الحسن بن ابراهيم بن الحسين بن الحسن الليثي (378هـ/997م)
1- فضائل مصر، مخطوط بالمجمع العلمي، بغداد، (تحت رقم 835).
الصوفي، محمد بن ابي الفتح
2- كتاب الصفوة في وصف المملكة المصرية، مخطوط بالمجمع العلمي بغداد،
(تحت رقم 944).
العمرى، ياسين خير الله بن محمود الخطيب (ت بعد 1232هـ/1816م)
3- الدرالمكنون في المآثر الماضية من القرون، مخطوط في المجمع العلمي، بغداد،
تحت رقم (714).

ثانياً: المصادر العربية

* القرآن الكريم

- ابن الاثير، عز الدين ابو الحسن علي بن ابي اليكرم الشيباني، (ت 630هـ/1232م)
1- الكامل في التاريخ، ط3، (دار الكتاب، بيروت، 1965م).
ادريس، عماد الدين (ت 872هـ/1467م)
2- تاريخ الخلفاء الفاطميين في المغرب، تحقيق: محمد اليعلاوي، (دار المغرب الاسلامي، بيروت، 1985م).
الأدريسي، محمد بن محمد، (ت 560هـ/1164م).
3- نزهة المشتاق في أختراق الافاق (صفة المغرب وأرض السودان ومصر والاندلس) (مطبعة بريل، ليدن، 1968م).
الأصبهاني، عماد الدين الكاتب (ت 957هـ/1200م)
4 -الفتح القسي في الفتح القدسي، تحقيق محمد محمود صبح، (القاهرة، 1960).
الأصطخري، أبي إسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي المعروف بالكرخي (ت 341هـ/952م)
5- مسالك الممالك، (مطبعة بريل، ليدن، 1927).
الأصفهاني، ابو الفرج بن علي بن الحسين (ت 356هـ/966م)
6- الأغاني، (القاهرة، لات).
7- مقاتل الطالبين، تحقيق: السيد احمد صقر، (دار المعرفة، بيروت، لا.ت.).

الأنطاكي، يحيى بن سعيد بن يحيى (ت 458هـ/1067م)
8- تاريخ الانطاكي "المعروف بصلة تاريخ أوتخا"، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، (جروس برس ،لبنان ،1990م).

ابن اياس، محمد بن احمد الحنفي (ت 930هـ/1520م).
9- بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق: محمد مصطفى، (النشرات الاسلامية، القاهرة، 1975م).

البستي محمد بن حيان (354هـ/965م).
10- مشاهير علماء الامصار، تحقيق:م.فلايشهر، (بيروت ،1959م).

ابن بطوطة، أبو عبد الله بن ابراهيم اللواتي (ت 779هـ/1167م)
11- رحلة ابن بطوطة (المسماة بتحفة النظار في غرائب الامصار وعجائب الاسفار، القاهرة، لا.ت).

ابن بعره، منصور الذهبي الكامل (توفي في القرن الرابع الهجري).
12- كشف الاسرار العلمية بدار الضرب المصرية، تحقيق:عبد الرحمن فهمي، (المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية ، القاهرة ،1965م).

البغدادى، عبد اللطيف (ت 629هـ/1231م)
13- الافادة وألأعتبار في الامور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر، تحقيق:علي محسن مال الله ،منشورات دار الحكمة ، بغداد، لا.ت).

البكري، ابو عبيد عبد الله بن عبد العزيز (ت 487هـ/1094م)
14- المغرب في ذكر بلاد افريقيا والمغرب وهو جزء من كتاب المسالك والممالك، (مكتبة المثنى، بغداد، 1857).

ابن تغري بردي ،ابو المحاسن جمال الدين يوسف (ت 875هـ/1169م).
15- النجوم الزاهرة في اخبار مصر والقاهرة، (دار الكتب المصرية، القاهرة، 1929).

الترمذي، ابو عيسى محمد بن عيسى، (ت 279هـ/892م)
16- سنن الترمذي ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، ط3، (مطبعة الباقي الحلبي، مصر، 1976).

التنوخى ،ابو علي الحسن بن علي (384هـ/994م)

- 17-الفرج بعد الشدة،(دار المطبعة المحمدية،القاهرة،1955).
- 18-نشوار المحاضرة،واخبار المذاكرة، تحقيق:عبود الشالجي،(دار صادر،بيروت،لا.ت).

الجاحظ،ابو عثمان عمر بن بحر البصري (ت255هـ/869م)

- 19- التنبصر بالتجارة في وصف ما يستظرف في البلدان من الامتعة الرفيعة والاعلاق النفيسة والجواهر الثمينة،عني بتصحيحها والتعليق عليها حسن حسني عبد الوهاب التونسي،ط2،(مطبعة الرحمانية بمصر، القاهرة،1953 م).

ابن جبير،ابو الحسن محمد بن احمد الكنايني الاندلسي (ت614هـ/1217م).

- 20- رحلة ابن جبير (في مصر وبلاد العرب والعراق والشام وصقلية)، تحقيق:حسين نصار،(دار مصر للطباعة مصر، القاهرة،لا.ت).

الجهشاري،ابو عبد الله محمد بن عبوس(ت331هـ/942م)

- 21- الوزراء والكتاب،(القاهرة،1926م).

الجوزي،ابو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد(ت597هـ/1200م)

- 22- المنتظم في تاريخ الملوك والامم،تحقيق:محمد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا، تصحيح:نعيم زعرور،(دار الكتب العلمية، بيروت،لا.ت).

ابن حجر العسقلاني،احمد بن علي (ت852 هـ /1478م)

- 23- فتح الباري لشرح صحيح البخاري، تحقيقه:عبد العزيز الباز وحمود فؤاد عبد الباقي،ط1،(دار الكتب العلمية، بيروت،1989).

ابن حزم الأندلسي،ابو محمد علي بن احمد بن سعيد(ت456هـ/1063م)

- 24- جمهرة انساب العرب، تحقيق: عبد السلام هارون،ط1،(دار المعارف،القاهرة،لا.ت).

الحماد اليماني، محمد بن مالك بن ابي الفضائل (توفي في اواسط القرن الخامس الهجري)

- 25- كشف الاسرار الباطنية واخبار القرامطة،(مطبعة الانوار،مصر،1939م).

الحميري، محمد بن عبد المنعم (ت727هـ/1326م)

- 26- الروض المعطار في خبر الاقطار، تحقيق:أحسان عباس،(بيروت 1385هـ/1977م).

ابن حوقل،ابوالقاسم محمد بن علي (ت367هـ/977م)

- 27- صورة الارض،(نشره كريمز،ليدن،لا.ت).

28- المسالك والممالك، (ليدن، 1872م).

ابن خرداذبة، ابو القاسم عبيد الله بن عبد الله (ت300هـ/912م)
29- المسالك والممالك ، مطبعة ابريل ،ليدن ،1889م).

خسرو،ناصر ابو معين علوي، (ت481هـ/1088م)
30- سفرنامه ، تحقيق: يحيى الخشاب ،مطبعة التاليف والترجمة،القاهرة،لا.ت).

الخطيب البغدادي، ابو بكر احمد بن علي (ت463هـ/1070م)
31- تاريخ بغداد، تصحيح:محمد سعيد الكوفي (القاهرة،1931م)

ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد (ت808هـ/1405م)
32- كتاب العبر وديوان المبتدأ او الخبر في ايام العرب والعجم والبربر ومن
عاصرهم من ذوي السلطان الاكبر،(مؤسسة الاعمال للمطبوعات،بيروت،1971).
33- مقدمة ابن خلدون،تحقيق:حامد أحمد الطاهر،ط1،(دار
الفجر للتراث،القاهرة،1425هـ/2004م) .

ابن خلكان،ابو العباس شمس الدين احمد بن محمد (ت681هـ/1282م)
34- وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان، تحقيق:أحسان عباس،(دار صادر، بيروت
،لا.ت) .

الخوارزمي،محمد بن احمد بن يوسف (ت387هـ/997م)
35- مفاتيح العلوم، (أدارة الطباعة المنيرة،القاهرة ،لا.ت).
ابن خياط، خليفة(ت240هـ/854م)
36- تاريخ خليفة بن خياط، تحقيق:أكرم ضياء العمري،ط1،(مطبعة
الاداب،النجف،1386هـ/1967م).
دحلان، احمد بن زيني
37- تاريخ الدول الاسلامية بالجدول المرضية،(د.م، لا.ت).

ابن دقماق ، ابراهيم بن محمد بن ايدير العلاني،(ت809هـ/1406م)
38-الانتصار بواسطة عقد الامصار، تاريخ مصر وجغرافيتها) تحقيق:لجنة احياء
التراث العربي في دار الافاق العربية،(د.م، لا.ت).

الدمشقي، ابو الفضل جعفر بن علي(ت570هـ/1174م)
39- الاشارة الى محاسن التجارة ، ط1، (دار الاتحاد العربي ، القاهرة ،1973م).

ابن ابي دينار، ابي عبد الله محمد بن ابي القاسم الرعيني القيرواني
(ت1092هـ/1681م)
40- المؤنس في اخبار افريقيا وتونس، تحقيق: محمد شمام، ط3، (المكتبة العتيقة،
تونس 1387هـ).

الذهبي، محمد بن احمد بن عثمان (ت748هـ/1347م)
41- سيرة اعلام النبلاء، تحقيق: شعيب الارناؤوط، (مؤسسة
الرسالة، دمشق، 1981م).

ابن رسته ، ابو علي احمد بن عمر (ت290هـ/903م)
42- الاغلاق النفسية، (مطبعة بريل ، ليدن ، لا.ت).

ابن الزبير ، القاضي، الرشيد احمد بن علي، (ت593هـ/1167م)
43- الذخائر والتحف، تحقيق: محمد حميد الله، دائرة المطبوعات والنشر، الكويت،
لا.ت).

الزمخشري، ابو القاسم جار الله محمود بن عمر، (ت538هـ/1143 م)
44- الكشاف عن حقائق التنزيل وعلوم الاقاويل في وجوه التنزيل، (دارالمعرفة،
بيروت ، لا.ت).
45- الفائق في غريب الحديث ، تحقيق: علي محمد البجاوي، ط1، (بيروت ،
لا.ت).

ابن الزيات، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن ناصر الدين
الانصاري، (ت814هـ/1411م)
46- الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة ، (طبعة بالافست، مكتبة المثنى، بغداد).

السرخسي، أبو بكر محمد بن ابي سهل ، (ت483هـ/1090م)
47- المبسوط ، (القاهرة، 1324هـ).

ابن سعيد المغربي ، علي بن موسى بن عبد الله الاندلسي الغرناطي
(ت685هـ/1286م)
48- المغرب في حلى المغرب، تحقيق: زكي حسن وشوفي ضيف،
القاهرة، 1953م).
49- النجوم الزاهرة في حلى حضرة القاهرة، تحقيق: حسين نصار،
القاهرة، 1970م).

السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن (ت911هـ/1505م)

50- الالباب في تحرير الانساب،(بغداد، لا.ت).

ابو شامة ، شهاب الدين ابي محمد عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم المقدسي
(ت665هـ/1266م)

51- الروضتين في اخبار الدولتين النورية والصلاحية،(القاهرة،1870م).

ابن شاهين الظاهري ، غرس الدين بن خليل (873هـ/1468م).

52- زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك،صححه: بولس
راوايس،(المطبعة الجمهورية،باريس،1312هـ/1894م).

الشريف الرضي، ابو الحسن بن الحسين الموسوي (406هـ/1015م)

53-ديوان الشريف الرضي،(دارصادر،بيروت، لا.ت)،

الشهرستاني، ابو الفتح محمد بن عبد الكريم بن ابي بكر بن احمد
(ت548هـ/1153م)

54- الملل والنحل،تحقيق:امير علي مهنا وعلي حسين فاعود،(دار
المعرفة،بيروت،1992م).

الشيرزي، عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله، (ت589/1193م)

55- نهاية الرتبة في طلب الحسبة ، تحقيق ونشر: الباز العريني، (القاهرة،
1365هـ/1946م).

الصابي،ابو الحسن هلال بن الحسن(ت448هـ/1156م)

56- الوزراء أو تحفة الامراء في تاريخ الوزراء ، تحقيق:عبد الستار أحمد
فرج،(القاهرة، لا.ت).

الصنهاجي، ابو عبد الله محمد (ت626هـ/1228م)

57- اخبار ملوك بني عبيد وسيرتهم، تحقيق:جلول احمد البدوي،(المؤسسة الوطنية
للكتاب،الجزائر، لا.ت).

الطبري،محمد بن جرير (310هـ/623م)

58- تاريخ الرسل والملوك،تحقيق:محمد ابو الفضل ابراهيم،ط4،(دار
المعارف،القاهرة، لا.ت).

59- جامع البيان عن تأويل القرآن،تحقيق:محمود محمد شاكر،(دار
المعارف،مصر، لا.ت).

ابن الطقطقا، محمد بن علي بن طباطبا (709هـ/1309م)
60 - الفخري في الاداب السلطانية والدول الاسلامية، (دار بيروت، بيروت، 1385هـ/1966م).

الطوسي: ابوجعفر محمد بن الحسن بن علي بن الحسن، (ت 460هـ/1067م).
61- تفسير التبيان، تحقيق: حبيب قصير العاملي، (منشورات مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت، لا.ت).

ابن الطوير، ابو محمد المرتضى عبد السلام بن الحسن القيسراني (ت 617هـ/1220 م)
62- نزهة المقلتين في اخبار الدولتين، تحقيق: ايمن فؤاد السيد، ط1، (دار صادر، بيروت، 1412هـ/1992م).

ابن ظافر، جمال الدين علي، (ت 623هـ/1226م)
63- اخبار الدول المنقطعة، مع مقدمة وتعقيب: اندريه فريه، (مجموعة نصوص عربية ودراسات اسلامية، القاهرة، 1972م).

ابن عبد الحق، صفي الدين عبد المؤمن البغدادي (ت 739هـ/1338م)
64- مراصد الإطلاع على أسماء الأماكن والبقاع، تحقيق: علي محمد البجاوي، ط1، (لبنان، 1954م).

ابن عبد الظاهر، محي الدين ابو الفضل عبد الله المصري (ت 692هـ/1293م)
65- الروضة البهية الزاهرة في خطط المعزية القاهرة، تحقيق: ايمن فؤاد سيد، (ط1، الدار العربية للكتاب، القاهرة، 1417هـ/1996م).

العمرى، ابن فضل الله (ت 749هـ/1349م)
66- مسالك الابصار في ممالك الامصار، تحقيق: فؤاد السيد، (دار الاعصام، القاهرة، 1974م).
ابن العوام، أبو بكر يحيى بن محمد بن أحمد (من علماء القرن السادس الهجري)
67- كتاب الفلاحة، (مدريد، لا.ت).

ابن عنبه، جمال الدين احمد بن علي (ت 828هـ/1424م)
68- عمدة الطالب في انساب ابي طالب تحقيق: محمد حسن الطالقاني، ط3، (المطبعة الحيدرية، نجف، 1961م).

الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد (ت 505هـ/1109م)
69- احياء علوم الدين، (المكتبة التجارية الكبرى ، مصر، لا.ت).

ابو الفداء، الملك المؤيد عماد الدين اسماعيل (ت 732 هـ/1331م)
70- المختصر في تاريخ البشر، ط1، (المطبعة الحسينية المصرية ، لا.ت).
71- تقويم البلدان، (باريس ، 1840م).

ابن الفرضي ، ابي الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الازدي الحافظ (351-403هـ/962-1013م)
72- تاريخ علماء الاندلس، تحقيق: ابراهيم الاياري، (دار الكتاب اللبناني، ط2، بيروت، (1410هـ-1989م).

الفيروز ابادي، محي الدين، محمد بن يعقوب (ت 817هـ/1414م)
73- القاموس المحيط، (دار الفكر، بيروت، 1398هـ/1978م).

القاضي النعمان، ابو حنيفة بن محمد بن منصور بن احمد بن حيون التميمي (ت 363هـ/973م)
74- دعائم الاسلام ، وذكر الحلال والحرام والقضايا والاحكام على أهل بيت رسول الله عليه السلام وعليهم أفضل الصلاة والسلام ، تحقيق: آصفي بن علي أصغر فيضي، (دار المعارف، القاهرة، 1963م).
75- رسالة افتتاح الدعوة -رسالة في ظهور الدعوة العبيدية والفاطمية، تحقيق: وداد القاضي، ط1، (دار الثقافة، بيروت ، 1970م).
76- المجالس والمسايير، تحقيق: الحبيب الفقي واخرون ، (المطبعة الرستمية، تونس، 1978).

القرطبي ، ابو عبد الله احمد الانصاري ، (ت 671 هـ/1220م)
77- الجامع لاحكام القران، ط1، (دار الكتب العلمية ، بيروت ، 1988 م).
القرطبي، عريب بن سعد (ت 380هـ/990م)
78- صلة تاريخ الطبري، (مطبعة الاستقامة ، 1939م).

القرماني ابو العباس، احمد حلي احمد بن يوسف الدمشقي (ت 1019هـ/1610م)
79- اخبار الدول واثار الاول ، (مصر، لا.ت).

ابن القلانسي، أبو يعلى حمزه، (ت 555هـ/1160م)
80- ذيل تاريخ دمشق ، (بيروت ، 1908م).

القلقشندي ، ابو العباس، احمد بن علي (ت 821هـ/1418م)

81- ممآثر الاناقة في معالم الخلافة،تحقيق: عبد الستار احمد،(عالم الكتب ، بيروت 1964 م).

82- صبح الاعشى في صناعة الانشا، (مطبعة الاميرية،القاهرة ، 1916 م)

ابن كثير،الحافظ ابو الفداء الدمشقي، (ت774هـ/1372م)
83- البداية والنهاية،(دار مكتبة المعارف،بيروت، 1977م).

الكاساني،علاء الدين ابي بكر بن مسعود (587هـ/1191م)
84- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع،(دار الكتاب العربي،بيروت، 1982م).

الكتبي،محمد شاكر (ت764هـ/1362م)
85- عيون التواريخ،تحقيق،فيصل السامر،(بغداد، دار الرشيد،1980م).
86- فوات الوفيات،تحقيق: احسان عباس، (دار صادر، بيروت ،1973م).

الكندي، ابو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب ، (ت 350هـ / 961 م)
87- الولاة والقضاة ، (بيروت ، 1908 م).

ابن ماجة، ابو عبد الله محمد بن يزيد (ت 275 هـ/890م)
88- سنن ابن ماجة،تحقيق: محمد مصطفى الاعظمي، ط2،(شركة الطباعة السعودية،1984م).

الماوردي، ابو الحسن علي بن حبيب البصري، (ت 450 / 1057م)
89- الاحكام السلطانية ،(القاهرة ، لا.ت).

ابن المجاور، محمد بن مسعود بن علي النيسابوري (ت630هـ/1232م)
90- صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحجاز المسماة (تاريخ المستبصر)، (ليدن،لا.ت).

المخزومي،القاضي أبو الحسين علي بن أبي عمر عثمان بن يوسف،(ت585هـ/1189م)
91- المنهاج في علم خراج مصر،(د.م، لا.ت).

المسعودي، ابو الحسن علي بن الحسين بن علي (ت346هـ/957 م)
92- التنبيه والاشراف ، تحقيق:عبد الله بن اسماعيل الصادق، (دار الصاوي، القاهرة ، 1938 م).

93-مروج الذهب ومعدن الجواهر، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، (مطبعة السعادة، مصر، 1964م).

مسكوية، ابو علي احمد بن محمد (421هـ/1030م)
94- تجارب الامم وتعاقب الهمم، ترجمة: مرجليون، (اكسفورد، 1921م).

المقدسي، شمس الدين محمد بن احمد البشاري (ت 375هـ/985م)
95- أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم، ط2، (مطبعة بريل، ليدن، 1906).

المقريزي، تقي الدين احمد بن علي (845هـ/1441م)
96- اتعاط الحنفا بأخبار الائمة الفاطميين الخلفاء، تحقيق: جمال الدين الشيال، (لجنة أحياء التراث الاسلامي، القاهرة، 1387هـ/1967م).
97- إغاثة الامة بكشف الغمة، تقديم: سعيد عبيد الفتاح عاشور، (دار الهلال، مصر، لا.ت).
98- شذور العقود في ذكر النقود القديمة والاسلامية، تحقيق: محمد سيد بحر العلوم، (المكتبة الحيدرية، نجف، 1967م).
99- كتاب المقفى الكبير، تحقيق: علي العيلاوي، (دار المغرب الاسلامي، بيروت، 1411هـ/1990م).
100- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف (بالخطط المقرئية)، (مكتبة المثنى، بغداد، طبعة جديدة بالافست، لا.ت).

ابن مماتي ابو المكارم سعيد بن المهذب بن ابي مليح (ت 606 هـ /1209م)
101- قوانين الدواوين، تحقيق، عزيز سوريان عطية، (القاهرة، 1943م).

ابن منجب الصيرفي، امين الدين تاج الرياسة ابي القاسم علي بن سليمان، (ت 542هـ / 1147م)
102- الاشارة الى من نال الوزارة، تحقيق: عبد الله مخلص، (معهد العلمي الفرنسي، القاهرة، 1924).
ابن منظور، محمد بن مكرم، (ت 761هـ/1311م)
103- لسان العرب، (بولاق، لا.ت).

مؤلف مجهول
104- الاستبصار في عجائب الأمصار، نشر وتعليق: سعد زغلول عبد الحميد، (دائرة الشؤون الثقافية، بغداد، لا.ت).

ابن ميسر، تاج الدين محمد بن علي بن يوسف بن حبيب، (ت 677هـ/1278م)

105- أخبار مصر، اعتنى بتصحيحه: هنري ماسية طبع معهد العلمي الفرنسي، القاهرة، 1919م).

ابن النديم (ت385هـ/995م)، أبو الفرج بن محمد بن اسحاق
106- الفهرست، (بيروت، 1978م).

النوبختي، أبو محمد الحسن بن موسى (ت288هـ/900م)
107- فرق الشيعة، تعليق السيد محمد صادق بحر العلوم، (نجف، لا.ت).

النويري، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت385هـ/1331م)
108- نهاية الارب في فنون الادب، تحقيق: محمد جابر عبد العال وآخرون، (المؤسسة العصرية للنشر، 1984).

ابن هاني، أبو القاسم المكنى بأبي الحسن محمد (ت362هـ/973م).
109- تباين المعاني في شرح ديوان بن هاني الأندلسي المغربي، تحقيق زاهد علي، (مصر، 1352هـ/1933م).

الوزير السراج، محمد بن محمد الاندلسي (ت1149هـ/1736م)
110- السلسلة السندسية في الاخبار التونسية، تحقيق، محمد حبيب، (الدار التونسية للنشر، تونس، 1966م).

وكيع، القاضي محمد بن خلف بن حيان (ت306هـ/918م)
111- أخبار القضاة، تحقيق: عبد العزيز مصطفى، مطبعة الاستقامة، القاهرة، لا.ت).

اليافعي، أبو محمد عبد الله بن اسعد بن سليمان (ت786هـ/1366م)
112- مرآة الجنان وعبر اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، (بيروت، 1970م).

ياقوت الحموي، شهاب الدين أبي عبد الله الرومي البغدادي (ت626هـ/1228م)
113- معجم البلدان، (دار صادر، بيروت، ط2، 1995م).

اليقوبي، أحمد بن أسحق بن جعفر بن وهب بن واضح (ت292هـ/904م)
114- البلدان، ط3، (منشورات، المطبعة الحيدرية، النجف الاشرف، 1377هـ/1957م).

115- تاريخ اليقوبي، علق عليه ووضع حاشية: خليل منصور، ط2، (منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، 1423هـ/2002م).

ثالثاً: المراجع العربية

اشتوأس

116- التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للشرق الاوسط في العصور الوسطى، ترجمة: عبد الهادي عبلة، مراجعة غسان سابتو، (دار منية للطباعة، دمشق، 1985).

الابيارى وعبد الرحمن فهمي

117- نهاية المطاف، دار العلم ، القاهرة، 1960م).

الالوسى ، عادل محي الدين

118- تجارة العراق البحرية مع اندونيسيا حتى أواخر القرن السابع الهجري/الثالث عشر الميلادي، (بغداد، 1984م).

الباشا ، حسن وعبد الرحمن فهمي

119- القاهرة تاريخها فنونها وأثارها ،(موسسة الاهرام ،مصر ،لا.ت).

البراوي، راشد، ابراهيم

120- حالة مصر الاقتصادية في عهد الفاطميين، ط1، (مكتبة النهضة المصرية، مطبعة السعادة، مصر، 1378هـ/1948م).

البستاني، بطرس

121- دائرة المعارف الاسلامية، (دار المعرفة، بيروت، لا.ت).

توني، يوسف

122- معجم المصطلحات الجغرافية، (دار الفكر العربي، القاهرة، 1384هـ/1969م).

جوتياين، د.س

123- دراسات في التاريخ الاسلامي والنظم الاسلامية، تعريب وتحقيق: عطية القوصي، (منشورات وكالة المطبوعات، الكويت، 1980م).

حسن، حسن ابراهيم

124- تاريخ الدولة الفاطمية في المغرب-مصر- سوريا وبلاد العرب، ط2، (مطبعة النهضة، القاهرة، 1958م).

125- تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، ط7، (مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1965م).

126- المعز لدين الله، ط2، (مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1963م).

127- النظم الاسلامية، ط2، (مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1959م).

حسن، زكي محمد

128- الصين وفنون الاسلام، (القاهرة، 1941م).

129- الفن الاسلامي في مصر، (دار الاثار العربية، القاهرة، 1935م).

130- فنون الاسلام، (القاهرة، 1948م).

131- كنوز الفاطميين، (دار الاثار العربية، القاهرة، 1937م).

حسن، علي ابراهيم

132- دراسات في تاريخ المماليك البحرية وفي عصر الناصر محمد بوجه خاص، (مكتبة النهضة المصرية، مطبعة الاعتماد، القاهرة، 1944م).

133- تاريخ جوهر الصقلي قائد المعز لدين الله الفاطمي، ط1، (مصر، 1321هـ/1933م).

134- مصر في العصور الوسطى (من الفتح العربي الى الفتح العثماني)، (مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1947م).

حسني، عبدالوهاب حسن

135- ورقات عن الحضارة العربية بافريقية التونسية، (مكتبة المنار، تونس، 1964).

الحسين، قصي

136- موسوعة الحضارة العربية (العصر الفاطمي والايوبي)، (دار مكتبة الهلال، دار البحار ، بيروت ، 2005م).

حسين ،محمد كامل

137- طائفة الاسماعلية (تاريخها ،نظمها، عقائدها)، ط1، (القاهرة، 1959م).

الحسيني، محمد باقر

138- تطور النقود العربية الاسلامية، ط1، (مطبعة دار الحافظ، بغداد، 1969م).
139- النقود العربية الاسلامية ودورها الحضاري والاعلامي، (دار الشؤون الثقافية والنشر، بغداد، لا.ت).

الهوراني، جورج فضلو

140- العرب والملاحة في المحيط الهندي في العصور القديمة وأوائل العصور الوسطى، ترجمة: يعقوب بكر، (مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، لا.ت).

الحويري، محمود محمد

141- أسوان في العصور الوسطى، ط2، (مصر، 2002).

الخبوطلي، علي حسن

142- العزيز بالله الفاطمي، (دار الكتاب العربي، 1968م).
143- مصر العربية الاسلامية (السياسة والحضارة في مصر منذ الفتح العربي الاسلامي الى الفتح العثماني)، (مكتبة الانجلو المصرية، د.م، 1963م).

الدمشقي، عبد الغني بن طالب بن حمادة بن ابراهيم الغنيمي الميداني
(ت1298هـ/1881م)

144- اللباب في شرح الكتاب، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، ط4، (دار الكتاب العربي، القاهرة، 1961م).

الدوري، عبد العزيز
145- النظم الاسلامية، (بيت الحكمة، بغداد، 1989).

ديمومبين، مورييس غ
146- النظم الاسلامية، ترجمة، صالح الشماع واخرون، (مطبعة
الزهراء، بغداد، 1952).

روثفن، مالميز
147- الاطلس التاريخي للعالم الاسلامي، ترجمة: سامي كعكي، (د.م، 2004-
2007م).

الزبيدي، محمد مرتضى الحسيني (ت1205هـ/1790م)
148- تاج العروس من جواهر القاموس، مكتبة الحياة، (بيروت، لا.ت).

الزركلي، خير الدين
149- الاعلام (قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين
والمستشرقين، ط3، (د.م، لا.ت).

زينون، عادل
150- العلاقات الاقتصادية بين الشرق والغرب في العصور الوسطى، ط1، (دار
دمشق، دمشق، 1400 هـ/1980م).

سرور، محمد جمال
151- الدولة الفاطمية في مصر (سياساتها الداخلية ومظاهر الحضارة في
عهدها)، (دار الفكر العربي، القاهرة، 1966م)،
152- سياسة الفاطميين الخارجية، (القاهرة، 1967م).
153- مصر في عصر الدولة الفاطمية، (مكتبة النهضة المصرية، القاهرة
1960م).
154- النفوذ الفاطمي في مصر والشام خلال القرنين الرابع والخامس بعد الهجرة،
ط3، (دار الفكر العربي، بيروت، 1964م).
السلوي، احمد بن خالد ناصري (1315هـ/1897م)
155- الاستقصاء لأخبار المغرب الأقصى، (الدار البيضاء، لا.ت).

السويدي، أبو الفوز محمد أمين
156- سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب، (1239هـ/1823م).

الشيال، جمال الدين

157- تاريخ مصر الاسلامية (من الفتح العربي الى نهاية العصر الفاطمي)، (دار المعارف، القاهرة، 1967).

158- مجمل تاريخ دمياط. سياسيا واقتصاديا، (الاسكندرية، 1949م).

شوملدوف غويتاين

159- القدس في الفترة العربية، القدس دراسات في تاريخ المدينة، ترجمة: سليمان مصلحة، تحرير: آمون كوهين، (القدس بادتسحاق بن تسفي، 1991م)

الصدفي، رزق الله عنقريوس

160- تاريخ دول الاسلام، (مطبعة الهلال، مصر، 1977م).

الصياد، محمد محمود

161- النقل في البلاد العربية، (القاهرة، 1956).

الصيني، بدر الدين

162- العلاقات بين الصين والعرب، (القاهرة، 1950م).

ابن أبي ضيف، احمد بن الحاج بن عمر بن احمد بن نصر بن محمد
(ت1291هـ/1874م)

163- اتحاف اهل الزمان باخبار ملوك تونس وعهد الامان، تحقيق: لجنة من كتاب الدولة للشؤون الثقافية والاخبار، (تونس، 1963م).

طوسون، عمر

164- مالية مصر منذ عهد الفراعنة الى الان، (الاسكندرية، 1931م).

العبادي، احمد مختار وعبد العزيز سالم

165- تاريخ البحرية الاسلامية في مصر والشام، (بيروت، 1972م).

عبد الرؤوف، عصام الدين

166- الحواضر الاسلامية الكبرى، ط(دار الفكر العربي، القاهرة 1976م).

عبد المولى، محمد بن احمد

167 القوى السنية في المغرب من قيام الدولة الفاطمية الى قيام الدولة الزييرية ، (القاهرة ، دار المعرفة ، 1958م).

العدوي، ابراهيم احمد

168- الاساطيل العربية في البحر المتوسط ، (مكتبة النهضة ، القاهرة ، 1957م).

عثمان ، شوقي عبد القوي

169- تجارة المحيط الهندي في عصر السيادة الاسلامية (41-904هـ / 661-1498م) ، (الكويت، 1990م).

العريسي ، شفيقة

170- الموسوعة الجغرافية لبلدان العالم ، ط1، (دار اليوسف ، بيروت، 2004-2005م).

عزب خالد

171- الفسطاط المنشأة والازدهار-الانحسار، ط1، (دار الافاق العربية، القاهرة، 1418هـ/ 1998م).

عطية الله ، أحمد

172- القاموس الاسلامي (مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، 1963م).

ابو العلا ، محمود طه

173- جغرافية العالم الاسلامي، ط3، (مطبعة لجنة البيان العربي، د.م، 1966م).

علي ، جواد

174- المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، ط1، (مكتبة النهضة، بغداد، 1971م).

العلي، صالح

175- التنظيمات الاجتماعية والاقتصادية في مدينة البصرة في القرن الاول الهجري، (دار الطليعة، بيروت، 1969م).

العمري ، ياسين خير الله (ت بعد 1232هـ/ 1816م)

176- الروضة الفيحاء في تاريخ النساء، تحقيق: رجاء محمود السامرائي، ط1، (الدار العربية للموسوعات ، بيروت ، 1048هـ/ 1987م).

عمون، هند اسكندر

177- تاريخ مصر، (مكتبة المعارف، القاهرة ، 1930م).

عنان ، محمد عبد الله

- 177- الحاكم لأمر الله واسرار الدعوة الفاطمية، ط2، (مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، 1379هـ/1959م).
- 178- مصر الاسلامية وتاريخ الخطط المصرية ، ط1، (مطبعة الكتب المصرية، القاهرة ، (1350هـ / 1931م).

الفاسي،الحسن بن الحسن الوزان
179- وصف افريقيا ترجمة:محمد صبحي ومحمود خضر،(الرباط،1980).

الفقي،عصام الدين عبد الرؤوف
180- عمان وتاريخها البحري،(عمان،1979).

فهمي، عبد الرحمن
181- القاهرة تاريخها، فنونها، اثرها،(القاهرة، لا.ت).

قاسم ،قاسم عبده
182- أهل الذمة في مصر العصور الوسطى ، ط1، (دار المعارف، القاهرة، 1977م).

القوصي ، عطية
183- الحضارة الاسلامية ، (دار الثقافة العربية ، القاهرة ، 1985م).

القيسي،ناهض عبد الرزاق
184- النقود في العراق،مراجعة عيسى سلمان،(نشر بيت الحكمة،بغداد،2000م).

الكبيسي، حمدان عبد المجيد
185- النشاط المصرفي في الدولة العربية الاسلامية،(بيت الحكمة،بغداد، 1321هـ/2002م).

186- اصول النظام النقدي في الدولة العربية الاسلامية، (ط1، دار الشؤون الثقافية العامة،بغداد،1988).

الكرملي ،الاب انستاس ماري البغدادي
187- النقود العربية وعلم المنيات ،(المطبعة العصرية ، القاهرة ، 1939م).

لويس، أرشيبالد
188- القوى البحرية والتجارية في حوض البحر المتوسط،ترجمة:احمد مرعي،مراجعة محمد شفيق غربال،(مكتبة النهضة المصرية،القاهرة، 1960م).

لويس،برنارد

189- أصول الاسماعيلية والفاطمية والقرمطية، مراجعة: خليل احمد خليل، ط3، (دار الحداد، بيروت 1993م).

ماجد عبد المنعم

190- الحاكم بأمر الله الخليفة المفترى عليه ، (مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة، 1959م).

191- نظم الفاطميين ورسومهم ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة 1953م).

192- تاريخ الحضارة الاسلامية في العصور الوسطى، (ط3 ، الانجلو المصرية، القاهرة ، 1973م).

ماهر ، سعاد

193- القاهرة المدينة واحياؤها ، (الدراسة المصرية العامة ، القاهرة ، لا.ت).

194- النسيج الاسلامي، (القاهرة ، 1977 م).

195- البحرية الإسلامية في مصر الإسلامية ، (القاهرة ، 1967م).

مبارك، علي باشا

196- الخطط التوفيقية الجديدة لمصر، القاهرة ومدنها وبلادها المشهورة، (المطبعة الاميرية الكبرى، بولاق، مصر، (1304هـ/1892م).

متز، ادم

197- الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري ، ترجمة: محمد عبد الهادي ابو ريدة، (مكتبة القانجي ، القاهرة ، لا.ت).

محمد عبد الرحمن فهمي

198- صنع السكة في فجر الاسلام، (مطبعة دار الكتب، القاهرة، 1957).

199- فجر السكة العربية، (مطبعة دار الكتاب ، القاهرة، لا.ت).

النقود العربية، ماضيها وحاضرها، (المؤسسة العربية للطباعة، القاهرة، 1964)

محمود، حسن أحمد

200- الاسلام والثقافة العربية في أفريقيا ، (د.م، 1986م).

مرزوق، محمد عبد العزيز

201- الزخرفة المنسوجة في الاقمشة الفاطمية، (دار الآثار العربية، القاهرة، 1942م).

مشرفة ، عطية مصطفى

202- نظم الحكم بمصر في عهد الفاطميين (358-567هـ / 968-1711م) ، ط 2 ،
(دار الفكر العربي ، القاهرة ، لا. ت).

مصطفى ، ابراهيم وآخرون

203- المعجم الوسيط، ط 2، (المكتبة الاسلامية للطباعة والنشر، القاهرة، 1972).

المناعي ، محمد حمدي

204- الوزارة والوزراء في العصر الفاطمي، (دار المعارف، القاهرة ، لا. ت).

موسوعة النقود العربية الاسلامية

205- (دار اسامة للتوزيع والنشر، عمان، 2001م).

النقيزة ، محمد عبد الله

206- أنتشار الاسلام في شرق أفريقيا ومناهضة الغرب له، (السعودية، 1982م).

النخيلي، درويش

207- السفن الإسلامية على حروف المعجم، (القاهرة، 1979م).

رابعاً: الدوريات

ابراهيم، محمد كريم

208- عدن دراسة في احوالها السياسية والاقتصادية، (منشورات مركز دراسات
الخليج العربي، جامعة البصرة، 1985).

الاطرقجي، رمزيه محمد عبد الله

209- مقالته الاسعار والاسواق في التراث ضمن ندوة تجارته (التراث
العربي، 1997م)

الحسيني، محمد باقر

210- مدن الضرب على النقود الاسلامية، (مجلة المسكوكات، العدد 5، سنة 1974).

الخشاب، يحيى السيد الباز، العريني

211- ضبط وتحقيق الالفاظ الاصطلاحية التاريخية الواردة في كتاب مفاتيح العلوم
للخوارزمي، (المجلة التاريخية المصرية، 1958م).

دراج، احمد

212- مجلة نهضة افريقيه، (يوليو / 1958).

213- عيذاب من الثغور المندثرة، مجلة المؤرخ العربي، (بغداد، 1993).

السامرائي، عبد الجبار محمود

214- علم النميات في القرآن الكريم، (مجلة المورد، العدد 4، 1988).

السامر، فيصل

215- نهضة التجارة في العصور الوسطى، (مجلة المؤرخ العربي، العدد 17، 1981م).

الشيال، جمال الدين

216- نظام الوزارة في العصر الفاطمي، مجلة الثقافة المصرية، (العدد 368، لسنة 1370هـ/1953م).

الصاوي، احمد حسن

217- امير الجيوش بدر الجمالي، مجلة الثقافة المصرية، (العدد 1951، 630م).

الطيب، امين

218- جوانب من النشاط الاقتصادي في المغرب، (منشورات جامعة الفاتح، طرابلس، ليبيا، 1984).

طرخان، ابراهيم علي

219- غانة في العصور الوسطى، (المجلة التاريخية المصرية، العدد 13، 1967).

العقاد، عباس محمود

220- فاطمة الزهراء والفاطميون، (العدد 27، القاهرة 1953).

عبد المنعم، نبيلة

221- (مقاله التجارة في التراث العربي، مركز احياء التراث العلمي العربي، 1997م).

الغنيم، عبد الله يوسف

222- جغرافية مصر من كتاب المسالك والممالك لابي عبيد البكري، قدم هذا النص في المؤتمر الجغرافي الاسلامي الاول في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلاميه، (الرياض، 1339هـ/1979م)، (الكويت، 1400هـ/1980م).

فيت ،جاستون

223- القاهرة، مدينة الفن والتجارة، ترجمة :مصطفى العبادي ،(العدد308، مايو 1990).

القوصي، عطيه

224- أضواء جديدة على تجارة الكارم ،(المجلة التاريخية المصرية، مج22، 1975م).

كلود كاهن

225- تجارة القاهرة الاجانب في عهد الفاطميين والايوبيين،(عن ابحاث الندوة الدولية لتاريخ القاهرة، القاهرة ، 1971م).

خامساً: الرسائل والأطاريح

الدجيلي ،خوله شاكر

226- بيت المال من القرن الاول الهجري حتى القرن الرابع الهجري، مطبعة وزارة الاوقاف،(بغداد، 1976).

السعدي، امل عبد الحسين

227- الصيرفة والجهيزة في العراق في القرن الثاني الى القرن الرابع الهجري، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية الاداب، جامعة بغداد،(1405هـ/1985م).

الساعدي، ثامر لفقة حسن

228- النظام المالي في مصر خلال العصر الفاطمي(358-567هـ/969-1171م)، اطروحة دكتوراه غير منشورة، مقدمة الى جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد،(1427هـ/2007م).

عبد الحميد ،عفاف عبد الجبار

229- الجوانب الاقتصادية في كتابات ابن تغري بردي من (300—912/874—1469م)،(اطروحة غير منشورة ،مقدمه الى جامعة بغداد، كلية التربية للبنات ، 2006).

كباشي، غنية ياسر
230- المكونات الثقافية في الدولة الفاطمية (297-567هـ / 969-1171م)، اطروحة
دكتوراه غير منشورة مقدمة الى جامعة بغداد كلية التربية ابن رشد
(1427هـ/2007م)

سادساً: المراجع الأجنبية

- 231- Beazley, C.R.
The Down of modern. Geographys C3. Vol., Oxford, 1901-1906.
- 232- David-Weill, Jean, Papyrus Du Louvers J.E.S.H.O. ud. Part
3, 1965.
- 233- Ehrenkrutz, Andrew.
The fiscal Adminstratioof Egypt in the Middle Ages. B.S.o.As X
VL.Part3, 1954.
- 234- Goitein, S.D.,
AMedaterranea societyof, the high Middle Ages,(2vol,Berkelez
and los Angelos,1967-1971).
- 235: Bangers and Acconnts from the eleventh century.J.E.H.O
Vol. IX, part II November 1960.
- 236-Heyd ,W.,
Histoire du commereedu Levant au moyon-age (2vol., Leipzig
1923).

